

صحيفة السوابق وجريدة البوائق

الجزء الأول والثاني

تأليف علامة تطوان الشيخ أبي أويس محمد بن الأمين بوخبزة الحسني

بسم الله الرحمن الرحيم

و صلى الله على سيدنا محمد و آله وصحبه و سلم تسليمًا

صحيفة سوابق و جريدة بوائق

جمعها نصيحة لله و رسوله و لجماعة المسلمين من كلام الشيخ أبي البيض أحمد بن محمد بن الصديق
الغماري الطنجي تلميذه أبو أويس محمد بوخبزة

ولما وقف عليها بعض تلامذتي النجباء أنشد لنفسه من (السريع) مقرظًا

صحيفة للضُّرِّ كاشفةٌ *** في طيها سرٌّ لذي عِبرٍ
أحصت لنا من كل موبقةٍ *** عشرين نوعاً من بلا الفكرِ
عشرون بالعدِّ انطوئ و حوئٌ *** للكفر نهباً في حمى الضُّرِّ
سادت بقدِّم ما وني سلفاً *** يدعو بجهنم في دجى العرِّ
قد صاغها نَجْمُ الهُدَى مَقْصَةً *** بالنصح و التحذير من وِرِّ
و الحال منه دائمًا طرباً *** يشدو جهاراً دوتها سكرِ :
نعوذ بالله العظميم من الـ *** لأواء في دين و من عُرِّ
نعوذ حقاً بالرجاء لـدى *** خـتيم و توديع المهنـتـنـرِّ

الحمد لله رب العالمين، و العاقبة للمتقين، و لا عدوان إلا على الظالمين، و الصلاة والسلام على سيد
المرسلين، و إمام المتقين، و قائد الغر المحجلين، و على آله الطيبين، و أصحابه الأكرمين، و من تبعهم
بإحسان إلى يوم الدين، النافين عنه تحريف الغالين، و انتحال المبطلين، و تأويل الجاهلين.

أما بعد:

فقد عرفت شيخي المحدث الحافظ، المؤلف المكثّر، الصوفي الاتحادي المتشيع، المكنى أبا الفيض، و الملقب
شهاب الدين، أحمد بن محمد بن (ج) الصديق بن أحمد بن عبد المومن الغماري المنصوري التجكاني أصلاً،
السعيدي مولداً، الطنجي منشأً، القاهري وفاة، المولود سنة ١٣٢٠ هـ، و المتوفى مُعَرَّباً عام ١٣٨٠ هـ.

عرفته بطنجة في سن المراهقة حيث كنت أذهب مع والدي كل شهر شوال لحضور ذكرى وفاة والده شيخ الطريقة الدراوية بطنجة، و كانت هذه الذكرى موعد موسم حافل بالبدع والمنكرات و الفضائح ؛ حيث يقوم سكان أغلب الأحياء بطنجة بإقامة موكب يخرج من الحي بالأعلام و الطبول حاملين الهدايا لضريح الشيخ الواقع بمجومة (أمراح) فلا تسل عن الاختلاط وصياح السكارى و الهتاف باسم الشيخ، و بعد وصول الموكب إلى الزاوية يخرج الشيخ أحمد من حجرته التي يستقبل فيها الضيوف القادمين من فاس و تطوان و القصر الكبير و البادية، و يتأأس حلقة الرقص الذي يسمى "الذكر" !!، و كم مرة رأيتة واقفا في المحراب بقامته و عمامته السوداء و هو يحرك رأسه، و القوالون ينشدون كلام القوم، و الهمج و الرعاع من السكارى و أشباههم يرقصون، ثم يرفع الشيخ سبابته إيدانا بانتهاء الحضرة و يدخل حجرته فيتبعه وفد الحي و يقبلون يده و يقدمون له الهدية، و غالبا ما تكون نقودا ورقية، و من سخافة أغلب هؤلاء السكان أنهم يلصقون هذه الأوراق على ألواح للتشهير و التنافس، فإذا وصلوا إلى الزاوية قلعوها و قدموها للشيخ أحمد فيدعو لهم و ينصرفون، و هكذا ينقضي اليوم إلى المساء، و أذكر أنه في أحد المواسم صنعوا للقبر صندوقا خشبيا كبيرا له باب، و نصبوه على القبر، و ما زال إلى الآن، و من أعجب ما وقع في بعض المرات مشاركة جوق الموسيقى العصري برئاسة بعض مريدي الشيخ من تطوان، فتصدح بين الحين و الحين أنغام الموسيقى من الآلات الرّومية من شباب فاجر، و قد أمر الشيخ أن تخصص لهم الدكة التي عن يسار باب الزاوية، فهل سمعت بمنكر يضاها هذا ؟

و بعد وفاة والدي كانت مبادرة طيبة من الشيخ حيث بعث إلي من طنجة عام ١٣٦٨ هـ بكتابه المفيد النافع "المثنوي (هكذا، و الصواب: المثنوي) و البتار، في نحر العنيد المعثار الطاعن فيما صح من السنن و الآثار"، و هو رد على رسالة الشيخ محمد الخضر الشنقيطي المسماة "إبرام النقض، لما قيل من أرجحية القبض" و هي مطبوعة بمصر كالرد عليها، و كتب على طرته: هدية من مؤلفه إلى الشريف الجليل، السني الأثري، سيدي محمد بن الأمين بوخبزة حفظه الله، و ذلك في منتصف شوال عام ١٣٦٨ هـ أحمد بن الصديق.

و قد أكبرت هذه اليد من الشيخ، و بادرت بالكتابة إلى الشيخ أشكر له هديته، و أتودد إليه، شارحا له عواطفني الصادقة نحوه، راغبا في الاستفادة من علمه و الأخذ عنه، فأجابني بالترحاب و بالغ في مدح خطي و إعجابه به و بإسلاوبي على صغر سني، ثم توطدت الصلة بيننا، وواصلت زيارتي له بطنجة و الكتابة إليه في كل ما يعن لي، و ما كان يبخل علي بطول المحاورة و المراجعة حتى تجمعت لدي من رسائله و أجوبته ما يفوق المائة، و فيها ما يملأ ست صفحات بخطه الدقيق، و قد كان عبد الله الكرفطي المدعو التليدي استعارها مني ليستفيد منها في تأليف كتاب عن حياة الشيخ بُعيد وفاته ؛ حيث أزمع الرأي على دعوى المشيخة و الولاية بعد دراسة الأحوال و فهم الوضع و الواقع على ما هو عليه، و قد أصدر هذا الكتاب الذي سماه "الأنس و الرفيق بمآثر الشيخ سيدي و مولاي أحمد ابن الصديق" و معه المبشرات التليدية، بعد طبعه بتطوان، و هو سُبّة في جبين الزاوية و الصوفية، ففيه من المصائب و الرزايا، ما يناسب

حال الزاوية، و كان رغب إلي أن أصحح له الكتاب بالمطبعة، و لما رأيته ذكرني فيه و أورد أبياتا من قصيدة لي في مدح الشيخ، والكتاب كما قلت لا يُشرف الشيخ لأنه مدونة خرافات و منامات، كتبت إليه أرجوه حذف اسمي من الكتاب مع تلك الأبيات، فلم يرفع لذلك رأسا، و عمد إلى ما حلاني به من العلم و الشرف فحذفه، و اكتفى بالطالب الحاج محمد بوخبزة يريد أن يستفزني بذلك، فكتبت إليه رسالة دامغة ضمنيتها قصيدة كافية هجوته فيها مُر الهجو، و زدت فتحدثته أن يقرأ هذه الرسالة قراءة سليمة من اللحن و الخطأ، فإن فعل أمنت بدعاويه في الولاية و العلم، و قد بشره شيخه أبو البيض حيث عبر له منامات رأى فيها الشيخين ابن عجيبة و الحراق، و هو يملي عليهما من كلامه، و الحراق يتضاءل إلى أن فني و اختفى، بأنه سيدرك مقامهما في الولاية ! و يقول ما يفوق شعرهما و زجلهما، و هذا مذكور في كتابه (المبشرات) [ص ١٧]، و قد علقت على هذا التعبير بأنني لا أعرف الولاية الاصطلاحية عند الصوفية، فلا أدري ما أقول فيها إلا أنني كنت و ما زلت أعرف عن الكرفطي بأنه ولي لا شك فيه، و لكنه من أولياء الشيطان جزما، أما إنه سيقول الشعر و يفوق الشيخين، فبالنسبة لابن عجيبة قد يكون ؛ لأنه ينظم كلاما نازلا مختلا لا قيمة له، أما الحراق فلو عجن الكرفطي عجنا، و أعيد خلقه ما بلغ مده و لا نصيفه، و أحسن أحواله أن يستطيع قراءته و ما أحسبه يحسن، و قد كانت تلك الرسالة التي تحدثته بها آخر العهد بيننا، فقاطعت و برئت منه ، و ظلت الحال كذلك إلى أن وقفت على بعض أوضاعه، و بلغني عنه، أنه غير اسم الزاوية إلى (دار القرآن)، كما رأيته ينكر اتخاذ القبور مساجد، و وحدة الوجود، و التشيع و الرفض، فاستبشرت خيرا، و لكنّه سُرعان ما رجوع الفقهـرى و عـاد أدرجه فأخبرني بعض تلامذتي من طلبة معهد الشاطبي أنهم زاروه بزايوته فوجدوا (الحضرة) قائمة برئاسة الشيخ و الأنعام البشرية تشخر وتنخر و تصيح و تحبب الأرض برجلها و هو يشاركهم و يهز رأسه، و هم يترامون على يديه ورجليه يقبلونها التماسا لبركته، فعلمت أن الشيخ ما زال على صلة وثيقة بالرقص و السماع اليهودي، ثم أخبرني الأخ الفاضل خالد مدرك بمكة المكرمة أنه لقيه هناك و سأله عن عمله فأخبره بأنه يقوم بتحقيق كتاب "القول المنبي في ترجمة ابن العربي" للسخاوي، فنهروه و قال له: تأدب مع الشيخ (يعني: ابن العربي الحاتمي)، و القول المنبي كتاب فريد في بابه، فقد ترجم فيه لنحو مائة وأربعين عالماً من علماء المذاهب الأربعة و مشايخ الطرق الصوفية في مصر و الشام و العراق و اليمن، و أورد عن كل عالم و شيخ فتوى بتكفير ابن العربي أو تضليله مع الاحتجاج بكلامه - كما سأفعل أنا بعون الله مع الشيخ أبي الفيض في هذه (الصحيفة)- و من العجائب أن الشيخ أبا البيض أخبرني عن هذا الكتاب قديما، و أنه وقف عليه و قرأه، و هو في مجلد كبير، و مع ذلك صرح لي بأن ذلك الجمهور من العلماء و المشايخ لم يسيبوا و جهلوا لأنهم لا يعرفون التصوف الحقيقي (يعني الباطني الفلسفي) ؛ لأن هذا لا يدرك إلا بالذوق، و هكذا أحال الشيخ كعبد الغني النابلسي و أحمد التجاني و محمد الكتاني على مجهول لا يُدْرَى ما هو، و لا أي ذوق من الأذواق هو، ثم لما طُبِع "البحر المديد، في تفسير القرآن المجيد" لأحمد ابن عجيبة، أخبرني الكتبي العشيري بطنجة أن الكرفطي اقتناه بمنتهى الحرص و الغبطة رغم غلاء ثمنه، و أخبرني بعض الطلبة

من كانوا يغشون ثكنته أنه كان يقرأ معهم هذا الكتاب الموبوء، وبيدي إعجابه بأقواله وإشارات، فعلمت أن الرجل ما زال تحت سيطرة إبليس و أن هذا مازال في حاجة إليه للإغواء والتضليل، وقد كان سبق له معي أنني لما رأيت في (مبشرات) أن بعض حميره رأى الله - سبحانه و تعالى عن إفكهم علوا كبيرا- في منامه على صورة شيخه الكرفطي، و أنه أرسل إلى شيخه أبي البيض يستفسره عن هذه الرؤيا فأجابته هذا و وافقه عليها، و قد تبين بعد أن وقفت على كلام شيخه في تعبير الرؤيا أنها رمز و مثال (و أن الرائي ما رأى إلا الكرفطي) و إلى هذا ينحو لفظ الشيخ، و لكن الكرفطي طواه حاجة في نفس يعقوب، و لما رأيت هذا مع غيره من الموبقات استكرت هذا فبلغه ذلك فألف أوراقا بعنوان (الإعلام بجواز رؤية الله في المنام) و طبعها بتطوان، فوقفت عليها و رأيت ما ضمنها من سباب وشتائم و قذف صريح و رمي بالإفك و البهتان، و هو يعلم كشيخه أن من دين الصوفية و لا سيما ابن العربي في "الفتوحات" وحبوب محبة الأشراف، و اعتقاد أنهم ناجون و سيدخلون الجنة دون حساب، و زاد أنهم أطهار العين الخ غلوهم الذي لا أساس له - و إنما نبهت على هذا مجارة لهم، و إلا فأنا أقرأ قوله تعالى: (إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ)، و قوله جل و عز: (...) فإذا نفخ في الصور فلا أنساب بينهم يومئذ و لا يتساءلون..). و قوله صلى الله عليه و آله وسلم: (من بطأ به عمله لم يسرع به نسبه)، و لكن هذا ما لم يتعارض مع أهوائهم و مصالحهم، و إلا فإنهم يستحلون الأعراض، و القذف و اللعن ؛ بل و التفسيق و التكفير، و كتبت ردا عليه في كراسة سميتها (الإعلام بمروق الكرفطي من دين الإسلام) أو (بيان إلى الدجال القرمطي، عبد الله الكرفطي) و ظل الرد عندي لأنني لا أجد ما أنفقه على الطبع، و لم أفتح زاوية و أستغفل الناس و أبتز أموالهم لطبع الخرافات، و بعد مضي نحو أربعين سنة وقف الأخ الأستاذ عمر بن مسعود الحدوشي فرج الله كربه على هذا الرد، و قرأه و أعجبه، فاستأذني في طبعه، فأذنت، و طبعه في جزء مع تلك الرسالة المذكورة التي أرسلتها إلى الكرفطي، و بعد مدة طبع هذا جزءاً جمع فيه رسائل أبي البيض إليه، و أضاف إليها عشرين ؛ بل ثلاثين رسالة كتبها الشيخ إلي، و منها واحدة كتبها بواسطتي إلى الأخ الأستاذ محمد الفلاح رحمه الله، سطا عليها و حشرها دون تمييز و لا استئذان و لا شكران على عادته و عادة مشايخه في السطو على جهود الناس، و هم من كبار (لصوص النصوص)، و هذا كما ترى مخالف للأمانة العلمية، و قد فعل هذا حتى لا يعرف القراء طبيعة الأسئلة و موضوعات البحث، و يفرقوا بين من يسأل عن (نا) و (أنا) عند المحدثين المختصرة من (حدثنا و أخبرنا)، و عن الرؤى و المنامات التي لا تخلو منها رسالة من رسائله، و بين من يخوض مع الشيخ في وحدة الوجود و نصرف الأولياء في الكون و ديوان الأولياء، و إيمان فرعون التي تورط فيها الشيخ و وقع على أم رأسه، و كانت مع الوقوف على كتابي (الإقليد) و (البرهان الجلي) الذي لم يطبع إلا بعد وفاته، و بعد لطف الله و عنايته، سببا في توبتي و براءتي منه و من الزوايا والتصوف، و الحمد لله على ذلك، كما سيأتي تفصيل ذلك في الفصول العشرين من (الصحيفة) بإذن الله و توفيقه، و قد سمى الجزء (در الغمام الرقيق، برسائل الشيخ السيد أحمد ابن الصديق) وقرأته فإذا به عرّض بي و بشيخيه: السيد الزمزمي رحمه الله و عبد العزيز، و كنت أحسب أن حُماه هدأت إلا أن شيطانه لم يمهلته حتى نزعته بقوة،

فقال في صفحة ٧، و هو يتحدث عن أبي البيض: (و أودي في حياته و بعد موته في دينه و عرضه حتى من أقاربه و بعض الخونة من تلامذته الذي تتبع مساويه و عَوْرَاته، و سيلقى جزاء ذلك وافيًا، فليطب نفسا بما اكتسب) فعجبت للأحقاد السوداء كيف تتنامى و تعيثُ فساداً و ضرراً في ضمائر من لا يخشى الله، و أنا على يقين من جزاء الله الوافر، و ثوابه المتكاثر على ما قمت به من الذب عن دين الله و شرعه، و الانتصار للحق و الحقيقة بدم الهياكل التي لا أساس لها و تعرية المبطلين، و الكشف عن عورات و مساوئ الأفاكين، التي كانوا يجاهرون بها معلنين و لا يباليون، و يدعون إليها ليل نهار و لا يستحون، و لم أبحث عن الخفايا و الأسرار، و إنما تتبعت الموبقات التي أركمت الأنوف، و فرقت الصفوف، وهي واجب كل من عرفها و لمس ضررها في الدين و الدنيا، أما ما تضمنه كلام الكرفطي من التهديد الصوفي و الإرهاب الفكري فتلك شنشنة أعرفها من أحزم، و هي مما ورثه هذا الشقي الهالك عن أسلافه الأولين الذين قالوا لنبيهم هود عليه السلام: (.. إن نقول الا اعتراك بعض أهتنا بسوء، قال: إني أشهد الله و أشهدوا أبي برئ مما تشركون من دونه فكيدوني جميعاً ثم لا تنظرون)، و في السيرة أن المشركين هددوا خالد بن الوليد رضي الله عنه لما ذهب لهدم صنم العزى، و قالوا: احذر الجنون احذر الجذام الخ، و لكن سيف الله مضى لعمله، و من لنا الآن بمثل خالد و من تبعه من أئمة الهدى كشيخ الإسلام ابن تيمية و ابن عبد الوهاب، يتوجهون إلى المزارات و القباب التي على الأضرحة التي بنيت محادة لله و رسوله فيسوتونها بالأرض، و نشير هنا إلى مآثرة إيمانية لشيخنا الدكتور الهلالي رحمه الله التي أقدم عليها على مرأى و مسمع من (الوهابية) و التي لا يعرفها كثير من الناس، و هي اجثائه لما يسمى: بستان فاطمة بصحن المسجد النبوي الذي كان يشتمل على نخلة و أشجار، لاحظ شيخنا أن النساء يتمسحن بها و يأخذون من أغصانها للتبرك، و شكوا ذلك إلى العلماء و المسؤولين فلم يجد أذنا صاغية، فعمد ليلاً مع تلاميذه -و كان وقتها إماماً بالحرم النبوي- و استأصلوا تلك الأشجار، و أخرجوا جذوعها إلى البقيع، و هكذا طهر الحرم الشريف من أسباب الشرك و وسائله، فرحمه الله و أجره الله و أنزل ثوابه.

و بعد أن وقفت على صنيع الكرفطي خفت على البقية الباقية من رسائل أبي البيض إليّ، فأوعزت إلى أخي الأستاذ الفاضل بدر العمراني أن يسعى لطبعها، و أن يسميها: (الجواب المفيد، للسائل المستفيد) و هو الاسم الذي كان اقترحه علي الشيخ أبو البيض عندما أجمع الرسائل حتى لا تضيع، و قد طبع الجزء و فيه من الفوائد و المساوئ ما لا تجده في سواه، و قد كنت كتبت مقدمة ضافية لتنشر مع الجزء، و فيها شرحت بعض مواقف الكرفطي إلا أن بدرا كغَّ و لم ينشرها مع الأسف، و أحسب أنني ضممتها أحد أجزاء (جراب السائح)، و منذ سنوات زارني بعض الإخوة من سلا و مراكش و درسوا علي (ملحة الإعراب) للحريري في النحو، و رغب أحدهم و هو الأخ أبو سفيان مصطفى باحو في الاطلاع على آثار أبي البيض من مطبوعات و مخطوطات و منها رسائله قبل أن تطبع فأعطيتهم منها ما شاءوا و وقفوا منها على ما قف له شعْرهم، فانبرى أبو سفيان لجمع فضائحتها في جزء طبعه بمراكش بعنوان: (تنبيه القاري، إلى

فضائح أحمد بن الصديق الغماري) وقدمه له شيخه الشيخ محمد بن عبد الرحمن المغراوي، و لم يستوعب الكتاب ما أعرفه من فواقر أبي البيض، و انتشر الكتاب، و وصل إلى الغماريين بطنجة و إلى ذنبهم الأجر ب أبي الفتوح، فأجمعوا كلهم على أن الكتاب من تألفي، و لم ينفع إنكاري، لأن من عادتهم التصميم على الرأي و عدم الرجوع عنه، و لو نزل الوحي بالبراءة (أَيُّ كَذَا خُلِقْتُ) و ليس من عادي - و الحمد لله - أن أكذب، و الحق أن ليس لي في الكتاب حرف واحد؛ إلا أنني أطلعتهم على ما عندي من تأليف ورسائل أبي البيض، و ما أخذه عني مشافهة، و إلا قصيدة رائية نظمتهما إعلانا بالتوبة، و براءة من الزاوية و أهلها، نشرت في أول الكتاب بعنوان (قال درقاوي تائب)، و قد حرفها عمداً أحد ضحاياهم الجدد، إلى: خائب، خيب، سب الله سبحانه.

و هذا الإمعة الذي نبغ مؤخرًا يسمى: عدنان زهار، و هو من (البيضاء) و يقطن البريجة (مدينة الجديدة)، و قد زارني بييتي و كاتبني أكثر من عشرين مرة سائلاً مسترشداً، و كانت رسالته الأولى في ورقة بأعلاها صورة أبي البيض، فتوجست منها خيفة و علمت أن الولد مهووس بالغماريين جرفه تيارهم الوثني، و أنه لا أمل في إنقاذه (إنك لا تهدي من أحببت)، و كنت أتمنى أن يهديه الله على يدي لإحراز ثوابه، و لكن الفتى الشاب الغرّ سرعان ما انقلب على عقبيه، و قلب لي ظهر الحنن، و سفر عن وجه مسود كالخ، و دهشت لما بدر منه دون سبب معقول، و هو تلميذي استجازني و أخذ عني، و راجعني، و استشارني في عشرات المسائل، و استعار مني كتباً، و مدحني في فواتح رسائله ب (شيخنا العلامة الأديب الشريف)، و بعد مدة انقلبتُ خائناً كذا بما كنوداً حقوداً وهايباً خبيثاً جهولاً...، إلى ما احتوت عليه رسالته (دفاع عن كرامة و عرض سليل الأشراف المحافظ الإمام سيدي أحمد بن الصديق الغماري رحمه الله)، التي قدمها له شيخه (المحدث الشريف أبو الفتوح) عبد الله بن عبد القادر التليدي حفظه الله، المطبوعة بطنجة في قالب كبير في 172 صفحة، و قد زين رسالته بصورة كبيرة لأبي البيض في طالعتهما، و في ورقة الغلاف الأخيرة صورة نصفية لأبي البيض بالزبي السوداني أخذت له بالخرطوم قبل وفاته بقليل، و في أسفل الورقة صورة المؤلف، و هو معمم يُلقني خطاباً على كرسي و أمامه المكرفون، و خلفه العلم المغربي، و لعله كان في حفل سياسي رمهي، لأنه موظف محاسب (كُونطَبُلي) بعماللة الجديدة، و العجب أنه رضي بذلك و هو المحـ دت الناقد الـذي

يتعقب كبار الحفاظ و يجرح و يعدل دون حسيب و لا رقيب، و لا غرو فهو مزكي من مشايخه الكبار كأبي الفتوح (بالمفهوم المغربي)، و هو ما يقدم للشيخ و الراقي، و يسمى: الزيارة، و قد كناه بذلك شيخه أبو البيض، لما يعلم من حرصه على جمع الفتوح، و حبه الجم للمال و المشيخة) و الزعيم المقبوح محمود سعيد ممدوح، و السخاف العساف حسن السقاف، و هو رغم اتفاقه مع ممدوح في بطر الحق و غمط الناس، عدو لدود له يتمعر وجهه لمجرد سماع اسمه كما لمستته بنفسه منه، و العجب أنه فرط من المصري مع شيخه إمام العصر، و زعيم المحدثين دون منازع شيخ الإسلام الألباني رحمه الله و طيب ثراه، مثل ما حصل

لتلميذي العاق عزنان زُحار معي من العقوق الفريد، فكلاهما كتب لشيخه مع إطرء بالغ، و إقرار بالأخذ والاستفادة، و زاد هذا إهداءً بعض كتبه للشيخ، أما السقاف فقد أكل الحقد قلبه، و شوى الحسد كبده، و لم يَرد أواره إلى اليوم، و قد قدّم لي بنفسه عند زيارته لي أكثر من عشرين رسالة كلها تدور على الرد على الألباني و تعقبه بالباطل في غالب ما كتب، و قد نصحته بالكف عن هذا البغي السافر، و أشرت له بالتوقف عن الانسياق وراء الغماريين عبد الله و عبد العزيز اللذين كانا سبباً مباشراً في ضلال جمهور من الشباب في طنجة و غيرها، و لا سيما في ميدان الرفض و التشيع الذي كان أبو البيض أول من نجس به ربوع المغرب بعد أبي عبد الله الشيعي زعيم العبيدين الذي هلك منذ ثلاثة عشر قرناً، و درست دولته كما هو معلوم، و سنشرح بعون الله هذا في الفصول الآتية من (صحيفة سوابق) فليهنأ عزنان بهذه المشيخة الكريمة، و لعله يفرد لهم معجماً يُدون فيه مناقبهم، و صدق الشاعر حيث قال: [السيط]

إِنَّ الزَّرَازِيرَ لَمَّا قَامَ قَائِمُهَا *** تَوَهَّمتُ أَنَّمَا صَارَتْ شَوَاهِينَا

و هكذا تزَيَّب عزنان قبل أن يتحصرم، و أراد أن يطير و لما يريش، كما قال الذهبي. ثم إنني لا أعرف سبباً مباشراً لهذا العدوان الذي هو أشبه بسُعار شيخه أبي الفتوح، ثم توقفت بعد تفكير أن السبب هو ترده الكثير على شيخه الذي كان يفاوضه في الرد و فصوله، و ما كان يلقاه منه من تشجيع تدل عليه مقدمته العوراء، و حث متواصل، و ما شحنه به من كراهية و بغضاء ما زال قلبه الأسود يُفرزها رد الله كيده في نحره، و كفانا خبث شره، و قد فعل قلبه ذلك مع فتى آخر ممن أشرب قلبه حب الخرافات و المنامات، و ترامى في أحضان الأحلام و الترهات، فكتب رسالة أشاد فيها بأبي الفتوح و تناولني بيراغ مبسوح، دون سابق معرفة، و لم أدر سبب ذلك إلا رغبته في استدراجي إلى الرد عليه، و لذلك أعرضت عنه امتثالاً لأمر الله تعالى (... و إذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً)، و قد عرفت من قراءة كتاب عزنان أنه أفرده للرد على أبي سفيان مصطفى باحو و شيخه مقدم كتابه المغراوي، و حشرتني معهما معتقدا أنني مؤلف (تنبيه القاري)، و لذلك كتبت هذا انتصاراً للحق و دفاعاً عن نفسي تمسكا بقوله تعالى: (و الذين إذا أصابهم البغي هم ينتصرون) و قوله جل و علا: (و لمن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل)، أما ما يتعلق بالأخوين باحو و المغراوي، فهما أولى بالرد و الدفاع عن أنفسهما، و بينهما و بين الوقح عزنان بون شاسع، و لهما و لا سيما باحو من الأوضاع العلمية التي تجاوزت العشر ما تعجز عنه الجماعة، و لو كان بعضهم لبعض ظهيرا، و ما زال الأخ باحو عاكفا على التدوين، و يتحرى أن يأتي بجديد يحسن السكوت عليه، و يجمع كل دواعي التأليف و شروطه أو بعضها، لا كتأليف المقبوح المصري التي هي مصادرة و جهالة، و قد تورط أخيراً في الكذب على رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم بتقديمه لجزء مختلق موضوع زعم ولي نعمة ممدوح عيسى المانع أنه جزء من مصنف عبد الرزاق، من وقف عليه جزم للوهلة الأولى أنه مما عملت أيديهم، و السبب أن الجزء يتضمن أحاديث موضوعة تؤيد غلو الصوفية في أولية النور الحمدي و نحو هذه البلايا، و سيصدر الرد على هذا الكذب المكشوف الذي ضحى بدينه المقبوح المصري في سبيل نفع مادي، أما السقاف فتنافضاته التي سماها شيخه عبد الله، لم يكتبها لخدمة

الحديث، و إنما حسدا للألباني الذي أصبح مرجعا لعلماء المسلمين في مشارق الأرض و مغاربها، و قد خلف من التلاميذ جمهورا يدافعون عن الحق عدولا لعلماء ثقات، و هذه آثارهم بارك الله فيهم ملأت السهل و الوعر، أقامهم الله شجى في خلوق المجرمين المتدعين، و قذى في أعينهم، و هذا شيخك أبو الفتوح و قد ابتلى الله به الكتب و المطابع، و وجد في الناشرين التجار من لا يهमे من ذلك إلا المال، فخف الشيخ لذلك و شرع في الاختصار، فاختصر "جامع الترمذي" و هدمه معتمدا على الألباني دون شك و لا ريب، و كان قبل ذلك سبه و نال منه، و اختصر خصائص السيوطي مستعينا بطبعة الشيخ خليل هراس دون أن يشير إليه كالعادة، هذا في الطبعة الأولى، أما في الطبعة الثانية فشانه بالنقد و التنقيص، كما شان شيخه عبد الله بن الصديق حينما حذف تصديره المثبت في الطبعة الأولى، و جمع الأحاديث القصار، و ليس فيها قصير، و اختصر شفا عياض، و قد نفس شيخه عليه اختصار الخصائص، و قال بأنه سبقه إليه، و جمع آيات التوحيد، و قد سبقه جمال الدين القاسمي في (دلائل التوحيد) و الدكتور الهلالي في (سبيل الرشاد)، و بالجملة، فتأليف الشيخ المري كلها على هذا المنوال، لا يعجز عنها إلا من يعجز عن الكتابة و النسخ، و لعله يفكر الآن في اختصار القرآن لإنهاء السلسلة، نسأل الله العافية، و بالمناسبة فقد حدثني الثقة عن الشيخ عبد الله بن الصديق، و قد كان من أخص تلاميذه أنه حدثه مرارا أنه ينقم على أبي الفتوح أمرين: دعواه النسب النبوي، و دعواه المشيخة الصوفية، كما حدثني عنه -و هو من أعجب ما سمعت- أنه كان في أواخر عمره ينكر وحدة الوجود و يناظر شقيقه عبد العزيز الذي كان كأخيه الأكبر أحمد غالبا فيها لدرجة المقت، وألف مجلدا قصره عليها سماه (السوانح) أورد فيه عشرات الآيات و الأحاديث معظمها لا يصح حسبها تشهد لزندقته، و قد كتبت ردا عليه سميته "تحصين الجوانح، من سموم السوانح" لأنني لما رأيته لم أستطع السكوت عنه و هو من الكفر البواح. و بالجملة فحالي مع مُحدثِ البريجة (بضم الميم و كسر الدال) عَزْزَانَ زُحَار، و سيأتي شرح هذا الاسم، كما قال علي بن الجهم _____ م و لله دره: [الـ_____وافر]

بَلَاءٌ لَيْسَ يُشْبِهُهُ بَلَاءٌ * عَادَاؤُهُ غَيْرِ ذِي حَسَبٍ وَ دِينِ
يُبِيحُكَ مِنْهُ عَرَضًا لَمْ يَصْنُهُ * وَ يَرْتَعُ مِنْكَ فِي عَرَضٍ مَصُونِ

و قد أتاني الأخ بدر بكتاب زَعْنَانَ أواخر شعبان، فلم أشأ أن أحوض مع المبطلين و رمضان على الأبواب، و بعد العيد وافاني بدر سدده الله و جزاه خيرا برده عليه، سماه: (وقفات مع عدنان زهار في دفاعه عن الشيخ أحمد بن الصديق الغماري) في ٣٥ صفحة بالحرف الصغير، و قد قرأتها فألفيتها و قفاتها موفقة مؤيدة، استوفى فيها أغراض البريجي، و ناقشه بأدب و موضوعية، دون تحویش و لا تحويل و لا تكرار ممل، و ترديد للتكذيب و التخوين دون دليل و لا حجة، كعادة عزنان الذي أخرج كتابه من بين فرث و دم، فبرز خلقا مشوها ملطخا بعذرة صاحبه، بعد ما سكت عنه الغضب، و من تأمل (وقفات بدر) بإنصاف، وجدها كافية مفعمة، و إن كان عزنان سوف لن يسكت لما فُطر عليه من اللدد و الخصومة التي كان بها

أبغض الرجال إلى الله، و "أبغض الرجال إلى الله الألد الخِصم" كما ورد، و نحن معه كما قال الشاعر -
هـذا قـدرنا] :-السريع

إن عادات العقرب عندنا لها * وكانست النعل لها حاضرة

و قد رأيت قبل الكلام على فواقر أبي البيض في الفصول العشرين التي تتألف منها (صحيفة سوابق) أن
أسجل (طُرا) على هامش دفاع عزنان أرد بما عُدوانه عليّ، و أضع لها رقما مسلسلا منها على مسائل و
فوائد مهمة، و مشيرا إلى أنني لم أستوعب جرائمه، فإنها بلغت من القرف حدا أثار الغثيان، فمررتُ بها
مُرور الكرام باللغو، و هـذا أوان الشروع في الطُّرر :

طُّررة ١ :

تتعلق بعنوان الرسالة "دفاع عن كرامة و عرض سليل الأشراف.."، ففي وصف سليل الأشراف يعني أنه
شريف الأب و الأم، و أبادر فأقول قبل كل شيء أنا لا غرض لي في هذا البحث، و أنا أعلم أن الناس
مصدقون في أنسابهم، و أن الطعن فيها من خصال الجاهلية، و المقصود التنبيه على شيء غير معهود بدافع
الشفقة على الأذعياء، و هم يعلمون ما ورد فيمن انتسب إلى غير مواليه من اللعن و الحرمان من الجنة، و
نحن نعلم أن نسب أبي البيض من جهة الأب و الأم لم يتناوله النسابون في المغرب و غيره، و هم كثيرون، و
كتبهم متداولة، و قد راجعناها فلم نجد من أشار إلى نسبهم إلا إدريس الفضيلى، و هو متأخر جداً (ولد
سنة ١٢٦٠ هـ، و توفي سنة ١٣١٢ هـ)، فقد أوردهم في (الدرر البهية و الجواهر النبوية) و نسبهم إلى
سليمان أخي إدريس دفين عين الحوت قرب تلمسان، في حين أنهم ينتسبون أدارسة كما بينه أبو البيض في
"سبحة العقيق"، و اختصارها "التصور و التصديق"، و هذا بدون شك يدعو إلى التوقف و الورع، لأنه
شبهة قوية في موضوع صعب، علما أن نسبة المغرب لم يدعوا نسباً مهما كان خفياً إلا نبهوا عليه، و تتبعوا
ذلك بأوامر سلطانية، و عين لذلك نقباء عدة كما هو معروف، و ما يقال عن نسب أبي البيض من قبل
الأب كذلك يقال من قبل الأم، فإن نسب بني عجيبة لم يثبت، و قد قيل بأن الشيخ أحمد رأى النبي صلى
الله عليه و آله و سلم في المنام و هو يقول له: أنت ولدي حقا، و مع ذلك فلم يكن ينتسب إلى البيت
النبوي تورعا، و كان يقول: فحسب المرء دينه و شرفه تقواه، قال تعالى: "إن أكرمكم عند الله أتقاكم". و
قال صلى الله عليه و آله و سلم: "إنه لا فضل لعربي على عجمي، و لا عجمي على عربي، و لا أحمـر
على أسود، و لا لأسود على أحمـر إلا بالتقوى". أو كما قال عليه السلام. لكن غلبت عليه شقوته و
اطمأن للترهات و المرثيات التي لا يثبت بها حكم أو نسب، فانتكس و قال: و قد كنت أنتكس الانتساب
و أخرج منه في شهادتي و كتي لعدم تحقق ذلك حتى رأيت شيخنا (أي: البوزيدي) و شيخه (أي:

الثالث، و من يعتقد إيمان فرعون (حشره الله معه)، و أن إبليس كان على حق لما امتنع من السجود لآدم ؛ لأنه -أي: إبليس- هو الله تعالى، فكيف يسجد لنفسه ؟ و من يرجح فناء النار، و أن عذابها قبل فنائها عذب لذيد، و أن جماهير العلماء و الأولياء في مختلف العصور لم يفهموا التصوف الحق أي الباطني الوثني ؛ لأنه لا يدرك إلا بالذوق، كما زعم اتباعا لأسلافه الزنادقة، و هل من زعم أن نبوة التشريف ما زالت مستمرة و أن النبي بل و الأولياء يعلمون الغيب حتى الخمس التي استأثر الله بها... إلى غير ذلك من المصائب و البوائق التي لا تمحوها البحار، و من آخرها و قد مات و هو يلهج بها: المطاعن في عدد من الصحابة و الوقيعة في بعض أفاضلهم كخال المؤمنين، و كاتب وحى رب العالمين، سيدنا معاوية بن أبي سفيان، و إنكار عدالة الصحابة، و تسجيل أن أغلبهم كانوا يبغضون علي بن أبي طالب (هكذا بخطه: أغلب الصحابة)، فيلزم عليه أنهم منافقون للحديث المعروف: "لا يجبك إلا مومن و لا يبغضك إلا منافق"، فهل هذا و غيره هفوات اجتهادية (مغفورة له)، و هذه جرأة على الله تعالى، فمن أنبأ أبا الفتوح بأنها مغفورة له، و كيف تكون لا يخلو منها عالم في كل زمان و مكان، و قد حكم الفقهاء في باب الردة من الفقه في جميع المذاهب بردة من يرتكب أقل منها كما يعلم من مراجعتها، فما نقول في هذا القدم الغبي الدعي ؟ على أنني أعترف بعلم الشيخ و فضله، ولكن هذا لا يحول بيني و بين الشهادة بالحق و الجهر به، عملا بقاعدة الولاء و البراء، و أنها من أوثق عرى الإيمان، و لا يحصى من العلماء من حذروا من آبائهم و مشايخهم لما علموا أنهم غير ثقات، و كلامهم في الجرح و التعديل مدوّن مشهور، و لولاهم لدخل الوهن باكرا في الإسلام، وما أظن هذا يخفى على أبي الفتوح، و لكنها الأهواء تعمي و تصم.

الط _____ رة ٣ :

فاتحة الرسالة و ما حشاها به من سباب و شتائم و أكاذيب سيعيدها و يكررها مرارا إلى حد الإملال، لأنها كل ما في جعبته، و المضحك أنه عزا ذلك إلى أننا نأخذ العلم من الكتب و المجالات، بينما هو زاحم الشيوخ بالركب و السماع، و هو في نفس الصفحة ٣ لم يقم بيتا سائرا من الشعر، و له من هذا الكثير من اللحن الفاحش، و كسر أبيات الشعر مما يدل على إفلاسه، و قد أحصى الأخ (بدر) في (وقفاته) بعضا منها، و مع هذا لم يستح من مهاجمة الشيخ المغربي على خطأ وقع منه في أول تقديمه، فكان كما يقول المغاربة في أمثالهم (عجّبوا في أمثالهم) ورّة قُبَضَتْ سارِقًا).

قوله: إنه لما أعاد قراءة رسالة "تنبيه القاري" بعد ذهاب الغضب، ازداد يقينا، أن الفاري -بالفاء من الفري- وهو القطع- قطع الله أوداجه- ليس له من تلك الرسالة إلا النقل عني، وأنا الذي كتبتها، و جزم بأن الأخ أبا سفيان لم ير كتب الشيخ لا المطبوع منها و لا المخطوط، (هكذا، كأن كتب أبي البيض بالمريخ حتى المطبوع منها)، ثم صَبَّ جام غضبه على شيخه العلامة الأديب الشريف أبي أويس -بالأمس- و الخائن الكذاب الذي قلب ظهر المجن لشيخه، و مُوجده من العدم، و المنعم عليه بكل شيء، كما يقوله أشقاء الشيخ و أعداؤه عليّ، عاملهم الله بما يستحقون، ثم ما هذه الأسرار التي ائتمني عليها الشيخ أيها الجهول الإمّعة ؟ و الحق أن الأسرار التي كان الشيخ يأتمن عليها ذنبه الأجر و وارث شره -بالشين المعجمة- هي ما كان يرأسل به شيخك أبو الفتوح أبا البيض من فضائح رشحه لها و أوصاه بالإخلاص فيها و إخباره بكل شاذة و فاذة مما يتعلق بإخوته الثلاثة، و قد قام أبو الفتوح بهذه المهمة شر قيام -كما هو موجود عندي بخط الشيخ- متجاهلا أنها نسيمة، و أن صاحبها لا يدخل الجنة، و قد حذرت أنا منها و هو معي في بيتي فصارحني بأنه لن يتخلى عنها، و أخبرني الدكتور إبراهيم أخو الشيخ أن رسائل أبي الفتوح عندما كانت تصله و هو بالقاهرة يُعاني من مرض القلب و السكري و الضغط، كان ينتكس في مرضه، و الأطباء يُوصونه بأن لا يفعل، و هكذا كان أبو الفتوح يسعى في هلاك شيخه ليخلو له الجو لدعوى المشيخة، و هكذا كان، فما مضى على وفاة شيخه إلا قليل حتى قام (بثورته الروحية)، و أعلن وراثة الشيخ، و صاح و تحامق: (جددوا عليّ)، فنجح بدجله و شعوذته في وسط معروف بالغفلة و الحمق بشهادة المؤرخين ؛ إلا أنه بعد قضاء غرضه، عدّل من سلوكه، و أنكر كثيرا مما كان يمارسه، و وجّه وجهته نحو السعودية، و هذا كما قال شيخنا الألباني طيب الله ثراه عن الشيخ عبد الفتاح أبي عُدة: (تغيير شكل، من أجل الأكل)، ألا يستحيي من هذه حاله أن يصف الناس بما هم براء منه.

ثم استسمح المؤلف عزنان سادته أن يُؤلّوه سَرْفَ (بالسين المهملة) الرد، و يؤثروه بفضيلة الكذب و البهتان، و العـدوان و الطغيان !! ففعلوا، و واصـل القـراءة.

ثم استسمح عزنان القاري على ما في رسالته من الفسوة ؛ بل القذف بالباطل و البهت والرؤور، و أنه ارتكبه عملاً بآية: (لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا من ظلم)، و هو يعلم أن الاستدلال بهذه الآية على عدوانه و وقاحته هو، لا يصح، لأنها تتعلق بمن ظلم بالبناء للمجهول و هو أبو البيض، إن كان هناك ظلم لغة و شرعا، و الحق أنه جهاد في سبيل الله و تجريح من لا يجوز السكوت عنه، و قد ألف شيخ أبي الفتوح و شقيق المؤلف و عدوّه الألد، الذي كتب عليه ما يستحي من ذكره، و ربما أذكر بعض ذلك، عبد العزيز: (وثبة الظافر، بصحة حديث "أترعون عن ذكر الفاجر) و تمامه: هَتَكُوهُ يحذر الناس، و هو حديث

ضعيف، لا كما زعم عبد العزيز، و هو لم يؤلفه ذبا عن الحديث و إنما فعل ليتكئ عليه في ثلب عرض أخيه و شقيقه و ولي نعمته، و كنيته بأبي الغيظ -بالغين المعجمة و الظاء المشالة-، و نسبته إلى بني سعيد، و وصفه بفرعون التجكانيين، بل حملة الغيظ و البغض إلى وصف والده بالغفلة في حكاية مع (بوحارة) عندما زار طنجة، و قد أودع هذه الفضائح و غيرها كتابه (السفينة المشحونة) التي جمعها مضاهاة لشقيقه مؤلف (جؤنة العطار) كما نفسها عليه شقيقه الآخر عبد الحي، فألف (المجتبي) في مجلد، وعندما وقفت على هذه الكتب استعدت بالله من الشيطان الرجيم، و أنشدت قول الشاعر: [البسيط]

لَقَدْ حَكَيْتَ وَلَكُنْ فَأَتَى الشُّبَّ

ثم ذكر عزنان أنه سمى رسالته (نهج السداد و التوفيق، في دحض افتراءات المفترين على الشيخ أحمد ابن الصديق)، و لكن شيخه و قدوته غير اسمها إلى (دفاع عن كرامة و عرض...). قلت: و حقه أن يسميها (نهج الحِداد و التلفيق...) حتى يكون هناك انسجام بين المحتوى و العنوان.

الطـرة ٦ :

في ص ٦-٧ ذكر عزنان ترجمة الشيخ، و قد ضخم بها حجم الرسالة، لأن ترجمته معروفة على بلايا فيها، من ذلك نقل عزنان عن شيخه - و أُكْرِمَ به من شيخ- الزنيم المقبوح، الأنوك المتعالي، محمود سعيد ممدوح، و هو من أسماء الأضداد، أنه -أي أبا البيض- حافظ بشهادة جمع، و أنه امتاز عن الحفاظ بالأماي الحديثية، و المستخرجات، و أنه كان يملئ بجامع طنجة ثمانين حديثا هكذا بالضبط الخ. و أقول: بأن محمودا المصري و تلميذه عزنان لا يعرفان الشيخ و لم يرياه، فكيف ينقلون عنه ما لا علم لهم به عمن لا يعرفونه، و الواقع أن أبا البيض لم يكن كذلك تماما، ولكنرة مخالطته لكتب الحديث كان كغيره من علماء الحديث المعاصرين يستحضر متونا متداولة من أحاديث الأحكام، و من الطرائف ما كنت أسمع به بمصر و الشام و الحرمين من بعض الأغرار الذين لا علم لهم كمحمود و عزنان أن أبا البيض كان يستظهر الصحيحين معاً، و بعضهم يقتصر على صحيح البخاري، فكنت أرد عليهم بأنه لو كُلف سرد كتاب واحد من كتب الصحيح عرضا لما استطاع، و أماليه كان يتكلف لها و يعاني حفظ أسانيده النازلة، و لا يبلغ هذا نحو عشرة أحاديث إلى عشرين، أما ثمانون فأجزم جزما قاطعا أنه لم يفعل و لا يستطيع، و أحسن الإخوة إلقاءً وأكثرهم حفظا الشيخ الزمزمي رحمه الله، أما الثلاثة الآخرون، فبعد الله كان ألثغ تقريبا يشق عليه الحفظ و الكتابة، و عبد العزيز لم يستطع قراءة حديث أبي مسلم الخولاني و هو من أحاديث الأربعين

النوعية، و أنا معه بدار الحراق بتطوان ؛ بل لم يكن يحفظ القرآن و لا نصفه، و أعجز منه في هذه الناحية الأصولي المنطقي !! عبد الحي، ثم إن الأمالي و المستخرجات لا فائدة كبيرة فيها، وإن كان لها اعتبار فقبل ظهور المطابع كحفظ الأسانيد، و المستخرجات إيراد أسانيد نازلة جداً من المؤلف إلى شيخ المستخرج عليه بطريقة مملدة جداً، و قد فرغ من هذا النوع من الحديث بما ألف فيه من مستخرجات على الكتب الأمهات، فهذه لقدمها يستفاد منها في تقوية الحديث و جمع ألفاظه، و قد أطلعني الشيخ على (وشي الإهاب) عشية قدومه طنجة قادما من سلا بعد خروجه من الاعتقال، فإذا هو في ثلاث مجلدات ضخمة كلها أسانيد لا تتخللها فوائد و لا علم إلا نادرا، أما عن سلوكه و أخلاقه و وطنيته و ثورته ضد الإسبان، فالحاضر (كبوخبة) يرى ما لا يرى الغائب، فإن الشيخ كان منقلبا، فهو مع الإسبان كغالب أقاربه ما داموا يُعطونه، و قد ذهب إلى إسبانيا ولقي الجنرال فرانكو مهتئا بعد الحرب الأهلية فأهداه هذا سيارة، باعها بسبته، و قد حدثني حماتي و هي شقيقته، أنه أقام مأدبة كبرى للحكام الإسبانين اشترى لها خمسين صحن من الخرف الصيني الرفيع، و ظل النساء يصنعن الحلويات أياما عدة لإطعام الكفرة المستعمرين، و الغريب أنه لم يحضر لمأدبته المقيم العام، و إنما حضر الحكام المدنيون، و قد تمخضت تلك الحماسة التي زعمها جهاداً و حرب عصابات عن مآسي ذهب ضحيتها ناس، و عُذّب ناس، و نالني من رشاشها، و لم يرض الشيخ الزمزمي بما يفعل شقيقه فهاجر إلى تطوان، أما حرصه على إحياء السنة، و منها خروجه حافياً بطنجة فهو من آثار عين (برقان) التي ذكر المؤرخون أن من شرب منها اختل عقله، و هذا كثير في تصرفات الشيخ، و مما لا يعرفه عزنان و شيخه مقبوح أن الكتانين -وهم أصدقاؤه الخُلص- كانوا يقولون عنه بأن علمه أكثر من عقله، أما ما ذكره المؤلف من خصائص الشيخ التي لم يتصف بها أحد من (التمسلفين) يعني أديعاء السلفية: أنه لم يأخذ أجرا على الإملاء و التدريس، و لا أدري مستنده في هذا التعميم، و أنا أعرف الشيخ ناصرا الألباني طيب الله ثراه يسافر للدعوة إلى السنة و التوحيد إلى عدد من المدن بسورية و لبنان و الأردن و السعودية، و يعقد دائما جلسات للحديث و التفقه سُجل كثير منها في مآت الأشرطة، ستُفرغ قريبا و تطبع إن شاء الله، و كل هذا حسبة لله، و هذا خصمك و شيخك و مجيزك و مفيدك رغم أنفك (بوخبزة، لا بونبزة) كما سأحاسبك عليه قريبا، سعى مع إخوانه في بناء معهد الشاطبي لتحفيظ القرآن و تدريس علومه بتطوان، و منذ ثلاث عشرة سنة و نحن نُدرس أنا و أبنائي أوييس و المعافي حسبة لله تعالى، فلماذا تحرف بما لا تعرف، على أنه من الحلال الطيب أن يتقاضى الإنسان مساعدة قليلة من الأعباس للخطابة و الوعظ، بدل (الفتوحات و الزيارات) التي يستولي عليها شيوخ الزوايا، و أرباب المصائب و الرزايا، بطرق الكذب و الشعوذة، و دعوى الولاية و الكرامات المزعومة، و المناومات المعدمومة، على أنه ما أسست الزوايا و بنيت إلا لابتزاز ضعفاء العقول، و استغلال الأبرياء، و هذا الشيخ الزمزمي و هو ممن أبناء الزاوية أُلّف كتابا مثميرا سماه: (الزاوية و ما فيها من البدع و الأعمال المنكرة) و هو مطبوع، و أنصح عزنان بقراءته، و فيها حكاية الشيخ الزمزمي عن شقيقه أبي البيض أنه رقص مرة في الزاوية و تواجد حتى سقطت عمامته التي بيعت بعد الفراغ من

(العمارة) بخمس مائة ريال حسنية، اشترى بها الشيخ دارين، و العمامة لا تساوي (بصلة)، لأن صاحبها ليس بأهل للمشيخة و لا أن يكون مقدما للزاوية... و لكن المتصوفة جهال لا يعلمون، على حد تعبيره، فهل هذا حلال أيها الأفاك الإمعة؟ و هذا شيخك الأثير أبو الفتوح بُعيد وفاة شيخه أبي البيض خرج مع ثلثة من مردييه من أنعام البشر للسياحة و زيارة الأضرحة، و الدعوة إلى نفسه، فكان يُقيم (العمارة) في كل ضريح مشهور و يجتمع الناس و يشرع في الدعاء لكل من يقدم (فتوحا و زيارة للشيخ)، و حدثني الحاج عبد السلام الذيب الخمسي و كان معهم أنه اتصل به رجل و معه زوجته بضريح (بوسلهام أو بوعزى) و طلب منه أن يأذن الشيخ في تخطي الفقراء على امرأته العروس لأجل أن تحمل مقابل هدية مغربية، قال: فاستأذنت أبا الفتوح فأذن، و تمددت المرأة على بطنها، و أخذ البهائم يتخطونها، و أخذ الشيخ الفلوس، و ذهب الرجل الديوث، و هكذا استمر الشيخ في دجله و شعودته إلى أن استوى على عرش المشيخة، و تزاحم الفقراء على التمسح به و تقبيل يديه ورجليه، فهل هذه حال سنية ربانية أم شيطانية؟ و هل ما يجنيه هـ و مشايخه من المال بهذه الوسائل حلال!؟

* يا أُمَّة ضَعْفٌ جِئْتُمْ مِنْ جَهْلِهِمُ الْاَأُمَّةُ *م

الطـرة ٧:

ثم عقد عزنان فصلا ص ٩ في ذكر أقوال العلماء في الشيخ، و معلوم أن الجهم الغفير من الأئمة و العلماء قديما و حديثا يتعرضون للمدح و القدح، و لا تكاد تجد واحداً منهم أجمع الناس على مدحه، و الشيخ ليس بدعا من الناس، فقد غلا في مدحه بالحق و بالباطل من أخذ بظاهره، واغتر بكلامه و مؤلفاته، و منهم من اعتدل و توسط، و منهم من أفرط و ظلم، و الدكتور الهلالي رحمه الله كان يثني على علمه و سعة اطلاعه، و قد تحدث عن هذا في كتابه (الدعوة إلى الله في أقطار مختلفة)، أما عقيدة الشيخ و سلوكه فقد سئل عنها عقب رجوعه من مآدبته التي أقامها الشيخ له بطنجة إلى تطوان، فقال كلمته الشهيرة بمدرسة لُوقش عنه: عالم الدنيا أفسدته السُّبحة.. أي: التصوف، و صدق رحمه الله على ما في قوله من مبالغة، و ما نقله عزنان عن عبد الباري بن الزمزمي أنه سمع الهلالي يقول: بلغ أحمد بن الصديق في علم الحديث درجة الإمام أحمد بن حنبل، كذبة صلعاء لا يقولها عاقل، و كيف يقول الهلالي هذا و هو يعلم أن الإمام أحمد جمع مسنده الإمام و طوّف عليه الأرض حتى بلغت أحاديثه قرابة ثلاثين ألف حديث، كما هو في الطبقات الحديثة المرقمة، و أن تلك الأحاديث كلها كانت نُصِبَ عينه، و أن الإمام الشافعي و هو إمام أبي البيض ومختاره من الأئمة عقودا من السنين، كان يرجع إلى الإمام أحمد و يسأله عن الحديث و يقول: إذا صح عندكم فأعلموني به لأذهب إليه، فهو و الحالة هذه بالنسبة لأبي البيض وجود مع العدم، ولكن لا غرو، فإن أبا البيض ولغ في عرض الإمام و وصمه بالبلادة، و عداوة الصوفية، و النصب كما ستره إن

شاء الله في فصول (الصحيفة)، أما كلمة السيد عبد الرحمن بن الباقر الكتاني فيكفي في ردها قراءتها، و هو كسائر الكتانيين يُلقون الكلام على عواهنه، و شعارهم في ذلك كما يقول أهل فاس: (اللّٰي ما فيه صايّر كُتِّرَ منه) هذا بالعامية، و مقصودهم بالفصحى: (كُتِّرَ مما لا نفقة ترجى من ورائه)، و قد سمعت من بعضهم أن أبا البيض علمه أكثر من عقله، و الواقع أنهم لم يكونوا يعتقدون فضله بهذه الدرجة، و إنما كانوا يميلون

لحاجة في أنفسهم، و الألفاظ العربية تفقد مدلولها الصحيح عندهم كما تراه في كتب أبي البيض في تراجم والده و جده، و كلمة فَيِدَة (بشرى الحديوي) التي حققت بَلْ شَوَّهَتْ (حُصول التفريح) أنها سمعت بلا فُريج ينقل عن شيخه الألباني أنه ما كان يصف أحدا بالحافظ إلا أبا البيض، فالسند ضعيف ؛ بل منكر، و أنا تلميذ الألباني، و قد ذاكرته طويلا في شأن الغماريين، و قد تعرض في كتابه الممتع (تحذير الساجد عن اتخاذ القبور مساجد) لأبي البيض و وصفه و صفا صادقا فهو المعتمد، ثم لماذا لا يعتمد عزنان زُحار شهادة أبي البيض للألباني بأنه من الأفراد في علوم الحديث، و أنه كان يتقنه جداً جداً كما كتبه بخطه إليّ على قلة إنصافه مع معاصريه، و العجب من وصف شيخه إمام السُّقا له بالمهارة في النحو، و فرط ذكائه و سرعة إدراكه له، و هو مع ذلك لِحُنَّة، و ربما جمعت من لحنه المتكاثر ما يُعَجِّر في وجه هذه الشهادة، و يلغي بركة والده، و من الإنصاف الاعتراف بتقدم شقيقه عبد الله عليه في هذا المجال، فلا تجده يلحن أبدا، مما يؤكد أنه مؤلف شرح الجرومية "تشيد المباني" المطبوع الذي نازعه فيه أبو البيض، و ليس له فيه إلا الإسم، ثم ذكر عزنان أبياتا من الشعر، و منها أبيات لي مدحته قبل أن أتوب إلى الله، قال: و قال درقاوي خائب. كما سبق أن قال أيضا عند الإشارة إلى الرائية التي أعلنت فيها توبتي من الزاوية، و نشرها مصطفى أبو سفيان في طليعة كتابه العُجاب (تنبيه القاري)، و أنا أسجل اعترافي بمدحي لأبي البيض قبل أن أعرفه، و أقف على فواقره، لا كما قال عزنان الخائب بحق، حَيَّبَ الله سعيه، و عجل نعيه، بأنني قلت هذا قبل وثبتي على الشيخ لا لداع، و الحق أن الوثبة المسددة كانت لدواع عدة، و هي البوائق التي أفردت لها هذه (الصحيفة).

الط _____ رة ٨:

ثم أفرد عزنان زُحار فصلا لكلام غير العلماء في الشيخ، و هو فصل (لا محل له من الإعراب) لأنه لا علاقة له بالترجمة، بل أولئك الذين نظّر عزنان بهم في الموضوع هم في الواقع أعداء لُدّ للشيخ، و لو كان حيا لبَسَرَ و عَبَسَ في وجه عزنان الإمعة لذكرهم معه، و طرده من بيته، و بصق عليه، و إلا فكيف يذكر الكوثري، و هو و تلميذه أحمد خيرى باشا المصري و عزت العطار الحسيني نشروا بالقاهرة مناشير يلمزون فيها أبا

البيض بالأبنة و اللواط و السكر و ما إلى ذلك، و قد وقعت بيدي هذه المناشير، و أخذها الأخ بدر العمراني، و كتب عليها ردًا سماه: كشف المستور، عما تضمنه هذا المنشور. و القرضاوي، و محمد سعيد رمضان البوطي الكردي (لا رمضان فقط فإنه أبوه)، و متولي الشعراوي، و عبد الفتاح أبو غدة، يحسن أن يراجع عزنان فيهم شيخه أبا الفتوح لنعرف موقفه منهم، فيأثم بلا شك من دعاة الضلال، و كلمات أبي غدة في نقد الألباني أرسلها إليّ و اعتذر عما فيها، و رجا مني أن لا أشيعها، و قد رد عليها الألباني برسالة مطبوعة سجل فيها حقائق ينبغي الاطلاع عليها عن صوفية الشام، و أحنافه، و فرط جهلهم، و بالغ عدائهم للسلفيين، حفظهم الله و وقر جمعهم، و كبت أعداءهم، و أشار عزنان قبل ذلك إلى أن (تنبية القاري) من إملائي على مصطفى، و هو تريد لكذب فارغ فرغنا منه، كما أشار إلى وطنية أبي البيض و أبيه، و لا أحب أن أتناول هذا الموضوع و عندي فيه وثائق تدفع المنكر، و تُفحم المعاند، و كذلك جاسوسية الشيخ عبد الله التي ورط فيها نفسه و اعترف بها، و كانت سببا في محنته، و لنا فيها مواقف يعرفها أبو الفتوح نتركها الآن، و قد سجلها التاريخ الذي لا يرحم، نسأل الله العافية.

الط _____ رة ٩:

ثم عقد عزنان فصلا في أقوال العلماء في التحذير من الكلام في أعراض العلماء، و هو كالفصل السابق لا داعي إليه إلا تضخيم حجم الرسالة، و لا نزاع في تحريم الغيبة و أنها من الكبائر، إلا أن العلماء ذكروا لها مُسَوِّغات معلومة، منها جرح من يستحق التجريح نصحا و ذبا عن الدين، قالوا: و ربما كان ذلك واجبا حيطة للدين، و ذبا عن السنة و انتصارا للحق، و قد سئل الإمام أحمد عن الرجل يكثر من الصلاة و الصوم و الحج و غيره من نوافل الخيرات، و غيره لا يفعل من ذلك شيئا إلا أنه ينصر الحق و يحارب البدعة و أهلها، فأجاب الإمام: أن فعل الأول لنفسه، و هذا للمسلمين نصيحة. و قد نقل عزنان عن ابن رجب كلاما طيبا في الموضوع، و كذلك عن ابن عبد البر، و قال بعده ص ١٦: فكيف يريك لو سمع ابن رجب بخراء الفاري، في الحافظ الغماري؟ فكتبت أنا عليه بالهامش ردًا عليه: و كيف لو سمع ابن رجب كلام الغماري فيه، و في شيخه ابن القيم، و شيخه ابن تيمية، و تلاميذه الأبرار، كالذهبي، و المزني، و ابن كثير، و ابن عبد الهادي، و أضرابهم، و تصرّجه بضلالهم، و أنهم أصابوا الإسلام في مقاتله، و أنه ما ضل من ضل إلا بقراءة كتبهم، و لا سيما إمامهم شيخ الإسلام ابن تيمية، فإنه قاء ما في صدره من القيقح و الصديد ذما و سبا و شتما، لم أعرف عن غير أبي البيض أنه بلغ من الكراهية و البغض ما بلغه حتى لليهود و النصارى و المجوس و الذين أشركوا، و هو يكرر ذلك التذاذا و تشبعا بمناسبة و بدونها، و يدعو عليهم بقوله: قبحها الله من عصابة، ما عدا المزني فإنه غلا في حبه فجأة و هو يعلم أنه من كبار تلاميذ ابن تيمية، و هكذا الرجل ذو أحوال شيطانية، و أهواء إبليسية، و قد بسطت في فصول (النصيحة) شتائمه و مطاعنه في ابن تيمية، و لم أستوعبها فراجعها لتعرف أي جرعة اقترفها أبو البيض في حق أولياء الله حقا الذين جاهدوا في الله بالكلام و القلم و السيف و السنان، و أودوا في نصرة الحق على يد متعصبة الفقهاء،

و مبتدعة الصوفية المسؤولين عن ضياع دولة الإسلام و مجده، و نشر الضلال و الابتداع و حمايته في ربوع العالم الإسلامي يومئذ. و من ذلك التاريخ والمسلمون يخبطون خبط عشواء في ضلالة عمياء، لا يرفعون للحق رأسا و لا يهتدون سبيلا. إن هي إلا النزوايا و السماع و الرقص و الشطحات، و صحبة المردان، و مخادنة النساء، و مشايخ الفتنة و الضلال يخبون و يوضعون في نشر الخرافات، و اعتماد المنامات و لم يفيقوا إلا و أمم الغرب الكافر تطرق أبوابهم، و تستولي على أوطانهم، و تذيبهم ألوانا من الذل و الصغار، و لم ينفعهم معها أقطابهم و لا أغوائهم المتصرفون في الكون، و قد تعامى عزنان عن هذا كله، و راح يتكلم عن التكفير و أحكامه، و هو في هذا يهرف بما لا يعرف، لأن تلك المسائل معروفة و لا علاقة لها بالرد على الغماريين الضالين المضلين، الذين أفرزتهم عبور الظلام الدامس الذي أطبق على المسلمين، والتاريخ لا يرحم، و قد سجل بمنتهى البسط و البيان ما جرى خلاله من الحروب المذهبية بين الحنفية و الشافعية، و كم سفكت فيها من دماء، بلّة السنة و الشيعة، فإن العداوة المستحكمة والقتال بينهم كان و ما زال مستحرا بالعراق و باكستان و إيران إلى الآن، و ما يجري الساعة في العراق من حرب إبادة للسنة، و هدم مساجدهم، و هتك أعراضهم، و قطع رؤوسهم، مستعينين بالصليبيين من دول التحالف و على رأسهم أمريكا، و الأكراد المجرمون، لا يكاد يجهله أحد، و مع هذا فإن إمامكم أبا البيض كان يضمم للروافض كلّ حب و تقدير، و لا أعرفه تعرض لهم بنقد أو بسب، بل كان يشيد بمذهبهم، و يقرض كتبهم المنتنة كشرح نوح البلاغة لابن أبي الحديد المعتزلي، و كتاب الألفين، الفارقة بين الشك و الميّن للحلي صاحب منهاج الكرامة الذي دمره ابن تيمية رضي الله عنه بمنهاج السنة، الذي يُعد غرة في جبين كتب العقيدة و الانتصار لها، و الذي يسميه الغماريان أحمد و عبد الله: منهاج البدعة.

الط _____ رة ١٠ :

ثم ذكر زعنان فصلا في نقد تقرير المغراوي لكتاب (تنبيه القاري) و أشار إلى خطأ نحوي وقع من الشيخ سبق قلم، لأنه لا يقع في مثله صغار الطلبة فضلا عن مثل الشيخ، و أطال في النقد كما أشرنا قبل غافلا عما يقع منه من لحن فاحش متكرر، و أخطاء في التركيب، و ركاكة في الأسلوب، و جهالة بالنظم، حتى إنه لا يكاد يُقيم بيتا، و هو في هذا كشيخه أبي الفتوح الذي بشره شيخه أبو البيض في تعبير رؤياه، التي هي من الأضغاث، أنه سيفوق الحراق شعرا و زجلا، وأذكر عزنان بأن أبا البيض كان لحنانة، و قد عثرت في كلامه على الكثير من ذلك، فهو الأولى بالنقد من رجل فرطت منه لحننة، و ألفت نظر التريجي إلى (وقفات) بدر، و قد لاحقه معددا عليه أغلطا و أخطاء؛ بله أكاذيب و فضائح جرّه إليها حظه السيء معن_____.

لم أشأ أن أتعب مُحدث البيضاء و الزبجة في كل أخطائه، لأن ذلك يطول، و لا تخلو صفحة من صفحاته ١٧٢ من نيز و نيز بمناسبة و بدونها، و لكني سأقتصر على بعضها، فبعد أن شفى جواه من المغراوي التفت إليّ بوجهه الجهم الوقاح، و حمل عليّ لأني وصفت أبا البيض بالرفض، و عني أخذ ذلك أبو سفيان و شيخه، و أنا لم أصف أبا البيض بالرفض، و إنما قلت في رسالتي للشيخ حمدي عبد المجيد حفظه الله، و قد طلب مني ترجمة موجزة لأبي البيض، بأنه كان غالبا في القول بوحدة الوجود، (و كل الشر فيه، كما يقول الذهبي) و أنه يتشيع، و يقف على عتبة الرفض الخ، هذا ما قلته، و أنا و الإخوان ننطلق في هذا من قول ابن أبي حاتم و الإمام أحمد وغيرهم من أئمة السلف من أن الواقعة في صحابي واحد كالواقعة فيهم جميعا، و أنهم يعتبرون من فعل ذلك رافضيا، و معلوم أن أبا البيض كان يُعلن بتكفير معاوية، و أبيه، و عمرو بن العاص، و المغيرة بن شعبة، و سمرة بن جندب، و عبد الله بن الزبير، و غيرهم ممن نسيتهم، و لم يكن بالتالي يقول بعدالة الصحابة كما أجمع المسلمون، بل سجل بيده، و خطه تحت يدي: أن أغلب الصحابة كانوا يبغضون عليا، و هم بدلالة اللزوم منافقون لحديث (لا يحبك إلا مومن و لا يبغضك إلا منافق)، و قد نقل أبو البيض عن ابن حجر نقلا أساء فهمه، و زاد فيه أن العلماء حكموا بنفاق ابن تيمية - و حاشاه منه - لهذا الحديث، و قد حاول أبو الفتوح إنكار ذلك عن شيخه، و زعم -دفعاً بالصدر- أنه لم يكن كذلك، و أطال في ذلك كذبا و تدليسا في رسالته التي كتبها لمريده الودراسي الذي هو أحد ضحاياه، كما هو أحد ضحايا شيخه، و لا لوم على الودراسي الذي صرح بأنه يتبع شيخه في الرفض، و أنه إنما أخذ ذلك عنه و عن كتب أبي البيض، و هذه رسالة الراضى ابن عقيل (النصائح الكافية لمن يتولى معاوية) و هبها أبو البيض لذنبه الذي صرح مؤخرا بأنه تخلص منها بالحرق، و لكن بعد خراب البصرة. و عشا يحاول أبو الفتوح وزعان التملص من هذا البلاء، اللهم إلا بالتوبة النصوح و إعلان البراءة الواضحة من هذا الفكر الموبوء وأصحابه عملا بآية (..إلا الذين تابوا و أصلحوا و بينوا فأولئك أتوب عليهم و أنا التواب الرحيم) و لا يكفي في هذا نقل عن أبي البيض ناقض فيه نفسه، و تظاهر بالاعتدال، كما أنه لا يشفع لأبي الفتوح إخفاؤه لرسائله في المبشرات و ترجمة شيخه بدعوى أنه لا يرضى عن بعض ما فيها، بل الواجب المحتم العيني أن يبادر إلى إعلان توبته بمنتهى الشجاعة الأدبية، و يكتب ذلك في رسائل و بغاية البيان، و يصارح الأنعام البشرية الذين ما زال يعيش على عرق جبينهم وبالتدليس و التلبيس، و يوقف هرطقة السماع و الرقص اليهودي، و يكف يديه و رجليه عن تقبيلهما و السجود له، و يقتصر على التعليم و التفقه في الدين، و لعله يفعل و تمنى له ذلك، و ندعو له بالهداية، و إن كنا نستبعد ذلك لرسوخ قدمه في الضلال، و أن عروق الشرك مازالت تعاوده و تبض في عقله، نسأل الله العافية.

قال مُحَمَّدٌ (بضم الميم و كسر الدال مع التسهيل) البيضاء و البريجة، العلامة الرويضة (ص ٢٠): و أين وجد المراكشي و (أبو نبزة) و الفاري هذا -يعني الرفض- في كلام الشيخ الغماري الخ. و قد بينا مستندنا في وصفه بالرفض بكلام الأئمة، و لكنني سأترك هذا الساعة لمنازلة هذا القاذف الرقيع الذي نبزني بتغيير كنييتي (بوخبزة) إلى (بونزة) و قد تكرر هذا منه، و هو يعلم -فض الله فاه، و سعد من جفاه، و حرمه نعمة الخبز، و ضاعف عليه إثم النبز- أن هذا حرام لقوله تعالى: (.. و لا تنازروا بالألقاب)، و لكنه حين ارتكب هذه الجريمة مستحلاً لها، جعل لي السبيل للانتصاف منه، و الرد بالمثل، امتثالاً لآية (و الذين إذا أصابهم البغي هم ينتصرون) و آية (و لمن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل) و قد أباح عرضه و تحريجه بما تبناه من نصره البدع و اعتناق الضلالة، و الذب عن المبتدعة الضالين من الغماريين وغيرهم من العقلانيين، و الروافض، و الاتحادية، و الأشاعرة، و ليعلم أنني عمدت إلى اسمه (عدنان) فحوّلته إلى (عزنان أو زعنان)، و إلى (زهار) فقلبتّه إلى (زُحار) بالحاء المهملة، و هو اسم مرض خبيث من أمراض البطن، و معلوم أن الأفارقة السود ينطقون الحاء هاءً فيقولون عن زُحار: زُهار، ثم إن كنية (بوخبزة) قديمة جداً، لأنها كنية جدي الأعلى أبي الحسن علي بن محمد العمراني الحسيني دفين مجشر (أغبالو) بقبيلة بني عروس، و قبره به مشهور معبود من دون الله، و هو من أحفاد سيدي عمران بن خالد بن صفوان بن يزيد بن عبد الله بن إدريس ————— بن إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، و قد فر من وجه الطاغية موسى بن أبي العافية عامل الأمويين بالمغرب الذي كان يتتبع الأشراف الأدارسة، بالقتل و التصفية، و تردد مستخفياً بقبائل الهبط إلى أن توفي بقبيلة بني حسان، و قبره معروف قرب (الجامع البيضاء) كما ذكره الكتاني في ترجمته من "سلوة الأنفاس"، و سلسلة نسبنا معروفة محفوظة برسوم الأنكحة وغيرها، هذا هو المكتى (بوخبزة) و أبنائه منتشرون بقائل بني عروس، و بني يدر، و جبل حبيب، و غيرها، و قد نص النسابون: ابن عرضون، و سليمان الحوات، و المسناوي، و القادري، و الفضيلي، و ابن الصادق اليرسوبي، و ابن رحمون، و أثبت نسبهم النقيب أحمد ابن عبد الوهاب في الكناش الإسماعيلي، و كناش المولى محمد بن عبد الله، و لم يشر أحد من هؤلاء إلى مطعن فيه، بخلاف نسب شيوخك الغماريين، و نسب شيخك الذي شحنتك حقداً و بغضا للأبرياء من الأشراف الخُلص، أبي الفتوح لا فتح الله عليه إلا أبواب الشر و الفتن، هذا نسبي من جهة الأب، أما الأم، فهي شريفة علمية من بني عبد الوهاب التيديين، فأنا -رُغم أنوفكم- شريف النسبتين، و شيخ الطريقتين، كما كان يوصف إدريس الحراق و غيره من الأدعياء كذبا، و لست - يعلم الله- أقول هذا اعتداداً به، و اعتزازاً بالنسب، و للعلم: إنني لا أولي هذا اهتماماً؛ بل كل اهتمامي و اهتبالي بالعقيدة السلفية الصحيحة التي تلمزونها ب (الوهابية) حرمكم الله خيرها و نفعها، لأنكم ناصبتم

أهلها العدا. و صرح زعنان زُحار أنه أشعري، و نوّه برموز الأشاعرة المعاصرين كأبي غدة، و البوطي، و الشعراوي، و عبد الله الغماري، و من إليهم، و لا أدري شيخه أبا الفتوح على أي دين هو الآن، و لنسأل المحدث الرّيجي عن تأويل الصفات الخيرية و تحريفها المسمى "التأويل"، إلا الصفات السبع، و اعتقاد الكلام النفسي الذي لا يُقبل، و لم يأت به عقل و لا نقل، و اعتبار السؤال عن الله ب (أين) كفرًا، و عن كون الله تعالى لا داخل العالم و لا خارجه، و لا هو العالم، و هذا وصف المعلوم كما قال أحد أساطين المماليك، و قد سمعهم: هؤلاء القوم أضعوا رهم ! و عن اعتقادهم خلق القرآن، و تصریحهم بأن هذا الذي نقرأه و نحفظه و نتعبد ربنا به، و المحفوظ بين الدفتين، و المقروء بالألسنة و المسموع المتلو، و ليس هو القرآن الموحى، و إنما هو عبارة عنه، و أن هذا الموجود مُحدث، و أنه من إنشاء محمد أو جبريل، هذه مسألة كلام الله تعالى التي لأهميتها أريقَت الدماء و انتهكت الأعراس، و تفاقمت المحن، و سُمي بها (علم الكلام) وهـ _____ هذه عقيدة

الأشاعرة و الماتريديّة، لا الأشعري رحمه الله فقد ألهمه الله التوبة، و أعلنها في كتبه (مقالات الإسلاميين و اختلاف المصلين) و (الإبانة عن أصول الديانة) و (رسالة إلى أهل الثغر)، و هي كلها مطبوعة، و تتضمن عقيدة السلف الصالح التي تمسك بها أبو الحسن، إلا بقايا قليلة من رواسب الماضي، و لا تثق بأبي البيض الذي ضرب عُرض الحائط بكل هذا، و أصر على نعت أبي الحسن بالتجهم و الاعتزال عنادا و جهلا.

ثم تكلم زعنان عن مسألة التفضيل، و أنكر أن يكون أبو البيض ردّ قاعدة عدالة الصحابة وأنه يطعن في كوكبة شريفة منهم، و يعلن كُفْرهم و لعنهم، و يدعو إلى ذلك باللسان و القلم، ولذلك نعتناه بالرفض اعتمادا على حكم أئمة كبار السلف، و هو يستقي في هذا من شيخه و مُضَلِّه أبي الفتوح الذي حاول ستر الشمس بالغربال، نعم نحن لا نقول بأن أبا البيض كان يقع في الخلفاء الثلاثة أبي بكر و عمر و عثمان ؛ بل كان يترضى عليهم، و يؤمن بخلافتهم، و لكن شيطان التصوف و التشيع و التقية لم يمهله حتى أفسد عليه عقيدته فزعم أن تلك الخلافة سياسية ظاهرة، و خلافة باطنية عرفانية ؟ ثم إنه مع اعترفه بالخلافة السياسية الظاهرية، كان يعتقد فضل علي عليهم و على سائر الصحابة، و يؤمن بالوصية و ينعت عليا بالوصي كأسلافه الروافض، و هذا مثبت في كتابيه (جؤنة العطار و البرهان الجلي) و غيرهما، و هنا كلمة حكيمة هي كفيلة بتبنيه من انحراف مع توفيق الله و عنايته، و هي قول غير واحد من علماء السلف (كأيوب و الدارقطني): "من قدم عليا على عثمان فقد أزرى بالمهاجرين والأنصار". على عثمان فقط فكيف إذا تجاوزه إلى الشيخين !؟ و هي - كما ترى - كلمة فصل أصابت كبد الحقيقة، لأنها عقيدة الصحابة كلهم، و من اعتقد غيرها فقد عاب الصحابة و رماهم بما لا يجوز من العناد، و مخالفة الحق، و الاجتماع على الباطل، و حاشاهم رضي الله عنهم و أرضاهم، و قمع من وقع فيهم و قلاهم، ثم أفاض عزنان زحار في الكلام على عقيدة أبي البيض، و أنها سلفية صرفة، و احتج بفصول من كلامه في بعض رسائله، ومنها رسالة - قال خيب الله ظنه، و أبكى سنّه: في رسالة خاصة إلى بعض تلامذته الخائبين -

يعني- ما مفاده أنه يشيد بما أشار إليه الهلالي من قراءة اجتماع الجيوش لابن القيم الخ، و هذا تأييد أعرج، لأنه كان يؤمن ببعض الصفات الخيرية، و يذهب إلى التفويض، و لم يكن على علم بمعناه تماماً، و هو مناف لمذهب السلف المؤمنين بمعاني الصفات كلها، و إنما كانوا يفوضون في الكيفية فقط، علاوة على إيمان أبي البيض بأن المعية ليست بالعلم، بل بالذات، يعني-عامله الله بما يستحق- أن الله تعالى عما يقول موجد بذاته في كل مكان كيفما كان، حتى الحشوش و المزابل، و أنه لا يخلو منه زمان و لا مكان؛ بل يعتقد أنه سبحانه عن افتراء المفترين، و جهالة الجاهلين، عين المخلوقات؛ بل كان يعتقد أن النبي صلى الله عليه و آله و سلم حاضر بنفسه في كل زمان و مكان، و لا يخلوان منه، و نسخ بيده رسالة للحلي ما زالت بين كتبه التي باعها للإسبان بخزانة تطوان، و قد طبعت في ملزمة صغيرة بمصر يذهب صاحبها الملقب بنور الدين أن النبي صلى الله عليه و آله و سلم هو الإنسان الكامل كما يقول عبد الكريم الجيلي أحد غلاة الاتحادية، الذي أغوى أبا البيض فتورط في هذا الوحل الوثني، و هو اعتقاد أن النبي هو أكبر مظهر لإلهي في الأرض، و لعل زعناب سمع من إمامه الدّعي أن أبا البيض كان من المهووسين المستهترين بوحدة الوجود، الدعاة إليها، و الراقصين على أنغامها، الهائمين بتذوقها؟! و سنين هذا في فصله، فهل هذه عقيدة السلف الصالح، أم عقيدة إبليس و حزبه الذين يكيّدون الإسلام، و يعملون على تخريبه من الداخل.

الط _____رة ١٣ :

ثم خُصص مُحدِث البيضاء زعناب إلى مسألة بناء القباب على القبور، و رسالة أبي البيض المسماة (إحياء المقبور، بأدلة استحباب بناء المساجد و القباب على القبور) و قد تكفل الشيخ الألباني رحمه الله و رضي الله عنه بالرد عليها رداً غير مباشر، و نسف مبادئها المنهارة من قواعدها، و قد ألهمني صدورها منذ سنين إلى جمع اثنتين و أربعين حديثاً و بعض الآثار الموقوفة في لعن البناء على القبور، و الصلاة إليها و عليها، و بطلان الصلاة فيها، و ذيلتها بكلمة مركزة في الرد على الشيخين أحمد و عبد الله، مع قصيدة في الموضوع، و قد طبعت الأربعون بالبيضاء مع تصحيف كثير، للأسف!! فلعل زعناب وقف عليها، و هو يغضب و يثور، حتى إذا سكت عنه الغضب أخرج من بين فرث الكفر و دم الإلحاد رسالة يُجاد بها الله و رسوله، و لعله يراجع شيخه أبا الفتوح فقد تغير اجتهاده فيها و فاء إلى أمر الله، و قد حاول زعناب أن يهون من المسألة، و يجعلها مسألة اجتهادية لا علاقة لها بالعقيدة، و لكنه لبلادته لم يفهم العلاقة، و هي كالشمس في رابعة النهار، لأن النهي و اللعن و الوعيد بشريّة الخلق، مُعل بالفتنة بالمقبور، و التعلق به و الاستغاثة به، كما هو واقع ملموس في مشارق الأرض و مغاربها، و لعله قرأ في إحياء مقبوره قول أبي البيض: إن الصلاة في الزوايا و المقابر أفضل من الصلاة في المساجد الخالية من القبور لافتقادها الشبه بالمسجد النبوي؟ و هذا بلا شك من إلهام الشيطان له و لا يعرف عن غيره، و زاد أنه قال عن حديث أبي الهياج الأسدي المروي في صحيح مسلم أنه لا يصح أو أنه مؤول، هكذا، و جاء بعده شقيقه عبد الله فألّف أوراقاً سماها

(إعلام الساجد، بمعنى اتخاذ القبور مساجد) زعم فيها أن الأحاديث المتواترة الواردة في الموضوع كلها غير صحيحة لمخالفتها للواقع، يعني أن اليهود و النصارى لا يبنون القباب و المباني على القبور، و هذا تكذيب علي من الرسول صلى الله عليه و آله و سلم دون حياء و لا دين، و إنكار للمحسوس، و هذه كنائس اليهود و بيع النصارى منذ قرون مبنية على أنبيائهم وصالحيهم: بإسبانيا على قبر الحواري يعقوب، و قبة الفاتيكان تبعث السهام لعيني المبتدع الوقح، و هي مبنية على قبر الحواري بَطْرُس، و كنائس روما و اليونان و فرنسا و غيرها من مدن أوربا القديمة، تقوم على سراديب تحتها مشحونة بالجثث و القبور للقديسين، و في المغرب ثلاثة قبور لأولياء اليهود بوزان و خارجها و الرشيدية ما زال اليهود يحجون إليها لعنهم الله و أخزاهم، فأين ذهب عقل الشيخ وعهد الله عن هذا؟

الطـرة ١٤ :

ثم أشار عزنان، خيب الله سعيه، إلى مؤلفات أبي البيض و أشاد ببعضها، و من نشرها من أثافي الضلال، و منها (بيان تلبيس المفتري) الذي زعم أن الأخ علي بن حسن الحلبي، من أنبغ تلاميذ الألباني سطا عليه و نهبه (هكذا)، و ادعى أن شقيق المؤلف و عدوه اللدود أهدها للشيخ بكر أبي زيد الذي دفعه لعلي حسن فنشره، و لله دره، و عزنان هنا يهرف بما لا يعرف، لأنه لصغر سنه لا يعرف جلية الأمر، و هل في نشر كتاب من نسخة مهداة من شقيق المؤلف سطو و نهب؟ من قال هذا لا يعرف معنى السطو الذي هو ديدن الغمـاريين إلا الشيخ الزمزمي، و عليه

درج ذنبهم الأبر أبو الفتوح، و أهمس في أذن عزنان -رماها الله بالصم- أن الأخ عليا الحلبي أعلم من الغماريين، و أرسخ قدما، و أعلا كعبا، و هذه آثاره مبثوثة بالعشرات رافعة عقيرتها بقول القائل: [الخفيف]

تَلْكَ آثَارَنَا تَدُلُّ عَلَيْنَا* فـانظروا بعـدنا إلى الآثارِ

مع اختلاف الغرض، و أن رصيفه المحدث المحقق مشهور حسن سلمان، يجرد زيول النسيان، على الغماريين و أذناهم في هذا الشأن، بله إمام المحدثين في ربوع مصر أبا إسحاق الحويني سَلَّمه الله وأيده، و قد أحيا الله به رسوم الحديث و الإسناد و ذكرى الحافظ ابن حجر و تلميذه السخاوي رغم أنف المعاندين، فبعد وفاة أبي الأشبال الشيخ أحمد بن محمد شاكر لم يأت من يخلفه حتى أنجبت (حُويين) بالقرب من مدينة كفر الشيخ هذا العلامة الأحودي الذي ثافن الشيخ الألباني و نفص كتبه، و سار على دربه، حتى شهد الشيخ بقوته، و اعترف بإمامته، و أصغى إلى تعقبته، و هذه كتبه و تحقيقاته بالعشرات تشهد بشفوفه، و علو

كعبه، و لو اجتمع الغماريون و مريدوهم كأبي الفتوح و السقاف السخاف، و المقبوح المصري، و المسخوط المغربي، لم يستطيعوا الإتيان بغوث المكدود، أو بذل الإحسان، أو تنبيه الهاجد في ست مجلدات في التعقب على الحفاظ، و لو قارن زعنان و شيوخه بإنصاف بين هذا الكتاب و رسالة (ليس كذلك) للمسا بون الشاسع بين الرجلين، و فضل الله لا يحجر، و قد كان أبو البيض وحيدا بالمغرب يصول و يجول، و لكن الله آذن بنسخ آيته، و ظهور جماعة من أهل الحديث على رأسهم الإمام ناصر الدين الألباني، أنسوا ذكره، و عفوا على أثره باعتزافه هو، و أحسن كتبه في هذا المجال (المداوي)، و قد قرأت بعضه مخطوطا بمنزل الشيخ بطنجة، و استنكرت حملته الظالمة على المناوي التي تجاوز فيها الحد، حتى إن شقيقه المغفل عبـد الله اعـترف كمـتـرفا في مقدمـة

الطبعة أنه حذف منها أشياء، و الجدير بالذكر أن الكتاب وصل الشيخ الألباني و هو مريض، فلم يستطع مع الأسف تتبع أوهامه و أخطائه العلمية الكثيرة، و نبه على بعضها في مجلداته الأربعة الأخيرة من موسوعته الفريدة الرائعة (سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة و أثرها السيء على الأمة) و نقد صنيع أبي البيض نقدا علميا مسددا دون شتم و لا تجهيل، و قد كنت

نبهت عزنان في آخر رسالة مني إليه أن يُعنى بكتب الألباني و يدرسها بجد حتى يعرف علوم الحديث و يتذوقها إن كان أهلا لها، لو أراد الله به خيرا، و لكنه أصغى إلى الأبالسة، و جرفه تيارهم فاتخذوه بوقا يُباحش عنهم، و يُحامي، و لكن الله تعالى قيضنا له، فنحن له بالمرصاد، نعيده إلى جحره، و نعرفه قدره، و أنا أحمد الله كثيرا أن أهمه حذف اسمي من قائمة شيوخه و مجيزيه، فأنا لا أحب و الله أن أذكر مع الغماريين، فكيف مع مقبوح، و السقاف، و الكرفطي، و من ييصق على أسمائهم التاريخ، و يُعلن بالتنديد و التوبيخ؟ و قد ذكرت بالمناسبة قول عزنان في إحدى رسائله إلى أن شيخه الدكتور الزينفي البيضاوي قال له عن أبي البيض: من لم يعرف أحمد ابن الصديق فلا يلومنّ إلا نفسه، و قد ضحكت كثيرا لسماع هذه الأفكوهة، و أجبت قائلها في رسالة لزعنان بأن القائل لو عكس لأصاب، و أعني لو عرف إنسان أبا البيض و مذهبه و عقيدته و تابعه عليها فلا يلومنّ إلا نفسه، و قد أشار زعنان في أثناء كلامه عن رسائل أبي البيض أن شيخه الكرفطي جمع رسائل شيخه أبي البيض (إليه خاصة) و طبعها باسم (در الغمام الرقيق)، وهذا دليل على جهله و تسرعه و أنه لم يقرأ كتاب شيخه الذي نص في مقدمته أنه جمع معها رسائل لبعض الناس الخ، و الواقع أنه سطا -أصاب الله يده بالشلل، و عقله بالعُـلـل- على أكثر من عشرين رسالة علمية، دون استئذان و لا شكران، و زاد على ذلك تهديدي أخزاه الله و رد كيده في نحر

رمد بعدين الـدين

سـرطان في كـبـد اليقـين

لا يـنهض الإـسلام

مـن كـبوتـه

و بـجـسـمـه هـذا المـخـدر

مـن غـفوتـه

هـذا الـوباء المـتـري

(شـيخ الطـريقـة)

ثم أشار في نهاية الفصل إلى الرد على المغراوي الذي أشار إلى ميل المستشرقين و المبشرين إلى تأييد الصوفية و الطريقيين، و أنهم مازالوا يُولونهم اهتماما خاصا الخ. و هي حقيقة لا ينكرها إلا جاهل غرّ، و معروف أن المراكز الثقافية في أوروبا و العالم العربي لا تهتم غالبا إلا بكتب الصوفية العريقة في الكُفر و الشطح، و قد طبعوا من ذلك العشرات ؛ بل لا تكاد تجد كتابا بهذا الشكل إلا و تجدهم طبعوه بأوروبا، و يطول بنا القول إذا أردنا بسط الكلام فيها، أما كتب الحديث و العقيدة السلفية ككتب شيخ الإسلام ابن تيمية، و تلاميذه، فإنهم يُولونها خبالا و إعراضا و يحذرون منها، يساعدهم في ذلك غلاة الصوفية المجرمون، و هذا أميرهم عبد القادر محيي الدين الجزائري الذي كان يسعى لنفسه، و هاجم المغاربة مرارا أيام الملك محمد الرابع، و لكنهم دحروه، و هزموه، كما شرحه الناصري في الاستقصا (الجزء الأخير)، و هو صاحب كتاب (المواقف) الذي استقاه من (الفتوحات المكية) ؛ بل (القبوحات الهلكية) على حد تعبير المحافظ البلقيني. و ذكر المؤرخون أنه كان يبحث عن كتب ابن تيمية بالخصوص بالشرء أو السرقة و يحرقها، أحرق الله شلّوه، كما أشار إليه الألباني في مقدمة (الكلم الطيب) لابن تيمية، و قد خيب الله سعي الأمير و من لَفَّ لَقَه من مُحرفي الصوفية، فقيض لمؤلفات شيخ الإسلام من تتبعها من خزائن العالم و جمع منها المآت، و طبع منها ما تقر به أعين الموحدين، و تثلج صدور المؤمنين، و ما زال البحث جاريا، و يظهر منها بين الفينة و الفينة ما ينشرح له الصدر و يستنير العقل، و لكن خفافيش الظلام من الصوفية يتأذون من رؤيتها، و قد قال أبو البيض - كما تقدم - بأنها سبب الضلال، و ما ضل من ضل إلا بقراءتها، و اهتدى و النور عنده في قراءتها: الإبريد: ز، و طبقات الشعرايين، و جامع كرامات الأولياء، و جواهر المعاني، و نحوها، (و إن كان يكره هذه، و يعتقد

كفر صاحبها التجاني)، و بالمناسبة أقول بأن أبا الفتوح رجع عن تكفير التجاني الذي قال به زمنا تبعا لشيوخه، و أثبتته في ترجمته (الأنيس و الرفيق)، و ربما فعل هذا عناداً لخصمه الشيخ الزمزمي، و أخبرني من سمعه يُثني على التجاني و يقول عن كُفْرِيَاتِهِ بأن مثلها معهود عن الأولياء، و نعوذ بالله من الحُور بعد الكُور.

الطـرة ١٦:

ثم تكلم متعلما ناقلا عن الغزالي في موضوع الأمر بالمعروف، و النهي عن المنكر، والورع، و ما يتعلق بذلك مما لا علاقة له بجرائم أبي البيض، ثم أشار [ص ٢٧] إلى أن أبا سفيان مصطفى رمى الشيخ أبا البيض بالزنى و اللواط [ص ٢] من (تنبيه القاري)، و لما رجعت إلى الموضوع الذي أحال عليه من الرسالة لم أجد شيئا ! و الواقع أن الذي رمى الشيخ بذلك و غيره هو شقيقه الزمزمي في رسالته (تعريف المسلم بمن يدعي السنة و هو كذاب مجرم)، الذي أحرقه بعد وفاة شقيقه كما أخبرني بذلك ولده أبي، و قد كذّبي في ذلك المسُخوط عزنان بدون حجة و وصفني بالخيانة، كما سيأتي تفصيله قريبا، كما رماه بذلك أحمد خيرى باشا المصري تلميذ الكوثري وصاحبه عزت العطار في بيانين أسودين، نعوذ بالله مما اشتملا عليه، و الله أعلم به، و قد ردّ عليهما الأخ بدر، و بعد أسطر قليلة عاد هائجا مزجرا مدفوعا من شيطانه، فأطلق لسانه، قطعته الله و أصابه بسرطان، فرماني بالكذب، و الخيانة، و الفسق، (و من أشرار الساعة كما ورد: أن يُخَوّن الأمين، و يُؤتمن الخائن) فأنكر أن يكون للشيخ الزمزمي رحمه الله كتاب بهذا الاسم، و أن (بونبزة) يعني اختراع هذه الأكذوبة، و زعم أن الزمزمي أحرق الكتاب، و قال بأنه سأل عبد الباري الإبن الأكبر للزمزمي فأنكر هذا جملة و تفصيلا، و قد أحسن الأخ بدر العمراني فنقل في (وقفاته) كلام الشيخ الزمزمي نفسه نقلا عن كتابه الجديد (رسائل في الصيام) المطبوع حديثا، وفيه تصريح الشيخ بأنه ألف الكتاب، و تبقى مسألة حرقه فليُسأل عنها ناشره الأخ أبي حفظه الله، كما نقل بدر عن أبي البيض أنه كان على علم بتعريف المسلم، و زاد معرفته بالبلاء الأزرق، و المتوقع من الكذوب الوقح المتعالم المغرور، أن يسارع إلى التكذيب، لأنه فاقد الحياء (و إذا لم تستح فاصنع ما شئت) كما ورد، ثم عاد إلى الكلام على شروط الأمر بالمعروف، نقلا عن الإحياء، والمراد النفخ في الرسالة حتى يمتلئ بطنها، ثم لفت الأنظار إلى جرائم المجتمع، و المحرمات المعلنة، و أن الأولى كان بالسُفياني و شيخه أن يتوجهها لتغيير ذلك، في كلام بارد فاشل مججوج، و كأننا لا نعلم شيئا من ذلك، و قد تركنا له القيام بذلك لأنه الواعظ المتميز !! ألا تراه أعلن نفسه في صورته الملونة بغلاف رسالته أسفل صورة شيخه أبي البيض، و هو متعمم بالصفرة، و فاتح يديه يتلقى الوحي من إبليس، و الميكرفون نصب فمه، و العلم المغربي خلفه كما ذكرنا سابقا، و نقلنا عن الإمام أحمد أنه فضّل من يقوم بالتبويه على البدع في الدين و محاربتها، على من يقوم الليل و يصوم النهار، و قال: هذا

يعمل لنفسه، و الأول لنفع الناس، كما أن سفيان الثوري رضي الله عنه قال: إن إبليس يفرح بالبدعة و أهلها ما لا يفرح للعصاة المنحرفين، قال: لأن العاصي يعصي و هو يعلم أنه يعصي فتتوقع منه التوبة و الإقلاع قريباً، بينما المبتدع يُخرب الدين و العقيدة و هو فرح مسرور، و يعتقد أنه يجاهد و يعبد الله كما تراه عند الطرفين، و إتماماً للفائدة، و إرغاماً لزعمان الأفك الدجال المتوقح، نقل نصاً مهماً كثيراً كتبه الشيخ الزمزمي رحمه الله بقلمه في طليعة رسالته (رفع الستار، عن أغلاط توجيه الأنظار، لتوحيد المسلمين في الصوم و الإفطار) [ص ٥٧]، وهذا نقله مع التعليق على فقراته بين قوسين، من باب (وشهد شاهد من أهلها)، قال: [و بعد: ففي هذه الأيام وقع بيدي كتاب مكتوب على ظاهره ما يأتي "توجيه الأنظار لتوحيد المسلمين في الصوم و الإفطار. تأليف الشيخ محيي السنة و ميمت البدعة أبي الفيض أحمد بن الشيخ سيدي محمد بن الصديق." هذا ما كتب على ظاهر ذلك الكتاب.. و أظنك إذا قرأت هذا العنوان.. اعتقدت أن صاحب الكتاب حريص على اتحاد المسلمين و اجتماع كلمتهم في كل شيء.. حتى في الصوم و الفطر ! و لكن الحقيقة بخلاف ذلك.. فإنه لا رغبة له في اتحاد المسلمين في الصوم و الإفطار، و لا في الحج و الصلاة، و إنما ألف هذا الكتاب عنادا و غراماً بالجدال الذي هو دأبه و ديدنه، و مجارة لأهواء أبناء هذا الوقت الذين يحبون التشبه بالفرنج في كل شيء.. حتى في الصيام و الأعياد؛ فهم لأجل ذلك يحرصون على أن يكون العيد عند المسلمين كلهم في يوم واحد كما يكون عند الأوربيين كلهم في يوم واحد (قال أبو أويس: هذا فهم غريب لم يخطر بالبال). و كما أنك قد تعتقد ما ذكر اغتراراً بعنوان الكتاب.. كذلك قد تغتر بما حلي به مؤلفه من إحياء السنة و إمامة البدعة؛ فتظن أنه محيي السنة حقيقة، مع أنه ليس كذلك ! و كيف يكون محيياً للسنة و هو يرد الأحاديث الصحيحة الصريحة بالتأويل البعيد، و التعسف البارد.. انتصاراً لهواه و اتباعاً لشهواته؛ الأمر الذي أنكره على المقلدة و كفرهم لأجله؟! فقد خالف الحديث الصحيح الصريح الذي حدث به رسول الله صلى الله عليه و سلم- قبل وفاته بخمس ليال، و نهي فيه عن اتخاذ القبور مساجد.. بتأويلات باطلة، و تعسفات مضحكة، و مكابرة ظاهرة!

(قال أبو أويس: زعم أبو البيض في إحياء مقبوره أن حديث أبي الهياج الأسدي - و هو في صحيح مسلم- لا يصح أو مؤول، و لم يخالف هذين الحديثين فقط؛ بل جمهرة الأحاديث المتواترة معنوياً، و قد جمعت منها نيفا و أربعين و هي مطبوعة، كل هذا لأجل الزاوية دمرها الله) و خالف الأحاديث الصحيحة الصريحة الدالة على تحريم تشبه النساء بالرجال و الكفار.. و أعرض عن العمل بما بلا عذر و لا دليل مقبول؛ بل بالتأويل البعيد و التعسف البارد و ملاحظة المعنى الباطل الذي هو الشهوة و اتباع الهوى و مجارة النساء في أهوائهن! (قال أبو أويس: و لعله يعني ما كان أبو البيض يأمر به أزواجه الأربع من صبح شفاهن، و قص شعورهن، و تنف حواجبهن، و نحو ذلك) و خالف الحديث الصحيح الوارد في النهي عن الصلاة إلى القبور بلا علم و لا هدى و لا كتاب منير؛ بل بالتأويل الذي كفر به المقلدة و جعلهم

لأجله مشركين ! (قال أبو أويس: يعني إذنه بـدفن الأموات في زاوية أبيه قرب المحراب، و بيع القبور بأموال طائلة، مع نضه في إحياء مقبوره، أن الصلاة في المقبرة و إلى القبور و عليها أفضل من الصلاة في المساجد الخالية من القبور لافتقادها التأسى بالمسجد النبوي، و من العجائب أنه ناقض نفسه - و لا بد لكل مبطل أن يقع في التناقض- في رسالة "الاستنغار لغزو التشبه بالكفار" فعقد بابا في تحريم اتخاذ القبور مساجد لما فيه من التشبه بالكفار، فاعتبروا يا أولي الأبصار). و خالف القرآن و السنة و الإجماع و القياس في إتيانه الكهان.. و تصديقهم، بالتأويل الباطل، و المغالطة المفضوحة التي هي إلى الزندقة أقرب منها إلى التأويل !! (قال أبو أويس: و هذا معروف عن أبي البيض و استمر عليه إلى وفاته، و في رسائله الأخيرة إِيَّ إخباره بأقوال المجاذيب و الحمقى (و أهل الحساب) و تبشيرهم بقرب الفرج العام و أنه في سنة ٧٩-٨٠، و قد تبخر ذلك كله، و توفي الرجل و توالى الكوارث على المسلمين إلى الآن، و كان بطنجة مجنون قصري يقال له: أحمد الطرداني، يعتقد أبو البيض و يغشى منزله ويفعل فيه ما يشاء، و حدثني بعض الثقات أنه كان يخرج لزيارته بمكان بضواحي طنجة، فإن وجد باب البيت مفتوحاً استأذن و دخل، و إلا بقي في انتظاره منكس الرأس حافياً، و ذكر في (الجؤنة) أنه كان يتردد إليه بمنزله بالقاهرة مجنون أحرق فاسي سماه و نسيتيه و هو لابس قميصاً فقط، و مُدمن خمر يشرب منه ما يُسمى الزبيب، فإذا هاج مزق قميصه فيمشي مكشوف العورة، و يأتيه النساء بمناديلهن فينظر فيها، و يجبر بما سيقع لهن، و الشيخ مؤمن بذلك، و من أخبر الطرداني هذا أنه أخير عمن دار أبي الببيض بسوق البقر بطنجة أنها لا تُباع، و تَعْتَرَّ بيغها بعد وفاته، فقال المغفلون (و منهم بعض إخوته): إنها نبوءة فلان، و لكنها بيعت أخيراً، و بلغ زوجي نصيبها منها). و خالف السنة في تزويق المسجد و زخرفته، و تفريشه بالزرايبي.. بالتأويل الذي شنع به على المقلدة و كفرهم لأجله ؛ فقال في (إحياء مقبوره): " و أجازوا -يعني المقلدة- تزويق المساجد و فرشها بالحصر و الزرايبي، لأنه أدعى للاحترام، و لما فيه من مصلحة المصلين.. مع أنه ورد النهي بل الوعيد على ذلك" انتهى بلفظه!! (قال أبو أويس: و قد ذكر المؤلف -أعني: الشيخ الزمزمي- في كتابه الفاضح (الزاوية) ما جرى في بناء الزاوية بعد وفاة والدهم، و كيف جمع أبو البيض الملايين من أهل طنجة المساكين، و صرفها في تجديد الزاوية و زخرفتها، و بنى على قبر والده قبتين اثنتين، و هو محدث سلفي أثري خادم الحديث يعرف حديث: "ما أمرت بتشديد المساجد"، و أثر "إذا زخرفتم مساجدكم فالدمار عليكم"، و أذكر أنني قرأت منذ عقود من السنين في كتابه (تشنيف الأذان) الذي نصر به البدعة: أنه يجب أن تكون المساجد أعلا و أجمل و أبهى من قصور الملوك والأثرياء لأن الله تعالى أمر برفعها (في بيوت أذن الله أن ترفع)، و هو يفسر الرفع بالزخرفة و التشييد و الممر و الزليج، و هذا ما يذهب إليه فقهاء فاس الذين يكفرهم أبو البيض). (و خالف السنة والإجماع و القياس و الاستحسان ؛ بل و الملل كلها في بيعه المساجد وأحباسها.. بالتأويل الذي هو في الحقيقة تلاعب بالدين، و استهزاء بآيات الله تعالى !! (قال أبو أويس: و خلاصة ذلك أن جد أبي البيض أحمد بن عبد المؤمن (مول اللحية الطويلة، السبع الأصفر) فتح زاوية بحمي (رأس الرخامة بتطوان) و هو من كبار تلاميذ العربي الدرقاوي، و كان وقتها

بتطوان محمد الحراق، وعلي الريسوني، و قد فتحا زاويتين و أغلب مريديهم من أهل البلد، و لا سيما الريسوني، فقد استقطب رجال المخزن و السلطة و الثراء و الجاه، و لما لم تقبل على التجكاني إلا فلول من البدو، كر راجعا إلى بلده، و بعد وفاته جاء ولده الحاج الصديق - و هو من الأولياء الكُمَّل عند حفيده أبي البيض - إلى تطوان، و باع الزاوية - و فيها قبور - إلى يهودي، و قد غيّر معالمها، و أخرج منها محلات للكرءاء، و لما رأى ذلك (زيوزيو) الدرقاوي أدركته الغيرة فاشتري ما تبقى من الزاوية، و وهبها لوالد أبي البيض الذي سلمها لفقرائه فبنوها زاوية، و عمروها بالسماع و الرقص، و كان أهل الشيخ إذا قدموا من البادية نزلوا في الزاوية، فوقعت الشكوى منهم مرارا، فلم يكن من أبي البيض إلا أن باعها للريحاني، و باع أرضا موقوفة عليها، و استقال الريحاني أبا البيض فأقاله، و باعها لغماري خباز يقال له: أكغير، و بعد ثورة الشيخ على الإسبان التي كانت حماقة، و نفيه، انتهز الفرصة صهره و ابن عمته، و رفع عليه دعوى مستعينا بالإسبان فحكم له القاضي أحمد الشداددي الذي كان يُكِنّ للشيخ أشد العداة لنكفيره إياه من أجل استسقاؤه بذبح فرس و كتابة آيات على جمجمته، و رميه في بحر، و سكن الصهر الدار التي فوق الزاوية، و بعد وفاته باع ولده الدار، و أكرى الزاوية، و هكذا تفعل الزاوية بأهلها، نسأل الله العافية) في مسائل أخرى.. ذكرتها برمتها في كتابي (تحذير المسلم ممن يدعي العمل بالسنة و هو كذاب مجرم). انتهت كلمة الزمزمي التي نقل منها الأخ بدر تصريحه بكتاب (تحذير المسلم)، و كنا أخطأنا في تسميته ب (تعريف المسلم) والخطب سهل، و نقل بدر في مواقفه عبارة لأبي البيض يشير فيها إلى الكتاب و كتاب آخر سماه (البلاء الأزرق) و قد حاولت مرة السعي بين الإخوة الغماريين في الصلح و إصلاح ما أفسده القتات أبو الفتوح طيلة سنوات بالتجسس و الكذب و النميمة عامله الله بما يستحق، و وجدت ذات البين مختلفة بينهم لا يمكن إصلاحها، و قد أبدى أبو البيض تجاوبا مشكورا معي، و صرح لي بأنه على استعداد للذهاب معي إلى الشيخ الزمزمي حافيا إذا قبله، قال: أما عبد العزيز فلا يمكن الصلح معه لما فرط منه مما يمس العرض، و ينافي الأخلاق، علاوة على الجاسوسية و كشف أسرارها للإدارة الفرنسية، كما أوجب إلى الصلح مع عبد الحي، و لما ذهبت إلى الشيخ الزمزمي لمنزله الأول بالقصبة، و ذاكرته في الأمر، غضب و ثار و صاح، و علا صوته، و تمعّر وجهه، حتى رحمته، وجاءني برسائل ثلاث (تحذير المسلم) و لعل الآخرين: (البلاء الأزرق) و نسيت الثالثة، وقرأ علي فهرس الأولى، و قال لي: لن أعيركها، و ما زلت أذكر: باب في عقوقه، باب في زناه،

و في ص ٢٩: عاد الخائب إلى عادته في التكذيب المجرد، و ما أسهله على من رق دينه، و ذهب يقينه، و استمر الدعوى، في الجهر و النجوى، و كرر تأكيده أن مصطفى السفياي لم ير من كتب أبي البيض شيئا، و أن جميع ما حوته الرسالة هو من بنات أفكار (بونيزة)، و ليس له فيها إلا قبول وضع اسمه عليها ! هذا لفظه كرهه مرارا حتى أمل، و لكن ما العمل فيمن فقد الحياء و الخوف من الله، و لجّ في الصفاقة و الحماقه حتى استحق أن يُنشد فيه ما قيل في مثله: [الكامل]

لو أن لي من جلد وجهك رقعة ** فأقُدُّ منها حافراً للأشهب

و قديما قيل في الحمق: [البسيط]

لكل داء دواء يستطب به ** إلا الحماقه أعيست من يداويها

فمن يسارع إلى التكذيب المجرد، و الدفع بالصدر، و المكابرة الفاضحة، لا ينفع معه الدليل، و لا تجدي البينة، و لله در من قال: [الخفيف]

والدعاوى ما لم تُقيموا عليها ** بينات أبنائهم أذعيا
و هو والقائم: [الخفيف]

وإذا البينات لم تُغنِ شئاً ** فالتماس الهوى يهنّ عناء

ثم أخذ على مؤلف (تنبيه القاري) اعتبار نفسه حكماً بين الأئمة، كالكوثري و أفاض في الثناء عليه و إطرانه، و نقل كلام مادحيه، و عمي عن ذاميه، و على رأسهم و من هو أبلغهم في القدح والتجريح و التجريم: الشيخ أبو البيض الذي أفرد في تناقضات الكوثري فقط مجلداً طبع، و هو (بيان تلبس المفتري، محمد زاهد الكوثري) و قبله الإمام النقادة النفاة ذهبي العصر: الشيخ عبد الرحمن المعلمي اليماني في كتابه الرائد (التنكيل، لما أورده الكوثري في تأنيب الخطيب من الأباطيل) و كتاب الشيخ الواعية المطلع بكر أبو زيد القضاعي في كتابه (تحريف النصوص)، وغيرهم، و هذه الكتب في متناول يد عزنان البائس، لو أراد الله به خيراً، ثم ألا يكفي العاقل المنصف في إثبات ضلال الكوثري و انحرافه الشديد: تصرّحه في مقالاته بتكفير الإمام المجتهد الشوكاني الذي ملأ الفضاء بمؤلفاته في الفقه و الحديث و التفسير و العقيدة، و كفره

الطافح و رده الصارخة بإعلانه البراءة من الإسلام إن كان ابن تيمية شيخ الإسلام، ألا قبح الله التعصب المردي، و الشعوية القاتلة، فإن كل ما صدر من الكوثري من هذه الموبقات، و الفواقر المهلكات، كان انتصارا بالباطل لأبي حنيفة الذي يقدمه على جميع أئمة المسلمين، و في سبيل الذب عنه ولغ في أعراض مالك و الشافعي و أضرابهما من أئمة السلف الهادين المهتدين، بله الإمام أحمد الذي ما كان يعده من الفقهاء و لا العلماء المعتبرين عنده، و قد أفضى به تعصبه المقيت إلى النيل من بعض الصحابة كأنس بن مالك رضي الله عنه و غيره، أمثل هذا الدعي الخبيث يستحق التقريظ؟ ألا قبح الله من لا يستحي.

الط _____ رة ١٨ :

ثم ذكر زعنان مذهب الأشاعرة، و أفاض في مدحهم، و الثناء عليهم، و تجاهل مذهب إمامه أبي البيض فيهم، و وصفهم بأقبح النعوت كقوله عنهم بأنهم أفراخ المعتزلة، و أنهم ضالون مضلون، و هذا موجود في: جؤنة أبي البيض، و الإقليد، و غيرها، و لأخينا الأستاذ الدكتور صادق سليم صادق كتاب "الرد على الأشاعرة و المتكلمين و الفلاسفة"، قصره على كلام أبي البيض و شقيقه فيهم، و قد قدمته له. لكن الخائب الخائن أعمى الله بصره، بعد أن أعمى بصيرته، ينكر هذا و يدفعه، و كلامنا عن الأشاعرة المنكرين لصفات الله، و المعتقدين أن القرآن مخلوق، كقول سلفهم المعتزلة، لأن هذا القرآن الموجود بين أظهرنا، و المتلو و المقروء و المسموع ليس كلام الله، و إنما هو دليل عليه لأن كلام الله نفسي منزه عن الحرف و الصوت، و ليس له أول و آخر الخ هذيانهم الفلسفي الدخيل على الإسلام، و إذا بلغ بهم الضلال منتهاه، و سئلوا عن هذا النظم المعجز، كلام من هو؟ تحيروا و اضطربوا فمن قائل إنه كلام جبريل، و أعلن أحدهم أنه كلام محمد، و لا حول و لا قوة إلا بالله (و ما يؤمن أكثرهم إلا و هم مشركون)، و قد تخبط مُحدث البيضاء البريجي في الدفاع عنهم بأسلوب آية في الفسولة والتكرار و اللحن، و إيراد أبيات من الشعر مكسورة، و قد قوّم له كثيرا منها الأخ بدر في (وقفاته) و تبّهه على لحن قبيح صدر منه مرارا، و مع هذا لا يرعوي عن عيب سيده و شيخه (بوخبزة) الذي ندم على اتصاله به، و ما كان يظن به أن يبلغ به العقوق و الجحود إلى القذف و اللعن، و التجهيم لـ و النفس يـق.

ألا لعن _____ الرحمن _____ ن يكف _____ ر الـ نعم

الط _____ رة ١٩ :

ثم نقل زعنان عن السفيفاني نقله من كتاب (سوط الأقدار) للشيخ عبد الحي الكتاني الذي ضمنه من فضائح أبي البيض ما يصك المسامع، و يذرف المدامع، و ردّه بأنه من كلام الأقران بعضهم في بعض، و أنه يجب أن يطوى و لا يُروى، و أطال في نقل كلام العلماء في الموضوع مما هو معروف لا داعي إليه إلا تضخيم حجم الرسالة، و إظهار التعالم و الاطلاع، و فاته أن لخصمه السفيفاني كتابا جيدا في الموضوع و هو مطبوع، و ينبغي أن يُعلم أن أبا البيض هو السابق إلى تجريح عبد الحي الكتاني و ترجمه، و رسالته في ذلك مطبوعة مشهورة، و هي (كشف الأستار المسبلة، و تبين الأوهام المسلسلة، الكائنة في رسالة عبد الحي الكتاني المسماة بالرحمة المرسله، في شأن حديث البسمله) طبعها أبو البيض باسم مستعار، و هو بكل تأكيد صاحبها كما سمعناه من إخوانه، و الدافع له لكتابتها و طبعها الحسد، و الشيخ المنتصر الذي كان يلازم أبا البيض و يطلعه على أسرار خصمهم جميعا، و قد سفل أبو البيض و هبط إلى الخضيض في شتائم لخصمه، و عد مساويه، مما يصعب على العاقل تصديقه، حتى رماه بالكفر، و أن النبي صلى الله عليه و آله و سلم هو الذي كان يؤلف القرآن بغار حراء، و عليه فكيف يُلام الشيخ عبد الحي عن انتصاره لنفسه، و هو المظلوم المنتهك عرضه؟ و قد نسب هو الآخر (سوط الأقدار) إلى اسم مستعار، و من أخلاق الرجل و حلمه، أنه ألغى رسالته و لم يتمها، كما أنه لم ينشرها، و إنما وُجدت في كتبه المنقولة إلى الخزنة العامة بالرباط و هي هناك بخطه، و قد كان الأستاذ عبد الله كنون رحمه الله حدثني أن عبد الحي كتب إليه يرجوه أن يُوافيه بمساوي أبي البيض و مواقفه في العمالة و التعاون مع النصاري، ليضمنها ردّه الذي هو بصدد كتابته، قال كنون: فكتبت إليه أرجوه أن يكف عن هذه المهاترات، و تبادل الاتهامات، و يشتغل بما ينفع الناس و يمكث في الأرض، فكف الشيخ عن ذلك، و لو كان كنون كتب إلى أبي البيض بمثل هذا لما لقي منه تجاوبا، و لما رفع له رأسا، لما فطر عليه من العناد البليغ، و اللجاج في الباطل، و قد وقفت له على تائيته: (بعر النعجة، في ذم أهل طنجة) في مآت من الأبيات من الطويل أتى فيها بما يصح أن يُعدّ قاموس الشتائم و اللعائن، و لم يشذ عنها شيء منها، و لم يكتف بذلك حتى عكف على شرحها و هو معتقل بمدينة أزموور، فوضع شرحا نعوذ بالله مما أوردته فيه مما يعجز عنه إبليس، و مع ذلك سماه (صدق اللهجة، في التحدث عن تاريخ طنجة) و نسب المتن و الشرح إلى اسمين مستعارين لم يخلقهما الله تعالى، هذا مع العلم بأن أهل طنجة هم الذين آووا والده و نصره، و أنفقوا عليه و غلوا في حبه و مدحه، و أنفقوا -مأزورين- الأموال الطائلة على بناء الزاوية و الضريح، فلم يجد أبو البيض ما يكافئهم به سوى الطعن الجارح، و الكشف الفاضح عن أسرارهم التي لا يخلو منها بشر، فهل هذا مما يحسن السكوت عليه؟ و قد تقدم أن عزنان مدح أوليائه و أئمتهم و قرظهم و سَمّى منهم: محمد سعيد رمضان البوطي -و لم يعرف اسمه- و هو عميل للنصيريين خُرَائي شهير، رأيت في القناة السورية يصلي على جيفة حافظ الأسد و يبكي بكاء حارا، و يدعو الله أن يُعوض المسلمين عن فقدته خيرا؟ و هو يعلم ما فعل الميت و نظامه بالمسلمين، و كيف كان أخوه رُفَعَت يدفن شباب المسلمين أحياء، و كارثة مدينة حماة و ما فعل فيها معروفة، ألفت فيها كتب، و شيخك البوطي سعى حثيثا في أذية السلفيين و المسلمين، فقد تسبب في

سجن العلامة عيد عباسي قُرابة عشرين سنة، لأنه رد عليه رسالته "اللامذهبية". وذكر عزنان من شيوخه المختارين: القرضاوي الذي نصب نفسه أميناً عاماً للتنظيم العالمي لعلماء المسلمين !! و بالأمس القريب أفقت المغاربة بجواز الاقتراض من البنوك الربوية لشراء السكن بدعوى الضرورة أسوة بإخوانهم بأوربا، و فتواه بوجود ذهاب الجنود المسلمين الأمريكيين إلى الأفغان والعراق لمحاربة إخوانهم المسلمين، إطاعة لرؤسائهم و نظامهم، و بناءً عليه أرسل بوش المآت منهم انتقاماً منهم لإسلامهم، و هو الصليبي الأخرق، إلى الأفغان و العراق، و قد مات بعضهم ثمة، و ذهابه بقامته الفارعة، و وجهه العريض، و عمامته المكورة ضمن وفد من الغلفاء إلى الأفغان ليحولوا دون هدم تماثيل بوذا ما زال صداه يرن في الآذان، و تصرّجه بأننا لا نقاتل اليهود لأنهم يهود؛ بل لاحتلالهم فلسطين، و مثلهم الأقباط، و أنا على يقين بأنه و شيخ الأزهر و جمهور علماء السلطة في العالم لا يستطيعون أن يعلنوا أن اليهودية و النصرانية دينان باطلان، و أن الدين الحق هو الإسلام وحده، عملاً بقوله تعالى: (إن الدين عند الله الإسلام)، و قوله: (و من يتبع غير الإسلام ديناً فلن يقبل من الله و هـ و هـ في الآخرة من الخاسرين) ، و إلى الله نشكو غربة الإسلام و أهله في وطنه، إن علماءنا إلا السلفيين - و قليل ما هم - لا يستطيعون الجهر بهذا في النوادي العامة، و البرلمانات، و يطول بنا الحديث عن فواجع هؤلاء الأئمة قادة عزنان و مقلّديهم، دفعه الله بهم و حشوه في زمرة رثمه.

الط _____ رة ٢٠ :

ثم تناول المحدث البريجي، الكلام عن موقف أبي البيض من الصحابة، و إعلانه تكفير ستة منهم - و تبعه على ذلك أشقاؤه الثلاثة، و اضطرب فكره و عقله، فحاول الدفاع عنه في جرائمه هذه بتأويل أحاديث المثالب ؛ بل و إثباتها إغراقاً في الضلال، و استجلاباً لسخط الكبير المتعال، و ترديداً لقول من قال: لم يصح في فضل معاوية حديث، مع أن شيخه و مقدم كتابه هذا الحاجة في نفسه، صرح في كتابه (جواهر البحار) أن حديث أم حرام يتضمن منقبة لمعاوية، و سبب ضلال شيخه و شيخه: الزيدية، و الروافض الذين أغووا أبا البيض و هو غرّ شاب بمصر، فقدم المغرب بكتبهم الكثيرة المطبوعة على الحجر، و التي باع الكثير منها للنصارى، و هي بخزانة تطوان، و احتفظ لنفسه بنسخة من (النصائح الكافية، لمن يتولى معاوية) لمحمد بن عقيل الحضرمي المطبوع بسنغافورة، و العجب أن عزنان شكك في قضية ترويح أبي البيض لكتاب ابن عقيل و لا أدري لماذا، و قد حثنا أبو البيض على قراءة الكتاب، و أعارنيه، كما أن أبا الفتوح كان مهتبلاً به، داعياً لما فيه، و قد عبره به تلميذه الأثيم المغفل الودراسي، لما أرسل يعظه بعدما تشيع و ترفض، و كم من الأغبياء و العامة وقعوا في التشيع و الرفض بسبب موقف أبي البيض، و إعلانه لعن الصحابة، و حكمه على ضمايرهم، بأنهم كانوا أعداءً لعلي و كانوا يبغضونه إلا قليلاً منهم، و نسي أنه بهذا

يحكم بنفاقهم، نعوذ بالله من ذلك، و قد نالنا من هذا الشر المستطير فتناولنا بعضهم بما يؤلم الفؤاد تذكره، و نرجو الله مخلصين أن يغفر لنا حُوبنا و خطايانا، و إسرافنا في أمرنا، فعلى أبي البيض وُرُزنا و ورزُ من عمل بزُوره و تضليله إلى يوم القيامة، و ليحمل أوزاره و أوزار من أضلهم بغير علم إلى يوم الدين، و كلام عزنان في هذا الميدان مُجمل جداً لتكراره و ركاكة أسلوبه، و قد فاتني أن أنبه قبلُ إلى أنني إذا قرأت صفحة من كلامه و أردت تلخيصها شقّ علي ذلك لافتقار التبيين، و وحدة الموضوع، و تداخل المعاني، و سوء الاستطراد، فأعاني من ذلك ما أرجو ثوابه من الله تعالى لكشف عواره، و فضح جهالاته، و في موضوع الصحابة و موقف أبي البيض كان يكفيه عن تمحلاته أن يقرر أولاً أنني على دينه، و أعتقد عقيدته، فلا داعي للبحث عن الأحاديث الواهية، و تتبع الأخبار من (النصائح الكافية)، و تاريخ الطبري، دون أن يعرف أن معظم تلك الأخبار هو من رواية المتروكين و الكذابين كالواقدي و سيف بن عمر و أبي مخنف لوط، و أضراهم، و أن مهمة الطبري و نظرائه رواية التاريخ بالسند، و هو يجملك في نفس الوقت على البحث و النقد، و لتحاول أيها المخدول زارك الله حدلانا و ضلالا، أن تجد مثل تلك الأخبار في الصحيحين و مثلهما ممن يتحرى الصحيح، و لكنك لجهلك و غرضك تميل إلى إثبات تلك الأخبار، و تُشيع بوجهك عما يناقضها، و تتبع كلامه الخبيث يطول، و لذلك نحيله على كتاب جميل يُعتبر نقضا مسدداً إن شاء الله لنقائص و تلبيسات (النصائح الكافية) التي برم بها أبو الفتوح فأحرقها، وكأنه تاب مما فيها و عسى و لعل، و اسمه (إسكات الكلاب العاوية، بفضائل خال المؤمنين معاوية) للأخ محمود بن إمام بن منصور من علماء نجد، و قد طبع بالمدينة المنورة، فدعو عزنان أن يقرأه بإنصاف و تجرد من الهوى و الغرض، و من العجائب و العجائب جمّة، تعرض المحدث البريجي القدم لنقد ابن الجوزي و الألباني و الحط عليهم، و لا عجب فإنه إذا اقتضى الأمر يشتمط فيتناول ابن تيمية و ابن القيم و الذهبي، و ربما الحافظ ابن حجر و نحوهم من جبال العلم و الحفظ، و لئعلم أننا نعيش الآن زمن المسخ، و هذه مظاهره، و العلم ليس له محتسب، و ها هو عزنان زُحار الحاسب بالعمالة (كونطيلي) نبغ في علوم الحديث، و أتقنها و صار بين عشية و ضحاها يتعقب كبار الحفاظ، و رموز الأمة في العلم منتهجاً في ذلك نهج شَيْخِيهِ المتنافرين حسن السقاف، و محمود سعيد، المتمثل في الرد و التعقب كيفما تيسر، و إلا فصنيعهما لا يكع عنه إلا من يستحي من تصيد الكلام في الرواة - لا يكاد يخلو راو من عيب - فيطير به و يصحح و يضعف دون حسيب و لا رقيب، و عمل عزنان و من وراءه من أثافي الضلال، و دعاة الفتنة، ضرب في حديد بارد؛ لأن الناس في الشرق و الغرب يرجعون إلى الألباني و أصحابه، و يعتمدون أحكامه على الأحاديث، و كتبهم و أمثالهم تزدحم بما المكاتب، و قديما قال حكيم: [البيسط]

الناس أكيس من أن يمدحوا رجلاً *** ما لم يروا عنده آثار إحسان

سبق لعزنان أن التفت إليّ و سلقني بلسانه الطاغى [ص ٣٦]، و رددت تهمة الداحضة لمؤلف (تنبيه القاري) أنه لم يكتبه، و إنما نقله عني، و ليس له فيه إلا اسمه، ثم رماني بالكذب، و خوّنني، و أنني غير مؤتمن في كلامي عن أبي البيض لانحرافي عنه، و هذا غريب، كأنني أتكلم من عندي، أفلا يرى الأعمى زاده الله

عمى، و أضاف إليه صمما و بكما، أن مؤلف (تنبيه القاري) ما أخلى فصلا من فصوله من الاحتجاج بكلام أبي البيض بنصه و فسه دون تصرف نقلا عن خطه من رسائله الكثيرة التي أطلعت عليه، و لم تكن رسائل الكُرفطي طبعت، و فيها و لا سيما ما لم يُطبع منها فواقر و بوائق، و كذلك بعض مؤلفات أبي البيض غير المطبوعة، و طرره و هوامشه التي كتبها على بعض الكتب، فكيف تنكر هذا أيها الإمعة المفتون زارك الله فتنة؟ و قد عاب عليّ زعنون إفشاء أسرار أبي البيض، و هي كلمة قديمة سمعتها من الشيخ عبد الله، و ناقشته فيها قائلا: إنها مسائل علمية كان أبو البيض يوصيني بحفظها و طبعتها، و هو الذي اقترح الاسم إن تيسر الطبع: (الجواب المفيد، للسائل المستفيد)، و هذا ما فعل الأخ بدر بإذني، و المنشور منها ما سلم من سرقة و سطو أبي الفتوح فتح الله عليه أبواب الشر، و زعمه أنني انقلبت ضد الشيخ بعد اتصالي بجماعة الوهابية الذين غرّروا بي الخ، فليت شعري من هؤلاء الوهابية؟ لماذا لم تفصح عنهم أيها الجبان، و هذا اتهام رخيص بارد كسائر اتهاماتك، و الوهابية لا وجود لهم في المغرب، و الغريب أنني لم أسمع هذه النسبة في الحجاز و النجد، و علمت من علمائهم الحنابلة أنها تسمية سياسية من فعل الاستعمار الإنجليزي، و عزنان يعلم عني أنني لم أدرس بالحرمين، و ليس لي علاقة بالنوادي و المعاهد العلمية هناك، و أنا حججت مرتين، و اعتمرت أربعاً بمالي، و لم أتملق أحداً، و لا طلبت رفداً لا بالحال و لا بالمقال، لا كما يفعل شيخه أبو الفتوح الذي يعتمر كل سنة لجمع الفتوح، و التسول بالأكاذيب، و لم لا يفعل، و قد شاهدت شيخه عبد الله و عبد العزيز، و كيف يترددون بعد أن مكثوا سنين لا يعرفون أحداً، فمن الله عليهما بالفدائي، و هو عجمي و منزله بمناوبة الزاوية يقصده العجم من بلده و غيرها، و قد أوحى إليهم أن الشيخين من آل البيت و من المحدثين و الصوفية، فأقبلوا عليهما يلتمسون بركتهما! و يستجيزونهما في الطريقة الصوفية و الحديث، و قد حصدوا من ذلك الملايين، و تبجحوا في الرزق و توسعوا في غيبة من تأنيب الضمير و موت الورع، ناسين أن هذا جزءاً من أكل الدنيا بالدين، و ما نقمه علي عزنان من أن سبب انحرافي عن الشيخ و الزاوية الهاوية، هو ما اطلعت عليه بعد وفاة الشيخ مما لم أكن أعرفه، هو الواقع بلا تردد، و قد أشرت إليه فيما تقدم، و يرجع الأمر بعد عناية الله تعالى و لطفه، و له الحمد و المنة إلى كتابي (الإقليد) و (البرهان الجلي)، و قد كنت استعرت من الشيخ كتابه (البرهان) فاعتذر بوجوده عند شقيقه عبد الله بقصد الطبع، و لم يتيسر طبعه في حياته رغم سعيه، و لا أشك في أن لشقيقه يدا في ذلك لما يعلمه في الكتاب من تُرّهات و خزعبلات ينزه عنها العاقل، و بعد وفاته طبعه مريده البكباشي، و قدم له بمقدمة آية في الفسولة و الركافة و العجمة مع أبيات في مدح الشيخ لو سمعها المتنبّي لمات حسرة و كمداً، و لما سألت عنه أخاه الطركتور إبراهيم، قال: هو عنده، فاستعرت فاعارنيه مساءً، و في الصباح التالي استرده مني بإلحاح معتذراً بما لا يقبل، و بعد أن وقعت بيدي نسخة منه و قرأته، عرفت السبب الحق، و هو ما تضمنه الكتاب من فضائح، أما الكتاب الأول (الإقليد)، فقد رأيت أصله بخط المؤلف بطنجة في مجلد و نظرت فيه و لم أستطع قراءته فضلاً عن نسخه لكبر حجمه، و لم تكن آلة التصوير السريع ظهرت، و بعد مدة وقعت بيدي نسخة بخط أبي الفتوح، و لم أر كتاباً أردأ خطأ منه،

فصورته و قرأته و تيقنت أن المؤلف يكيّد للإسلام بعينه بالقرآن وتفسيره بالرأي المحض، ناهيك من رجل سلخ شهورا و أياما يقرأ القرآن في المصحف، و يراجع لمعاني المفردات تسهيل ابن جزري كما أخبر في رسالة إلي، و كلما مر بآية من سورة البقرة إلى سورة الناس، تتعلق بالمنافقين و النصارى و اليهود و الصابئين و المشركين و نحوهم إلا طبقها على المقلدين المسلمين دون قيد و لا استثناء زاعما أنه المعنى الصحيح المراد لله تعالى كما أقسم بالله تعالى في (مطابقة الاختراعات العصرية) أن الله تعالى ما أراد بالآيات النازلة في المنافقين في أوائل البقرة إلا الوطنيين من حزب الاستقلال و حزب الإصلاح الوطني، فاعجب لهذا الرجل الذي بلغت به الجرأة على الله و الاستهانة بجرماته إلى هذا الحد، و لما وعيت هذا و عرضته على أصول الدين الإسلامي وقواعده و فقه سنته، و علمت أنه ينافيه كل المنافاة، و أن الأمر لا يهتمل التأويل ففضت يدي منه، و تبرأت من نحلته و أعلنت منابذته، و لا بأس علي إن قضيت الأعوام و السنين في الرد عليه و كشف عوراته لاعتقادي أنها أفضل الجهاد، لأن أبا البيض و حزبه يجربون حصوننا من الداخل، و الاغترار بهم قاتل، و الحمد لله الذي هدانا لهذا و ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، و ما أخبرت به زعنان في رسالة مني إليه من عزمي على كتابة (صحيفة سوابق) أسجل فيها نحو خمس عشرة موقفة، صحيح، و قد زدت عليها فبلغت الآن عشرين موقفة بين مكفرة و مفسقة، و يطيب لي أن أعلمه أن كتابه (دفاع عن كرامة أبي البيض) كان أكبر حافز و أقوى باعث لي لنفض الغبار عنها و التعجيل بكتابتها ليهلك من هلك عن بينة، و يجيا من حيي عن بينة، و ما كتبت هذه الطرر و المواقف - و قد بلغت العشرين- إلا مدخلا لها، و سأوافيك بها بعد قليل، و أذكرك بكلمة الإمام المجاهد الصابر المحتسب أحمد بن حنبل المتقدمة التي فضل بها من يحارب المبتدعة، و يكشف للناس ضرهم على الصائم القانت المخبت المنقطع، لأن نفع هذا قاصر عليه، و الأول يعمل لأجل حماية الدين و المعتقد، و سلوك مُحدث البيضاء و البريجة اللعين المخزي معي عجيب، فإنه زارني و تتلمذ على رسائلي و استجازني فأجزته، فوجد في صيغة الإجازة وصف أبي البيض: إمام العصر، و نادرة الدهر، في حين أنني أكفره و أحكم برده بأدلة تبلغ خمسة عشر دليلا باعتزافه، مع أن واحدا منها يكفي، و الوصف المذكور صحيح، ما زلت أعتقد به بأن أبا البيض كان وقته بالمغرب إماما فريدا لا نعلم له نظيرا، و ليس هذا خاصا به؛ بل هو موقفي من الكتاني و الفاسي الفهري، فإنني أعتقد فضلهم العلمي، و أبرأ إلى الله من انحرافهم و عمالتهم، و لكن حصاة أبي البيض كانت حصاة الأسد؛ لأنه شد عنهم، و تظاهر بمصائب لا تُعرف عنهم، و الحق أن انحرافي عنه بدأ برسالة فرعون، فقد دهشت لجوابه عن سؤالي عن فرعون بأنه مؤمن، و لا شك أنه يقول زيادة على إيمانه بولايته كما قال قدوته الكبرى ابن العربي الزنديق الملحد في (فتوحاته)؛ بل مسوخاته التي مسخت عقول الغماريين حتى نَعَقَ أبو العُسر جمال الطين بنعته مُحيي الدين و الإيمان، و دعا: أعاد الله عليه من أنفاسه الزكية، و ملأ كتابه (السوانح) من فضائحه، و حين اطلعت عليها وجدتها من موجبات الكفر و الردة، و لم أستبح السكوت عليها فكتبت عليها ردودا موقفة إن شاء الله، ثم إن صيغة تلك الإجازة كانت قديمة، و مع اعترافي بمشيعته لي كغيره، فإني أبرأ منه و أحذر منه، و أكشف للناس جرائمه عملا بأصل الولاء و البراء في الإسلام، و

إحياءاً لسنة خليل الله عليه السلام، والشهادة بالحق واجبة كما قال تعالى: (... على أنفسكم أو الوالدين و الأقربين)، و مسألة التكفير و التفسيق أنا أعلم خطورتها، و ما كنت لأجرأ عليها لولا ما توفر لدي من دلائل و براهين جمعت أقوى وسائل الردة كما يعلم من أبواب الردة في جميع مذاهب الفقه، على أن كثيرا من العلماء و الدعاة في الحرمين الشريفين و مصر لما وقفوا على رسالة أبي البيض في إثبات إيمان فرعون، استعاذوا بالله منها، و اعتبروها محادة لله و رسوله، فكيف لو اطلعوا على سائر موبقاته التي ستتولى (الصحيفة) ببيانها بإذن الله، و يعلم الله أنني لم أكتب حرفا فيها بدافع الهوى أو الانتصار للنفس، فإنني لم ألق من أبي البيض إلا الجميل، و قد أهدى إلي من كتبه الكثير و مدحني بقصيدة ميمية أوردها بدر في "الجواب المفيد"، و ما أحسبه مدح غيري بالشعر، و قد كانت ردا على مدائحي التي لم أكن فيها كاذبا؛ بل معتقدا مغترا جاهلا بالحقائق، و قد اعتذرت من هذا، و صرحت به في رأيي التي نشرها أبو سفيان، في طليعة (تبيينه القاري) و هذه أبياتها الأولى، و كلها مهمة في نقد صوفية طنجة و ما هم عليه من الإفك و البهتان: [الطويل]

قضيت زمانا صوفيا ومقلدا *** لمن كنت أرجو منهم صالح الأثر
فما نلت منهم غير زور و بدعة التـ *** شيع، يا يحيي لما حلّ و انتشر
فقلت مقالا مستقيلا و معلنا *** إلى القوم: إني نائب للذي فطّر
مدحتكم غرّاً و لم أك عارفاً *** بتاريخكم، يا مصدر اللؤلؤ و الخوّر

و قد صرحت بهذا الشيخ عبد الله بمكتبة الناصر بتطوان لما لامني على تأخري عن جنازة أخته زكية، فأخبرته بأنني لا أدخل الزاوية، فرد علي و أساء الأدب، فأخبرته بأنني أسلمت لله و تبرأت من الزاوية و أهلها، فغضب الرجل و علا صوته، فسبته و انصرف مسرعا و ذهب إلى صهره وشكاني إليه. هذا الرجل الخرافي رقم ١ كما كان علماء الأزهر يلقبونه، و الجحود لكل يد، و قد نفعته لما كان بالسجن ماديا و أدبيا، و شرح ذلك يطول، و لما عاد إلى المغرب محتل العقل و زارني وأخبرني بأنه بصدد تأليف كتاب في الرؤيا رجوته أن يتعرض لأبي الفتوح و كلفه بالرؤى، و استهتاره إلى حد الردة؛ إذ زعم أخزاه الله أن أحد أنعامه رأى الله -سبحانه و تعالى عن إفك الأفاكين- على صورته (الجميلة الساحرة المنورة !!) فشاركني عبد الله في الاستنكار و الاستهجان، و لما صدر الكتاب لم أره فعل، و قد حصل لي معه مناظرة في الزاوية في مسألة تتعلق بالتشهد في الصلاة، بادر فيها إلى تكذيب الألباني في نسبة رواية إلى البخاري، و لما راجعت (صفة الصلاة له) وجدت العزو صحيحا، فكتبت إليه، فأشار إلى القصة في كتابه (الرؤيا) و ذكرها على غير وجهها، و الرجل كان كثير الخلف للوعد، فقد حدثني الشيخ حماد الأنصاري رحمه الله أن علماء المدينة أكرموا الشيخ عبد الله و أخذوه معهم إلى العوالي، و هو أكل و القوم لا يقصرون في أنواع الأطعمة و الحلويات، فناظروه و أوقفوه على مطاعنه في شيخ الإسلام ابن تيمية و تلاميذه، فأجابهم بأن ذلك كان قديما، و قد غير رأيه الآن، فالزموه التوبة و الكتابة، مع الوعد بالرجوع عن ذلك، فكتب مؤكدا وعده، و لما

عاد إلى طنجة و الزاوية، وكر الفجور "عادت حليلة إلى قواعدها القديمة" كما وعدني بالرد على أبي الفتوح و كشف أكاذيبه في رؤاه الشيطانية، و أخلف الوعد، و كنت مترددا في وفائه علما بأن الرجلين معا و من معهما من أبناء الزاوية، يعيشون من ربيع الزاوية (الحلال الطيب!!) من النذور و الصدقات و (الوعدات) و هم يعلمون، و زادوا بعد ذلك التهافت على موائد تجار المخدرات بطنجة و نواحيها فكانوا يذهبون إليهم زرافات و وحدانا و يتقبلون بغاية السرور صدقاتهم و يسمونها هدايا، و حدثني بعض الثقات أن أحد أباطرتهم كان له مسجد بطنجة رتب فيه طلبة ينفق عليهم و يشتري لهم الكتب، و يرسل سائقه بسيارته (المؤسديس) الفارهة إلى الزاوية لتحمل الشيخ إلى المسجد لدراسة (الأصول في محاربة الرسول)، و مصطلح الحديث، (و إذا قيل لهم لا تفسدوا في الأرض قالوا إنما نحن مصلحون، ألا إنهم هم المفسدون و لكن لا يشعرون) هذا و شعارهم المعروف عن أهل الزوايا: الحلال ما حل باليد، و الحرام ما حُرِّمنا منه، إذا عرفت هذا علمت أنني غير ملوم على ما صنعت لأنه الواجب على كل من عرفه، و قد قامت الحجة على مُحدث البيضاء فاطلع على مصائب القوم و مثالبهم خصوصا أبا البيض، و بدّل أن يُسارع إلى الإسلام و التوبة، ركب رأسه، و أصر على ضلاله، و دافع عن رجل بما لا يجديه نفعاً، و قد اعتذر عني و أدركته رقة على شيخه فرحمه بسبب ملازمته الفراش و طعنه في السن؟! و هذا إفك مبين، و لعل إبليس ألهمه هذا الخبر، و الواقع أنني بحمد الله معاني أقوم بواجبي في الكتابة والتدريس، و الإجابة عن أسئلة السائلين التي تتجاوز العشرات في أغلب الأيام، و نرجو الله تعالى أن يُطيل عمري في طاعته (و خيركم من طال عُمره و حسن عمله) كما ورد، و و الله ما أحب أن يُنسأ في أجلي إلا لأُنشقكم الحُرْدَل، و أتعنكم في السويداء بسهام السننة و الحقيق، يا حـزب إبليس، و جنـده المخلصين.

يا من بليتُ بهم و العقل في نكيدٍ *** مما أرى من ضروب المشخ ألوانا
هذا حليف ضلال في البريجة قد *** أبدي من الجهل و الإشارك أفنانا
(عزنان) نجّل (زحار) نعمة نشرت *** من طبل إبليس أولها تلاحينا
أبو الفتوح ترامى راقصا فرحاً *** يصيح فيهم، و يُبدي الخُمق أحيانا
أشكو إلى الله طرُقاً للتصوف ما *** زالت تُحرب في الإسلام إمعانا
أبدوهُ للناس تحريفا و زندقة *** و وحدة، تحسب الرحمن إنسانا
لعائز الله تثرى بكرة و مسا *** على زواياهم خزيًا و حُسرانا
و من شيوخ ضلال قد طغوا و بغوا *** و بدّلوا ديننا ظلما و عُدوانا
و ذكرهم قبل رقص لليهود نمي *** و الزمر و الطبل إحسانا و إيماننا
يا رب واحم جمى الإسلام من ددهم *** فقد طمى السيل بالأخطار إيدانا

أما أبو العسر و جمال الطين، فحكاييتي معه طويلة، و سأذكر بعض مواقفه و مزيائه ليعرف القارئ طبيعة

القوم في اللؤم و التلون، و الخبث و الوقاحة: استدعاني مرة إلى بيته و أطلعني على مؤلفاته فرأيت منها (السفينة المشحونة) قد أنجز منها المجلد الأول و بعض الثاني، و استعرتها منه فأعاريها الأول لمدة أسبوع، و تصفحت الكتاب فإذا هو كتبه حسداً لشيخه أبي البيض على (جؤنة العطار)، و أخذ منها الكثير، و تجرد لهتك عرضه بما يستحي من ذكره، و لما خرجت من عنده ولم أشرب عنده حتى الماء، لقيني أخوه الحسن و كان على علم بالكتاب، فاستعاره مني و ألح و بالغ، فدفعته إليه على أن أرجع بعد أسبوع لرده إلى صاحبه، و هكذا رجعت و تسلمت الكتاب، و لم أجد مؤلفه، فذهبت إلى الزاوية فلم أجد شقيقه عبد الحي، فدفعت الكتاب لابنته الكبرى وأوصيتها أن لا تدفعه إلا لأبيها، و رجعت إلى بلدي و كان معي الأخ عبد السلام ابن تامة الحسيني رحمه الله، و بعد أيام بعث إلى صهري التجكاني و دفع إلي رسالة من أبي العسر بمحضر حاملها من طنجة أحمد بن عجيبة الذي حمل أربع رسائل إلى بعض الناس للإيذاء و التشهير، و قد قاء ما في صدره علي، و وصفني بالطالب الخائن (الذي أكل طعامنا)، و أخبر أنني أخذت الكتاب إلى عدوهم الأول (فرعون التجكانيين) أبي البيض، و أن هذا لما وقف على فضائحه في الكتاب عزم على حرقه، فتوسلت إليه و بكيت - و في رواية عبد الحي - أنني سجدت على قدميه أقبلها و أبكي و أرغب، فما كان منه إلا أن انتزع منه الأوراق المتعلقة به و رجع إلي الكتاب، و هذا كله بختان و افتراء و كذب، و قد طلبت ممن أرسل إليهم الرسائل أن يكتوبوا منها لأرفع عليه دعوى بالكذب، فلم يساعفوني، و أخبروني أنهم أحرقوها، و لما علم أبو البيض كتب إلي يهدئني و يشرح لي أخلاق القوم و سوء معاملتهم، و يخبرني بأنهم و سائر أقاربه من تجكان قوم مفسدون، فطروا على الأذى و الشر، و أنهم أمة حاقدة حاسدة طبعاً، و قال: إياك أن تطلعهم حتى على شرب الماء البارد، و الرسالة تحت اليد بخطه، و أسفني أنني كتبت إلى أبي العسر أعتذر إليه و أبرئ نفسي مما رماني به، و أحلف له بالأيمان المغلظة أنني لم أفعل شيئاً مما توهم، و لم أكن أعلم أخلاق القوم، و لو استقبلت من أمري ما استدبرت ما حمت حولهم، و لا أمررت على خاطري ذكرهم، و ذكرت بوصف أبي العسر إياي بأكل طعامهم أنني حضرت مرة بمريتيل غذاءً، و جرى ذكر الشيخ عرفة الحراق فذكرت بعض أقواله و أعماله القبيحة، و لما خرجت قال لي الصهر التجكاني: إن سيدي عبد العزيز عاب عليّ و قيعتي في الحراق و أنا كنت أكل طعامه، فعلمت أن البائس الفقير مهووس بالطعام بمن به ويؤذي، مما يدل على لؤمه و سوء تربيته، و ليته كان حقاً فيني لا أذكر أنني شربت الماء عنده كما أشرت إليه آنفاً، و لم يدر اللئيم أنني أعلم دين الزاوية و أنها إنما بنيت للسلب و أكل أموال الناس بالباطل، و لذلك كنت و أنا ما زلت أغشاها و من روادها أدفع للشيخ الزيارة و أعدها ثمناً لما أكل و إعداداً للمستقبل إذا حاسبني لئيم من أهل الزاوية طالبته بالحساب، و قد حدثني بعض الناس الثقات أنه كان يجد في نفسه من قول أحد أبنائهم الفساق له أمام الناس بقصد الاحتقار: إنكم من فقرائنا، فقلت له: و لم لم تقل له أنت: و أنتم من (سُعياننا). و مسألة أخرى من أخلاق أبي العسر أنه كان يستحل أموال الناس، فقد حدثني كتيبان بطنجة أنهم كانوا إذا باعوا له كتاباً أتعبهم غاية في الأداء، و اشترى مرة من الكتي ناصر بتطوان سنن البيهقي الكبرى بستمائة درهم أدى منها ثلاثمائة و جحد الباقي، و كتب إليه الكتي

بمحضري يطالبه بحقه فأجابه بأنني لست الحسن الثاني، و لا أدري ماذا يريد؟! و تأمل ورع الرجل المحدث شيخ الطريقة، و ربيب الزاوية، المولع بالرقص و التصفيق، و قد أورث هذه الخصلة مريده الدعي الكرطبي فاستباح أموال الناس بالباطل، و حدثني غير واحد من أنعمه أنه زار دمشق و عزم أن يزرأ الإمام الهمام، الورع بحق، الذي كان يأكل من كد يده ناصر الدين الألباني طيب الله ثراه: ماله و كسبه، فاستأذن عليه في بيته و أمر بهائمه أن يجعلوا مسابحهم من أعناقهم لأن الرجل -الألباني- وهابي لا يحب السبحة، و لما دخلوا عليه اقترض منه أبو الفتوح بضع مآت من الليرة لنفقة السفر، فأقرضه إياها، فكان آخر العهد بها، و لما زار الألباني طنجة لقيته بها و سألته: هل زارك أبو الفتوح؟ فقال: لا، و لعله من أجل الدين الذي مرت عليه سنوات، و هكذا القوم و أخلاقهم و معاملاتهم غريبة عن أخلاق الإسلام والإيمان، و السنة عندهم في كحل العينين و خضاب اللحية و تربية الوفرة و العمامة و العذبة، و نحو هذه الشكليات، أما الصدق و الأمانة و الورع و اتباع السنة بحق فهم لا يعيرونها اهتماما اعتمادا على شفاعة شيوخهم، و قد ذكر أبو الفتوح في كرامات الشيخ محمد بن الصديق أنه سينصب نفسه على متن جهنم ليمر أصحابه عليه، فليهنأوا بهذه الكرامة، و عندي من أخبار القوم و مصائبهم الأخلاقية و المالية و العقدية ما لا داعي إلى ذكره لخروجه أولا عن الموضوع و طوله ثانيا، و قد رأيت هذه الطرر طالت و استطالت و بلغت العشرين، فرأيت الاقتصار عليها و التوجه إلى الفصول العشرين من (الصحيفة) وفاءً بالوعد، و إعلانا للواجب، و قبيل الشروع فيها أنبئه إلى ما يلي

تنبيه: _____

أولا:

لم أرد مما أثبت من الطرر العشرين السابقة استيفاء الرد على [(دفاع عن كرامة و عرض سليل الأشراف المحافظ الإمام سيدي أحمد بن الصديق رحمه الله تعالى) تأليف الفقير إلى الله تعالى عدنان بن عبد الله زهار عفا الله عنه، قدم له المخدث الشريف أبو الفتوح عبد الله بن عبد القادر التليدي حفظه الله]، و ذلك لأن مجال البحث فيه واسع لكثرة أخطاء الرجل و جهله، و قد استوفى المهم من الرد قبلي الأخ الأستاذ الفاضل بدر العمراني الطنجي في كتابه (وقفات مع عدنان زهار في دفاعه عن الشيخ أحمد بن الصديق الغماري)، و هو مرقون في ٣٥ صفحة بالحرف الصغير، و لعله يوفق لتخزينه و عرضه على شبكة الإنترنت ليعم النفع

ثانيا: يلاحظ أنني منذ الطرة الأولى غيرت كنية البسيخ أحمد - و أرى أن تُقرأ كلمة الشيخ بالسين المهملة- أبا الفيض بالفاء أخت القاف، إلى أبي البيض بالباء الموحدة جمع بيضة، و أنا أعلم أن الشيخ كنى نفسه بأبي الفيض، و لقبها بشهاب الدين، و قد زوحم في الكنية و اللقب، فمن القدماء الصوفي ذي النون

المصري النووي، و من المتأخرين الشيخ مرتضى الزبيدي شارح القاموس والإحياء، و عصره الشيخ محمد بن عبد الكبير الكتاني، و انظر ماذا يعنون بالفيض، و لا شك أن أحمد الغماري يعني: الفيض الفلسفي من العقل الأول طبق الأفلاطونية الحديثة التي تنحو نحو الوحدة، و قد حرفها أخوه عبد العزيز فكان يكتنيه أبا الغـيظ بالغـيظين المعجمـة و الظـماء المشالة، و لما سمعني بعض الطلبة أحدث ببعض فواقر الشيخ الغماري، قال لي: أنا لا أكتنيه إلا بأبي البيض فصادف مني استحسانا فاستعملتها لإعراجها عن الصواب الواقع.

ثالث: _____

إنني أنصح عَزَّانَ زُحار الذي أماط قناع الحياء عن وجهه، أن يراجع نفسه، و أن لا يثق بمن دفعوه للوقية برموز العلم و الإيمان، و الذين يقال فيهم بحق، لحوم العلماء مسمومة، و ليعتبر بمن يدافع عنه فقد عانى من المصائب و الويلات طيلة حياته القصيرة، و لا أرى ذلك إلا من استطلتته في أعراض الصحابة و التابعين و الأئمة المجتهدين، و وقيعته في عرض شيخ الإسلام ابن تيمية رضي الله عنه و تلاميذه، و قد مات و هو بين الناس دون شهادة، كما أنصح له بقراءة كتاب "الزاوية" و "رسائل الصيام" للشيخ الزمزمي، و الله يتولى هداانا أجمعين، و لا حول و لا قوة إلا بالله، اللهم أرنا الحق حقا و ارزقنا اتباعه، و أرنا الباطل باطلا، و ارزقنا اجتنابا، آمين

و الحمد لله رب العالمين
و صلى الله على سيدنا محمد و صـحبه و التابعين

كتبه: _____

علامه _____ تظة _____ وان

أبو أويس محمد بوخبزة الحسيني

الجزء الثاني

تأليف علامة تطوان الشيخ أبي أويس محمد بن الأمين بوخبزة الحسني.

الفصل الأول

في قوله بوحدة الوجود، ووجوب اعتقادها، وأنها محض الإيمان، ومن لم يؤمن بها ففي إيمانه خلل.

هذه بائقة تستتبع بوائق ثلاثا:

فالبائقة الأم (١) وحدة الوجود، يليها (٢) وجوب اعتقادها (٣) أنها محض الإيمان (٤) من لم يؤمن بها ففي إيمانه خلل عيادا بالله.

وقبل استعراض أقوال أبي البيض في هذا المجال، نقدم كلمة في معنى وحدة الوجود، وبعض أقوال أربابها، وأصلها، ونقتصر في الغالب على أقوال صوفية المغرب، وبلدنا على الخصوص، وقد سبق لي أن كتبت فصلا مهما في هذا الموضوع أودعته الجزء الثاني من موسوعي (جراب السائح)، وهذا نصه تحت عنوان (فائدة مهمة:)

يرى القارئ أن فلسفة ابن العربي الحاتمي في كتابيه (الفتوحات المكية) و(فصوص الحكم) مبنية على وحدة الوجود وأن هذه الكلمة مع كلمتي (الاتحاد) و(الحلول) تشيع في كتب هذا القبيل من متصوفة الفلاسفة، وقد كثر الخوض فيها، والسؤال عن معانيها، واختلفت أقوال شارحيها، حتى أفردت بالتأليف، من عبد الغني النابلسي إلى البهاء العاملي وغيرهما، وقد انتهى المطاف بمجهورهم تهويلا وتعمية، إلى أنها لا تفهم بالعبارة، وإنما بالدوق، فأحالوا عباد الله على مجهول غير معين، كما ترى عند النابلسي في (بذل المجهود) والنيجاني في (جواهر المعاني) وأبي البيض في (جؤنة العطار) وأشار إليه أحمد ابن عجيبة في كتبه، وخصوصا (إيقاظ الهمم لشرح الحكم). وتفسيره (البحر المديد في تفسير القرآن المجيد). وأكدته من المعاصرين أبو البيض أحمد بن الصديق كما أشرنا، والحق أن كلامهم تهويل، وينطوي على إرهاب فكري، يتمثل في تهديد من يحاول الرد عليهم، وتسفيه رأيهم.

ولنبشأ بشرح هذه المصطلحات فنقول:

حصر ابن العربي في (الفتوحات) المعلومات في أربعة لا خامس لها :

- 1 — الوجود المطلق، يعني أن وجود الله عين ذاته وليس معلولاً لشيء.
- 2 — الحقيقة الكلية، التي بمعرفتها يعرف سائر المعلومات كلها، فإن وُصفت بما الموجود فهي القِدَم غير المسبوق بالعدم. كوجود الله، وإن وُصفت بما الحادث وهو الموجود بعد عدمه فهي ما سوى الله.
- 3 — العالم الأكبر كله ما عدا الإنسان.
- 4 — الإنسان هو العالم الأصغر.

وأصول فكرة وحدة الوجود قديمة، تلقفها ابن العربي ومن قبله عن فلاسفة الهند، كما تراها عند أبي الريحان البيروني في كتابه (تحقيق ما للهند من مقولة، مقبولة في العقل أو مردولة)، ومؤداه أن البراهمة الوثنيين في الهند، يعتقدون أن طريق التأمل و الاعتبار يجعلهم يقربون من الله، حتى أن الله بذاته يحضر في قلوبهم وضمايرهم، فتتوق النفس إلى الاتحاد به، فيحصل الاتحاد، وتذهب الإثنية والبينية. و يستحيل الذكر والمذكور شيئاً واحداً. وقد أكد لي هذا المعنى الأخوان الدكتور محمد تقي الدين الهلالي، وأخوه محمد العربي العارفان بعقائد الهند وحضارتها. إلا أن ابن العربي انفرد بأسماء خاصة تعمية وتلبيسا، فسمى أصل العالم هبَاء، أخذاً من كلمة تنسب لعلّي بن أبي طالب رضي الله عنه في قوله تعالى في سورة الواقعة: (فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَثًّا) (الواقعة: ٦). بينما الفلاسفة القدامى يسمونها (الهيولى)، ومنه تصدر جميع الصور والتعينات حسب استعدادها للتأثر بالنور الإلهي، كالسراج في بيت تضيء زواياه حسب قربها من نوره، وكان أقرب الأشياء إلى نور الله في ذلك الهباء حقيقة محمد صلى الله عليه وآله وسلم المسماة بالحقيقة المحمدية، و العقل و النفس الكلية، فكان سيد العالم بأسره، و أول ظاهر في الوجود كما في الفتوحات، و أكمل مظاهر الحق في الخلق، لأن الخلق أكثر كامل للقدرة الكاملة المنزهة عن النقص، فلا يكون أكمل منه، كما قال تعالى: (قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ حَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى) (طه: ٥٠). و(خلق آدم على صورته)، والضمير عنده يعود على الله، اعتماداً على رواية ضعيفة، وليس في الإمكان أبدع مما كان . كما قال الغزالي . لأن العالم مظهر الحق على الكمال، وقد يتوهم الواقف على كلام ابن العربي أن فيه تناقضاً، وذلك ناشئ من سوء فهمه، وتعديد أساليبه في التعبير عن رأيه، لأنه يصرح أحياناً، ويجمجم أكثر لخطورة الحال، ولما رأى الأشاعرة يقولون أخذوا من مذهب الإغريق: إن العالم واحد بعينه، مختلف بصُورهِ ونِسْبِهِ، وهم يرونه شيئاً آخر غير الله تعالى، وهو يرى الوجود واحداً، قال بأن الجوهر العام المنبث في العالم، والذي جعل منه

الوحدة الإلهية. ومن المهم التنبيه على تنوع أساليب ابن العربي في التعبير عن وحدته، وتسميتها بأسماء مختلفة، فكثرة الأسماء لا تدل على تعدد المسميات، لأن الحقيقة الكلية واحدة وهي الوجود الأول والأخير، والإنسان الكامل، وحقيقة الحقائق، والمادة الأولى... إلى نحو عشرين اسماً تطلق بعبارات مختلفة، والأصل واحد كما قال شاعرهم: [الطوي]

عباراتنا شتى وحسنك واحد** وكل إلى ذاك الجمال يشير

وكما قال الشيخ محمد الحراق التطواني: [الخفيف]
حكمة الشرع أثبتتني لما** سميت الكون كله بأسمامي
ونفسي جملتي انفرادك بالذات** والأسماء والنعوت العظام.

وقد ذهب بعض الباحثين إلى أنه لا فرق بين هذه الأفكار والنظريات الثلاث: وحدة الوجود، والاتحاد،
والحلل، والحق أن بينهما فرقا واضحا؛ لأن ما عدا الوحدة يقتضي الإثنينية، فالإتحد لا بد فيه من متحد
ومتحد به، والحلول لا بد فيه من حالٍ ومحلٍّ، ولكنه رغم هذا، إذا تأمل الباحث أقوال أصحابها، وجدها
تنتهي إلى الوحدة، وهي أن الحق هو الخلق والعكس.
وأصحاب الحلول قالوا: إن السالك إذا وصل إلى درجة خاصة في الصفاء، حل الله فيه، كالماء في العود
الأخضر، دون تشابهه أو تغاير، وصرح أن يقول: [الرميل]

أنا ممن أهوى وممن أهوى أنا** نحن روحان حللنا بـدنا

كما قال الحلاج، ويقول الحراق في التعبير عن هذا الاتحاد، وفيه معنى الحلل: [الوافر]

بـه صار التعدد ذاتحاد** بلا مزج وذا شبيء أحارا

وهذا كما ترى شديد الصلة بعقيدة الحلول النصرانية، وقد أفصح عن هذا أبو منصور الحلاج من كبار
فلاسفة الصوفية، المقتول بسبب فكرته هذه فقال: [السريع]
سبحان ممن أظهر ناسوته** سر سنا لاهوته الناقب
ثم بدا في خلقه ظاهرا** في صورة الأكل والشارب
حتى لقد عاينه خلقه** كلحظة الحاجب بالحجاب
والناسوت طبيعة الإنسان، واللاهوت معنى الإلهية، والفرق بين الاتحاد والحلول بعد الاعتراف بالإثنينية
صغير، وهو أن يتنازل الله - تعالى عن إفك الحلولين - فيحل في بعض المصطفين من عباده عند بلوغ درجة
خاصة في الصفاء كما سبق، بينما الاتحاديون يزعمون أنهم يرتفعون بأنفسهم، وتسمو أرواحهم إلى لقاء الله
تعالى، حتى تفنى فيه، أو تتحد به، ومن أجل هذا الخلط والالتباس مع وحدة الهوى في نهاية المطاف، وتنوع
أساليب دعاة الوحدة والحلول والاتحاد في شرحه، والدعوة إليه، اعتبرها شيخ الإسلام ابن تيمية رضي الله

عنه شيئا واحداً، وألغى هذا الفرق النظري الطفيف في ردوده المتعددة على أهل الوحدة والاتحاد والحلول، ولا حق لمن اعترض على صنيعه، هذا مع أن الهدف ظاهر، وهو المقصود الأهم عند ابن تيمية بالرد، وبيان خطره على الدين والفطرة، وتعجبي عبارة البهاء العاملي الشيعي في رسالته (الوحدة الوجودية)، في بيانها حيث يقول: (خلاصة المذهب، أن لا وجود إلا الوجود الواحد، ومع ذلك يتعدد بتعدد التَّعْيُنَات تعينا حقيقيا واقعا في نفس الأمر، ولكن ذلك التعدد لا يوجب تعددا في ذات الوجود، كما أن تعدد أفراد الإنسان لا يوجب تعددا في حقيقة الإنسان). وقد كثرت أقوال هؤلاء جدا في بيان معتقدتهم هذا، والدعوة إليه بشتى الأساليب شعرا ونثرا، وأشهدهم إيغالا في هذا عمر ابن الفارض المصري، لا سيما في نائيته الكبرى المسماة "نائية السلوك". ومعظم شعره في هذا، ولرقته المتناهية، وجمال شعره، وصوره البلاغية، ومحسناته البديعية، انتشر شعره انتشار النار في الهشيم، وتغنى به المنشدون، ورقص على إيقاعه الراقصون في الزوايا الصوفية في الشرق والغرب، ويليه أبو الحسن الشُّشْتَرِي الأندلسي في أشعاره وأزجاله، ويحاكيه من بعيد محمد الحراق التطواني، مع وضوح الفكرة وتقريبها للأذهان، وأغلب شعره الموزون والملحون ينعق بها، مع أنه في الملحون والزجل أشعر وأمكن، فلنستمع إليه يقول:

[مجزوء الرمل]

كنت ما بيـني ويـني * غائباً عني بأيـني
والذي أهواه حقوا * لم يزل ذاتي وعيـني
فانظروني تبصروه * إنه والله أني

وقد سئل مرة وهو في درس التفسير بالجامع الكبير بتطوان عن الدليل على وجود الله، فأطرق مليا ثم رفع رأسه وقال ارجحالا: [الخفيف]

نحن في مذهب الغرام أذله * إن أقمنا على الحبيب أدلـه
كيف يظهر للعقول سواه * وسناه كسا العوالم جملة
فتراه في كل شيء تراه * فهو الكل دائما ما أجلة
فان فيه صباة وهياما * إنما الصب من يعيش مؤلة

فتراه في كلمته هذه يخلط وحدة الشهود بوحدة الوجود تلبسا وتديسا، وهدفه واحد، وهو قوله: (فهو الكل دائما ما أجله)، وقد زعم مريدوه أنه لما أنشأ هذه الأبيات وأملأها على السامعين، انشق الكرسي الخشبي الذي كان جالسا عليه، قالوا: وهو الكرسي الموجود إلى الآن بالجامع، والشق فيه ظاهر، ولكن هذه خرافة.

ومن أزجاله المعبرة:

نَلَيْتُ مَا نَوَيْتُ * لِمَا رَأَيْتُ حِجَابِي
وَذَايَ رَأَيْتُ
مُدَّةً لِي وَنَا مَهْجُ * وَرَأَيْتُ * وَأَنَا الْحَبِيبُ
وَسِرِّي عَ * سِرِّي مَسْنُ * وَهُوَ قَرِيبُ
لِلَّهِ يَا صَاحِبَ وَأَنْظُرْ * ذَا الْأَمْرِ الْعَجِيبُ
عَنِّي قَدْ خَفِيتُ * وَشَمْسِي مَنِي تَطْلُعُ
وَنَا مَا دَرَيْتُ
هَذَا الْمَحْبُوبُ إِذَا رَضَا * يُرِضُنِي كُلَّ شَيْءٍ
وَاللَّيْلِي يُهَيِّئُ لِي وَصِي * ذَاتُ الْوَيْطِ طَائِفِي
وَعَلَى جِهَتِي دَائِمٌ * مَا يَبْقَى لِي رَائِي
أَنَا مَنُ هَوِي * وَحَمِي * شَيْءٍ رَيْتُ
وَعَنِّي رَوَيْتُ
يَا طَالِبَ الْحَقِيقَةِ * اسْمِعْ مَا أَقُولُ
مِنْكَ هِيَ الطَّرِيقَةُ * وَكَأَنَّكَ الْوَصُولُ
فَإِذَا تَرَاكَ حَتَّى * بَعْدَ مَا تَزُولُ
إِلَيْكَ أَنْتَهَيْتُ * وَكَأَنَّكَ غَيْرُكَ
وَإِذَا بَقِيَ *
ويَقُولُ فِي زَجْرِ لَأَخْرَجُ:

مَا لَيْلِي فِي غُرَامِكَ جَهَاتٌ * كُلُّ شَيْءٍ هُوَ عَيْنُ السَّادَاتِ
غَيْرُكَ يَطْهَرُ فِي قَوْلِكَ الْمَعَانِي * مَعْرُوفٌ بِعَلَائِمِ الرُّضَا

وله من هذا الكثير، وفي شعره العربي تائية مشهورة، وهي التي يتغنى بها القوالون فيما يسمى حلق الذكر،
أول (العمارة)، أي: الرقص، وقد شرحها المكِّي ابن سودة، وشرحه مطبوع على الحجر، كما شرحها بعده
ابن القاضي العباسي الفاسي في مجلدين، وهو مخطوط، وقد نحى فيها منحى ابن الفارض على قصور في
المبنى والمعنى، وفي مطلعها يقول: [الطويـل]

ومن تأمل ديوانه وهو مطبوع، وجدته يدور كله حول وحدة الوجود والاتحاد، وهو في شعره الموزون عالية

على ابن الفارض و الششتري، فتراه إذا قرأ قطعة لهما و أعجبه حاول موازنتها، يُعرف هذا بالمقارنة.

ومن أقران الحراق في هذا المجال، أحمد بن عجيبة التطواني، إلا أنه لم يستطع مجاراته في النظم، وأتى بأنظام كثيرة، إلا أنها ركيكة مختلفة الوزن، ضعيفة النسيج، وإنما له القدح المعلى في النثر، فقد ملأ كتبه كلها إلا القليل من هذا البلاء، وأبدأ وأعاد بأساليب متنوعة، يتخللها التكرار والألفاظ الاصطلاحية المملة، و لا سيما في تفسيره (البحر المديد)، الذي من قرأه . وهو مؤمن موحد . جزم بأنه تفسير باطني محض، وأنه من التفسير بالرأي حتما، وأنه عبث بالقـرآن، نسأل الله العافية .
و له عبارة واحدة منظومة تطوي فكرته كلها حول هذا الموضوع، و هي قوله في كتابه (الفتوحات الإلمية، شرح المباحث الأصـلـية) :

إياك أن تقـول أنا * واخـذ أن تكـون سـوا

وممن أدلى من المعاصرين بدلوه، الشيخ محمد بن الصديق الغماري، فنظم قصيدة رائية ليس له غيرها، و خمسها لنجله الأكبر أبو البيض أحمد، وهي غاية في الركاكة والاختلال والضعف، ومع هذا فمريدوه يتغنون
بها ومنها : [الطويـل]

شربنا مع ذكر الحبيب حلاوة * فهمنا بها عن كل ما يشغل
الفكر
و نزهنا أفكار العقول عن (السوى) * و نهننا دلالا عند سماعنا
الذكر
ومالت منا الأطراف شوقا إلى اللقاء * ففاضت دموع العين والقلب في البشري
و بدأ لنا سرّ جمع قلوبنا * فغبنا بها عن كل من يزعم
النك
ذهبت عنا الأقدار فلم يبق لنا * مع الذكر شيء يؤلم سراً
أو جهراً

و بقيتها أحط وأرك، وأنزل منه درجة نظم أحمد بن عليوة المستغامي، ففي ديوانه وهو مطبوع سخافات لا تتزن بعروض ولا ميزان، إلا الغنم والغناء عندهم.

و بالجملة فإن مفاهيم هذه العقائد الضالة بينة، تدرك بأدنى تأمل، و لاسيما من خالط القوم وقرأ كتبهم

وقد ذكر السخاوي رحمه الله في كتابه الحافل (القول المنبي، عن ترجمة ابن العربي) عن هؤلاء الاتحادية عجائب، وجلب فيه أكثر من مائة وأربعين فتوى بتضليل أو تكفير ابن العربي، والكتاب مخطوط وقد قرأته، وعندني منه صورة، وأخبرني أبو البيض أنه قرأه، وأن أولئك المفتين كلهم لم يعرفوا التصوف، ولم يشمو له رائحة، وذكرت الساعة. والكتاب لا تطوله يدي الآن. أنه ذكر عن الحافظ ابن حجر أنه سأل شيخه ابن الملقن أو البلقيني عنه فقال: هم إن كانوا يعتقدون ذلك كفار، قال: و ابن الفارض؟ قال: لا أحب ذكره، قال ابن حجر: ولم؟ والكل والمهدف واحد، قال: و شرعت أذكر له آياتا من تائية ابن الفارض، فقاطعتني قائلًا: هـ ذاكفـ ر، هـ ذاكفـ ر.

ومعلوم أن ابن حجر باهل أحد طواغيتهم بالقاهرة، و بعد المبالغة بشهر واحد هلك الاتحادي.

وهذه أقوال الشيخ أبي البيض في الموضوع، وأنبه إلى أنني لا أورد منها ما ذكره الأخ الأستاذ الفاضل مصطفى السفياني باحو، في كتابه المستطاب (تنبيه القاري إلى فضائح أحمد ابن الصديق الغماري: (1) 1. قال في جؤنة العطار من منسوختي في جواب من سأله عن قولهم: (لا يكون الصديق صديقا، حتى يشهد فيه سبعون صديقا بأنه زنديق)، بعد كلام: (والصديق المشهود عليه بالزندقة هو الصديق الحقيقي، وهو الصديق الكامل، العارف بالله تعالى، الغريق في بحر الوحدة، فإنه لا يصل إلى مقام الصديقية حتى يفتى عن الوجود، و عما فيه، و لا يرى إلا الله تعالى، و تظهر عليه أنوار الوحدة، و أسرار المعرفة، ومقامات الفناء، فعند ذلك ييوح لا محالة بما في آنيته، أحب أم كره، لغلبة حال السكر عليه، فإذا دام على ذلك و اشتهر به، و شاع عنه، شهد عليه الفقهاء والعباد الصالحون بالزندقة، لبعدهم عن هذا المقام، و جهلهم به و بالله تعالى تمام الجهل، كما هو حالهم مع كبار العارفين، كالحلاج، و ابن العربي، و ابن سبعين، و ابن الفارض، و الششتري، وأمثالهم، فإن جل الفقهاء يشهدون عليهم بالإحاد والزندقة، و القول بالحلول و الاتحاد. و قد ألف الحافظ السخاوي مجلدا حافلا في إكفار الشيخ محيي الدين ابن العربي رضي الله عنه، سماه: (القول المنبي، في ترجمة ابن العربي)، لم يورد فيه إلا فتاوى كبار العلماء، من عصر الشيخ الأكبر كالعز ابن عبد السلام ومعاصريه، إلى طبقة شيوخه وشيوخهم، كالبلقيني و العراقي و الحافظ ابن حجر و أمثالهم، و كلهم حكموا بكفره و زندقته، فهم صديقو أهل القرن السابع و الثامن و التاسع، و هم نحو السبعين (قلت: بل هم أكثر من مائة وأربعين)، و ما حصلت له رضي الله عنه الصديقية الكبرى، إلا بعد شهادة هؤلاء الصديقين رحمهم الله و غفر لهم، و جعلنا من حزبه المشهود عليهم، ولو كان الشاهدون ألف ألف صديق.

وكتبت أنا على هامش نسختي تعليقا على هذا القول ما نصه: (لازم هذا أنهم جاهلون بالله تعالى، لا يفهمون عن الله، ولو بلغوا مليوناً من العلماء، والمؤلف ومن على شاكلته، عالمون بهذا، مدركون له بالدوق،

كأن أولئك لا أذواق لهم، والعجب أن من أولئك أولياء حكيت لهم كرامات، و زعمت لهم "القطبانية" ؛
كـابـن حـجـر و غـيـره، كـمـا في "الجـواهر" و "السـدر".

2 . قال في رسالة بدون تاريخ إلى ذنبه الكرفطي المدعو التليدي: (وجوده صلى الله عليه وسلم في كل
مكـان، بـل هـو الكـل و الكـل و ن كلـه).

قلت: تأمل قوله: (بل هو الكون كله)، فإنه يعني ما يدعونه "الإنسان الكامل"، و يقصدون أنه أكبر مظهر
للإله في الأرض، تعالى الله عن قسومهم علوا كبيرا.

3 . وفي رسالة له إليه مؤرخة بـ (١٢ ربيع الثاني عام ١٣٧٤) قال بعد كلام: (أما وحدة الوجود فوالله ما
أوجد الله عارفا به تعالى من عهد آدم إلى النفخ في الصور، إلا و هو قائل بما، ذائق لها، لأنها عين المعرفة،
فمن لا وحدة له، لا معرفة له أصلا، ثم ذكر أن العارفين عنده قسمان: قسم يلزم الصمت ولا ييوح بالسر،
و قسم غلبهم الحال، فباحوا أو أُذِنَ لهم بالبَّوحِ فصرحوا)، إلى أن قال: (والله در القائل: [الكامل]

أهل الهوى قسمان قسم منهم* كتموا وقسم بالمحبة باحوا
فالكاتمون لسرهم شربوا الهوى* ممزوجة فحمتهم الأقداح
والبائحون بسرهم شربوا الهوى* صرّفا فهزهم الغرام فباحوا

والمعارف الششتري رضي الله عنه من أكثرهم بوحا بذلك في أشعاره وأزجاله، و من أفصحها في ذلك قوله :

محبوبي قد علم الوجـودُ* وقد ظهر في بيض وسودُ
وفي النصـارى واليهـودُ* وفي الخنـازير والقـرودُ
الخـمـالـسـت أنا علـى يقـين مـن لفظـه).

قلت: تأمل قوله: (وقد ظهر في بيض وسود الخ) لتدرك ما فيه من معنى الحلول الذي ينكره أبو البيض، و
قوله: (وفي الخنازير والقرد) منسجم تمام الانسجام مع قول ابن العربي :

وما القرد والخنزير إلا إلهنا* و ما الله إلا راهب في كنيسة

وقد أنكر أبو البيض هذا البيت، وكذب من نسبه إلى ابن العربي بدون دليل، وهو مذكور في كتب الصوفية

منسوبة إلى وبا إليه

4 . وفي رسالة منه إليه بتاريخ (٣ ذي القعدة ١٣٧٩)، (و يلاحظ أنها من أواخر ما كتب لأنه توفي بعدها بيضعة أشهر، الشيء الذي يدل على عدم توبته من فواقره)، ما نصه :
(وقول العارف الحنقراق : [الوافر]

فذا شئىء دقق لليس تدري * لدقتيه المشير و لا المشارا
ببه صار التعدد ذا اتحاد * بلا مزج فذا شئىء أحارا

ومن أحسن ما عبر به عن وحدة الوجود التي من ذاقها وتحققها فهو العارف بالله، ومن أنكرها فهو الجاهل المغرور البعيد عن حقيقة التوحيد والإيمان، ومن آمن بما وسَّلم أمرها لأهلها، فهو المؤمن الكامل، الذي يُرجى له كل خير من الله ؛ بل هو إن شاء الله من أولياء الله، و إن كان ليس عارفاً به).

قلت: تأمل هذا الكلام، لتعرف ما يلزم عليه من تجهيل بل و تكفير الصحابة و التابعين، و الأئمة المجتهدين، و الجماهير الغفيرة من الأولياء و الصالحين، الذين درجوا و هم لا يعرفون حرفاً واحداً من هذه الجرائم المبيدة للدين والأخلاق، لأن من خصائص هذه العقيدة الخطيرة أن صاحبها لا بد أن يكون إباحياً لا يعرف حلالاً ولا حراماً، و ليكن منك على ذكر، قول العفيف . بل الفاجر . التلمساني المشار إليه آنفاً، فاعلم هـذا واسـتعذ بالله من الشـيطان الرجيم.

5 وفي رسالة منه إليه بتاريخ (٢٧ محرم عام ١٣٨٠) (يلاحظ أنه كتبها قبل موته بنحو شهرين)، قال يخاطب برُدْوَتُهُ، و وارث شَرِّه: (وكذلك اقتصارك على من ذكرت في التصريح بوحدة الوجود مع أنك لو حكيت الإجماع المحقق المقطوع به، لكان أولى من ذلك، لأن المعرفة هي التحقق من وحدة الوجود، ذوقاً لا علماً و إيماناً، فمن لم يقلق بهما، فوالله ما شـم للمعرفة رائحة).

قلت: هكذا يصرح أبو البيض بانعقاد الإجماع على وحدة الوجود، ولا أدري إجماع من؟! فلعله إجماع الزنادقة ومن لا دين لهم، ولعل مصدر تلقيه الشيطان، وإلا فقل لي بربك كيف يُتصَوَّرُ إسلامٌ وإيمانٌ دون علم ولا تعليم ولا درس إلا الذوق، وهذا القرآن و السنة بين أيدينا، يدعوان الناس إلى التوحيد الظاهر من معنى لا إله إلا الله، و عليه جردت السيوف، وفتحت الأمصار، وفتحت الأبصار، دون أن يعرف الفاتحون من عهد النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلى الآن ذوقاً ولا حالاً، سبحانك هذا بهتان عظيم.

6 . وفي رسالة منه إليه بتاريخ (٦ صفر عام ١٣٧٩)، تحدث عن معية الله تعالى، و حمل على أئمة

السلف، وخصوصاً الإمام أحمد فقال عنه: (هكذا فعل أحمد بن حنبل في العلو، فأمن به وكفر بالمعية، هو ومن على طريقته، أما نحن فنؤمن بكل ما جاء عن الله من: يد ويدين وأيد وعين وعينين وأعين، و نومن بأنه سبحانه على عرشه بذاته كما ورد فيه النص، وكذلك نؤمن بأنه تعالى معنا بهوية المعية، و هي ذاته المقدسة، فهو معنا بذاته في حين كونه فوق العرش بذاته، وتحت الأرض السابعة بذاته، كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: لـ و دلى أحمـ دكم بـجبل لهُ بط على الله الخ).

قلت: والشيخ مولع بقضية المعية، وأنها بالذات لا بالعلم، كما أجمع عليه السلف الصالح، و هو مقتضى القرآن في آية العلم: (أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ، مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَاطِعُهُمْ، وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ثُمَّ يُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ) (المجادلة:٧)، فافتتح سبحانه الآية بالعلم، وختمها بالعلم، و قد عمي عن هذا واحتج بالحديث الضعيف، وفاته أن يقول عن الله تعالى وهو من لوازم إيمانه وفهمه: (إنه تعالى بذاته في الحشوش والمزابيل) إلى آخر ما لا يليق بعظمته، ونتحرج من ذكره، وقد أعدى أبو البيض أشقاهه بهذا البلاء الماحق، و المقصود الأهم من الإصرار على إثبات المعية بالذات أنها مَذْرَجَةٌ لوحدة الوجود كما نبه على ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية رضي الله عنه و أصحابه، و تهجم الشيخ على الإمام أحمد معهود منه، فقد وصفه بالجهل، و أنه لا يعرف طريق الجمع بين النصوص، و أنه كان يعتقد الجهة والعلو والانبياز فوق العرش، و هذا كله بمتان و افتراء، و حاشا للإمام المحتسب الصابر على الحق أن يكون كما وصف هذا الظالم لنفسه، و قد أتمه بالنصب و معادة الصوفية، و قد قرأت في مناقبه رضي الله عنه قول ابن عـ ن أعـ ن فيـ ه :
أضحى ابن حنبل محنة مأمونة* ويجيب أحمد يعرف المنتسك
وإذا رأيت لأحمد متنقصة* فاعلم بأن ستوره ستتهتك

وقال الحسين الكرابيسي: (مثل الذين يذكرون أحمد بن حنبل، مثل قوم يجيئون إلى أبي قبيس (جبل بمكة)، يريدون أن يهدموا بنوهم).
دموه بنوهم).

وقال أحمد بن إبراهيم الدورقي: (من سمعتموه يذكر أحمد بن حنبل بسوء فاتهموه على الإسلام).

قال أبو الحسن الهمداني: (أحمد بن حنبل محنة به يعرف المسلم من الزنديق)

قال محمد بن فضيل: (تناولت مرة أحمد بن حنبل، فوجدت في لساني الماء، لم أجده معه قراراً، فنمت ليلة فأتاني آت فقال: هذا بتناولك الرجل الصالح، فانتبهت، فلم أزل أتوب إلى الله تعالى حتى سكن).

وانظر هذه الأخبار وأمثالها معها، مروية بأسانيد عدة في (مناقب أحمد) لابن الجوزي، و(تاريخ الإسلام) و(سير أعلام النبلاء) لابن الذهبي، ولم أذكرها ليعتد بها أمثال المؤلف و ينجرج، فإنه لا يؤمن بها ولا بمن رويت له، وإنما ذكرتها للعبارة لا على طريقة المتصوفة الجهلة المتربصين بأهل العلم المصائب، للتشفي والاستغفال والابتزاز، وقد عرفت بالمخالطة والاطلاع التام على الأحوال، ما جرى لأبي البيض من المحن والدواهي منذ ثورته الحمقاء على الإسبانيين إلى أن مات، فبعد الاعتقال والتغريم والإهانة، امتحن بأمراض السكر و القلب و الضغط، وقاسى منها الشدائد، ثم أزعج عن وطنه وأهله إلى مصر، فتلقى هناك رواجاً من العسكر بسبب التقلبات السياسية، ووعده و مَنَّوه، فركن إليهم، و اغتر باستدعائه إلى مجلس الأمة، و إجلاسـه بشرفة كبار الضيوف مع بعض الأمراء، و تخصيص سيارة له مع ضابط ملازم، وكان يغيظ بإظهاره ذلك موظفي سفارة المغرب، على أن هذا كله كان بواسطة من يسميه البكباشي حسن، الذي من أجل ذلك وصفه بالولي الصالح الكامل العارف بالله، ثم لم يلبث بعد ذلك إلا قليلاً حتى أصيب بمحنة شقيقه عبد الله المعروفة، التي أتت على أحلامه من القواعد، فأصيب بذبحه صدرية قضى منها وهو يهتف باسم النبي صلى الله عليه وسلم، على عادته، ولم يلفظ بكلمة الشهادة، و أمره إلى الله، و العجب أن شقيقه عبد الله أنكر بعد قدومه المغرب عقيدة وحدة الوجود جملة وتفصيلاً، كما حدثني من سمعه يجادل فيها شقيقه عبد العزيز

7- وفي رسالة منه له بدون تاريخ قال: (و مسألة وحدة الوجود، لا ينبغي أن تخوض معه (لشخص ناظر الكرطبي فيها) في أدلتها، و عليك بحكاية إجماع أهل الله عليها من عهد آدم !! إلى النفخ في الصور، و كبار العارفين كلهم مصـرحون بهـا .)

8- وفي رسالة منه إليه بتاريخ (١٧ محرم ١٣٧٩)، قال: (و حديث: "إن الله خلق آدم على صورته" له معنيان: أحدهما ما ذكرته في الطباق المطبوع، من أن الضمير عائد على آدم، وأنه خُلِق من أول وهلة على هذه الصورة، لا كما يقوله الكفرة، من أن أصل الإنسان كان قرداً ثم حصل الارتقاء، و رواية: (على صورة الرحمن)، من تصرف الرواة على حسب فهمهم في الحديث خطأ. و المعنى الثاني: على فرض عود الضمير على الله تعالى، فالله خلق آدم على صورته المعنوية، من كونه عالماً قديراً مريداً، حياً سميعاً بصيراً متكلماً، و إن كان الأمر فيه تجوز، لأن هذه الصفات في الله تعالى غيرها في آدم، إلا أن الله يخاطب العباد بما يفهمون. و هناك معنى ثالث: إذا ذكرت الله كثيراً، وصحبت العارفين، وفتح عليك تعرفه، و هو الحق الذي لا مريمه فيه، ولكن إذا عرفته بعد الفتح، فأنت أول من ينكر التصريح به، و يكفر من يعتقد به).

قلت: هذا واضح كما ترى، وعيد أبي البيض لتلميذه بعدم البوح بالسر، و أنه إن أدركه (الذوق) يكون

أول من ينكره، ويكفر من يعتقده، بشرط الفتح، وهو يشير إلى أنه مفتوح عليه، لإعلانه بالسر ونصرتة له باللسان والقلم، ولم يصب بسوء في الدنيا لسقوط حكم الإسلام، وذهاب دولته من الأرض الآن، والله الأُمَر من قِبَل من وممن بعهد.

وملاحظة أخيرة في هذا الفصل، وهي أن أبا الفتوح، لم يعرج على هذه العقيدة فيما جمعه من رسائل شيخه أبي البيض، المسمى (در الغمام الرقيق)، مع أنني نقلت أقواله فيها هنا منها ! ولعل ذلك راجع إلى أن أبا الفتوح بدا له في الأمر وغير رأيه، كما في مسألة عدالة الصحابة، وتكفير الشيخ لجماعة منهم، وعلى رأسهم معاوية رضي الله عنه، بيد أنه تبين لي أنه ما زال متأرجحا بين الإيمان والكفر، فهو يجمع ولا يُبين، فتارة يثني على دهاقنة الاتحاد كابن العربي، والششتري، وابن سبعين، وابن أضحي، والتلمساني، وحتى التجاني، وابن عجيبة، والحراق، وهلم جرا ومسحوا، ويؤذن لأنعامه بالتعني بأشعارهم في طقوس (العمارة) اليهودية، بثكنته التي سماها الآن (دار القرآن) ! و القرآن بريء منها، وتارة يتظاهر بالإنكار والرد، لتحقيق المآرب، وتيسير المآرب، (وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ) [الشعراء: الآية ٢٢٧].

الفصل الثاني
تفسيره القمى بالقرآن رأي
وجزمه بأن رأيه المختار هو مراد الله تعالى
وحلفه بالله تعالى على أن يفسره مخرجه
تعالى إلى الله عن عبثه بكتابه المقدم

من المعلوم في الدين الإسلامي أن القرآن العظيم هو أصله الأول وأساسه الأصيل، وقد جمع الله فيه ما تفرق في ما قبله من الكتب والصحف المنزلة من أسمائه وصفاته، وأحكام دينه وشريعته الموصى بها من الرسل قبله، المشار إليها بقوله عز وجل: (شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُنِيبُ) (الشورى: ١٣).

وهذا الدين الأول والآخر هو توحيد الله تعالى بمعرفة أسمائه الحسنى وصفاته العلى، وقضائه وقدره الكوني والشرعي، وما يتعلق بذلك ويترتب عليه من الإيمان وضده، وثوابه جزائه، وما أعد الله للمؤمنين والكافرين

من نعيم ونكاح، وما شرع لعباده على السنة أنبيائه ورسله، من شرائع وأحكام، وحلال وحرام، وقواعد الإسلام والإيمان، وأنباء البعث والنشور وقصص الأنبياء، وغير ذلك من التعاليم الإلهية التي ضمنها كتابه العظيم، الذي أخبر أنه جعله (تَبَيَّنًا لِكُلِّ شَيْءٍ) (النحل: من الآية ٨٩)) وأنبأنا بقوله (مَا فَزَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ) (الأنعام: من الآية ٣٨)) ولذلك قال الإمام الشافعي رحمه الله: (كل ما صح عن رسوله من السنة فهو مما فهمنا من القرآن).

وقد اتفقت كلمة علماء السلف الصالح أن التصدي لتفسيره من الصعوبة بمكان، وتفاديا للخطأ فيه حددوا تفسيره بمراتب ثلاث:

تفسير القرآن بالقرآن، لأنه لا أحد أعلم بمراد الله منه، والقرآن مليء بهذا النوع من التفسير، وقد اعتمده كثير من علماء الحديث ومفسريه كابن كثير رحمه الله، وقيض الله له من المعاصرين شيخنا الإمام: محمد الأمين بن المختار الجكني الشنقيطي رحمه الله، فجمع فيه سفره العظيم (أضواء البيان، في إيضاح القرآن بالقرآن) وهو مطبوع، يليه هـ المرتبة:

تفسير القرآن بالسنة: لأنه لا أحد يتقدم الرسول المخاطب به من ربه، وهو كان المقصد الأول من جمع التفاسير المسندة، كتفسير ابن جرير وابن أبي حاتم وابن مردويه وعبد الرزاق وسنيد وغيرهم، وقد جمع تفاسيرهم بحذف السند مع الأسف السيوطي رحمه الله في كتابه الجامع (الدر المنثور في التفسير بالمأثور) وقد طبعت مع مرارا، والمرتبة الثالثة:

تفسير الصحابة، رضي الله عنهم: وتفسيرهم في الغالب يكتنفها اختلاف، إلا أنه اختلاف تنوع لا اختلاف تضاد، ويجب اعتبار هذا التفسير لأنه صدر ممن شاهد التنزيل، وعرف المناسبات وأسباب النزول، وخالط الرسول صلى الله عليه وسلم، وعلم تصرفاته وأعماله، وفهم أخلاقه التي كانت مستمدة من القرآن كما قالت زوجته أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها: (كان خلقه القرآن).

فيذا لم يوجد تفسير في هذا المراتب، وقلما يفقد، لجأ المفسر إلى اللغة العربية وأساليبها، ومعرفة سنن العرب في كلامها، فإنه واجد بإذن الله في ذلك ما يكفي ويشفي، إلا أنه قبل هذا وبعده، لا بد من مراعاة أحكام وآداب يجب توافرها في المفسر، حتى لا يقع في المحذور إن هو أرخى العنان لهواه ونخلته، فيضلل ويضل، وقد كان الأولون في عافية من هذا المأزق، لكونه غير معروف يومئذ، فلما تعددت المذاهب والنحل، وتكاثر البدع والأهواء، اقتحم الضالون العقبة، فتجرأوا على تفسير القرآن بأهوائهم وعقائدهم، وكان منهم الصوفية الذين بالغوا في الافتيات على الله، وقولوه سبحانه ما لم يقل، فظهرت تفاسيرهم التي أقسى بالله بارًا غير

حانث أنها عبث بالقرآن، وتلاعب بأغراضه ومعانيه، وهذه تفاسيرهم بين أيديكم، للنيسابوري والمهايني وإسماعيل حقي، والتستري والسُّلَمي والورتجيبي والفُونوي والفُشَيْري وابن عجيبة، وهي بدون شك من التفسير بالرأي المذموم، والأمر في غنى عن التحذير والنهي، فإن مجرد تصويره كاف في اجتنابه، والنفور منه، وقد ورد عن أبي بكر رضي الله عنه أنه قال) : أي سماء تظلني، وأي أرض تقلني إذا قلت في القرآن برأي أو قلت فيه بما لا أعلم) (.) وورد عن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه مثل هذا في تساؤله عن معنى (الأب)، أما في المرفوع من الحديث فلا يصح، وهو ما رواه الترمذي وأبو داود عن جندب بن عبد الله مرفوعاً: (من قال في كتاب الله عز وجل برأيه، فأصاب فقد أخطأ) () وفي سننه سهيل بن أبي حازم، لا يحتج به. وعن ابن عباس مرفوعاً: (من قال في القرآن بغير علم فليتبوأ مقعده من النار) (). وفي رواية أخرى عنه: (اتقوا الحديث عني إلا ما علمتم، فمن كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار، ومن قال في القرآن برأيه فليتبوأ مقعده من النار. () (رواه أحمد في المسند والترمذي، ومداره على عبد الأعلى بن عمار الثعلبي وهو ضعيف.

ومزاولة أبي البيض هذا النوع من التفسير بالرأي المذموم كثير في كلامه، بل إنه أملى في منفاه تفسيراً من سورة البقرة إلى سورة الناس، سماه (الإقليد، في تنزيل كتاب الله على أهل التقليد) في مجلدين ما زالا مخطوطاً، ومنهجه أنه ما مر بآية في ذم المشركين والصابئين وأهل الكتاب والمنافقين إلا وأزلفها على المقلدين من المسلمين دون تمييز ولا تفصيل، في أسلوب مشعر بأنهم المراد لا غيرهم، والتقليد المبتدع ما اتصف به فريق من الفقهاء المتعصبين، لا التقليد كله، لأنه معلوم أنه لا مفر منه للعوام وأشباههم من لا دراية لهم ولا فهم، ولست في حاجة إلى التمثيل، فإنه كما قلت تنزيل للقرآن الكريم على الأبرياء من أمة محمد صلى الله عليه وسلم، وفيهم من يعدهم أبو البيض أولياء عارفين صالحين، وإن أنكر كونهم مقلدة، وهو بذلك يحاول سائر الشمس بالغربال.

والكتاب الآخر الذي تورط فيه في هذا الخبل هو (مطابقة الاختراعات العصرية، لما أخبر به سيد البرية) وهو مطبوع، وقد ملأه بالأحاديث الواهية والموضوعة، يوردها أحياناً بأسانيداً ويسكت، وهو يعلم أنها كذب، وهو بذلك داخل في وعيد حديث: (من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين)، وحديث (إن كذباً عليّ ليس ككذب علي أحد، فمن كذب عليّ فليرد النار) والحديثان صحيحان.

وقد انفرد أبو البيض بقاعدة أصَّلها في مصطلح الحديث لا علم للناس بها، وهو مجتهد في كل شيء، حتى في اللغة، والقاعدة أن الحديث إذا أورد مطابقاً للواقع فهو صحيح بقطع النظر عن سنده، وقد تبعه على هذه القاعدة الغمارية شقيقه أبو العسر، فإنه كان مهووساً بهذا النوع من أحاديث الملاحم وأشراف الساعة.

وقد أورد أبو البيض طائفة من الآيات، زعم أنها مطابقة لما ظهر في هذا الوقت من المخترعات، كالطائرة والغواصات، والسيارات والقطارات، والدراجات والقنابل الذرية، والتلغراف والتليفون إلخ، يصرح في أثناء ذلك بأن المعنى الذي فسرها به هو الصحيح الواقع، ومن زعم غيره من مفسري السلف فهو جاهل معذور، وقد استولى عليه هذا الفهم، وولع به حتى انتهى به المطاف إلى الافتيات على الله، والحلف على مراده، وقال في قوله تعالى من سورة البقرة: (وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ) (البقرة: ٨٠) إلى قوله (وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَنْبَصَارِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) (البقرة: من الآية ٢٠) بعد أن أورد وجوها عدة في ترجيح ما رآه وخذّه صوابا، وهو أن المراد بهذه الآيات كلها العصريون الحزبيون عموما، والاستقلاليون والإصلاحيون بالمغرب خصوصا، لما كان بينه وبينهم من عدااء مستحکم، حملة على تسمية جمال عبد الناصر وعلال الفاسي في طبعته الأولى، زاعما أن النبي صلى الله عليه وسلم أخبر بمدح جمال وذم علال، وأورد في تفسير الآية عن سلمان الفارسي أنرا لا يصح، أن أهل هذه الآية لم يأتوا بعد، وهو مسبوق بهذا النقل، وما ترتب عليه من فهم من عدوه اللدود، يوسف النبهاني فإنه أشار إلى ذلك في شرحه لرائيته الصغرى المطبوعة ضمن ديوانه، كما أن احتجاجة بتلك الآية لم يكن من استنباطه، بل سبقه إليه شقيقه الشيخ الزمزمي في رسالته المخطوطة (كشاف الأخدان، عما في القرآن، من أمور ظهرت في هذا الزمان). وقد قرأها أبو البيض وسطا على ما فيها من مزاعم حول تلك الآيات وكتب عليها بخطه، وقال بعد ذلك ما ذكره من المطابقة:

(أما منافقو زمانه صلى الله عليه وسلم فلم يحصل منهم فساد في البقعة الصغيرة، التي كانوا بها مطلقا، فضلا عن أن يحصل منهم في الأرض، بل ما صدر منهم مما يسمى فسادا في الأرض مقدار شعرة بالنسبة لثور مما صدر من هؤلاء، بل لم يصدر من أولئك فساد أصلا، إلا ما كان في نفوسهم من الكفر الحاصل عليهم، وهو النفاق فكيف يمكن حمل الآية عليهم وهم أبرياء منها.!!) تأمل هذا الكلام الذي يتضمن تكديبا غير مباشر لله تعالى، وتحديا للقرآن الذي لاحق المنافقين في عشرات الآيات.

ثم قال أبو البيض:

(فأقسم بالله تعالى أن الله تعالى ما أراد بالآيات الكريهات إلا هؤلاء المارقين، وأنه لو رآهم المفسرون من السلف، لقطعوا بذلك، ورجعوا عن تنزيلهم الآيات على منافقي عصر النبي صلى الله عليه وسلم).

وأذكر هنا ما اتفق لي حول هذا الموقف مع شيخنا الإمام المجدد بحق لعلوم الحديث والأثر، أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني رحمه الله، حيث زرته للمرة الأولى بمنزله بالمدينة النبوية عام ١٣٨٢ هـ، فذاكرني في موضوع أبي البيض وتأليفه، وكتابه (المطابقات) واستنكر ما ارتكبه فيه من مصائب، منها تسمية جمال وعلال، والزعم أن النبي صلى الله عليه وسلم أشار إليهما، ومنها وهو أكبرها إقسام أبي البيض على مراد الله

تعالى، فليست شعري، هل أوحى إليّ به بذلك؟!

فأجبت وأنا مستغرب غاية: بأن ذلك كان من رد الجميل للعسكر بمصر، فقال الشيخ: (وهل يكون رد الجميل على حساب القرآن والحديث؟! فأمسكت ولم أحر جواباً).

الفصل الثالث

قولُه بفناء النصار

أو أن عذابها ينقل بسبب عذابها ونعيمها

وتنويهه بكلام ابن القيم في ذلك في كتابه

(حادي الأرواح وغيبه)

مما تفق عليه علماء السلف الصالح في ما يرجع إلى العقيدة، إيمانهم بوجود الجنة والنار الآن، وأنهما باقيتان لا تفتيان أبداً ولا تبيدان، إعمالاً للنصوص المتواترة المتكاثرة في القرآن والسنة، بحيث أصبحت هذه المسألة من البدهيات التي يسئع الخلاف فيها، ولم يخالف فيها إلا أبو الهذيل العلاف المعتزلي الهالك، ومن تبعه مستدلين بفلسفة بائرة، مفادها استحالة دوام حركة بلا انقطاع إلى ما لا نهاية، حتى حُكي عنه من شناعته قوله بأنه لا بد أن يأتي على أهل الجنة والنار يوم تبطل فيه حركاتهم، وتتوقف نهائياً، وتبعه على هذا الضلال المبين الشيخ الأکفر محمد بن علي بن العربي الصوفي، فذكر في الفتوحات أنه سيأتي على النار يوم تصفق فيه أبواهما، وينبت فيها الجرجير (اسم نبات) وذلك لخلوها، ولم يلحظ الإمام المجتهد الداعية ابن القيم إجماع من يعتد بهم من أئمة السلف على بقاء الجنة والنار، وعدم فنائها، ووثق بفهمه واجتهاده واستقلاله فأعلن رأيه دون مواربة بعد أن أطال في الاستدلال، ودفع الاشتباه والاحتمال، بيانه المشرق، ونفسه الفقهي العالي، حيث من قرأه وتدبره ملياً انساق معه متأثراً برأيه، مأخوذاً بقوة وعيه، وذلك في كتابه العجائب (حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح) وغيبه.

وهذا ما وقع لأبي البيض، فرجح مذهب ابن القيم، ثم اضطرب بسبب إعجابه بقول إمامه الأکفر ابن العربي، وقد حكى هذا القول عن شيخ الإسلام ابن تيمية فيما أورده ابن القيم في حادي الأرواح وحكاة عن بعض الصحابة، والجدير بالذكر أن الإمام ابن القيم رحمه الله و شيخه رجعا عن ذلك كما يستفاد من كلامهما الكثير في العقيدة السلفية التي لم تحدد قيداً أمثلة عما أجمع عليه السلف.

وبعد هذا تأتي بكلام أبي البيض في رسالة منه إليّ، وهي مما سطا عليه أبو الفتوح فأورد بعضها في (در الغمام الرقيق) نصه:

(ومسألة فناء النار، قد ذكر ابن القيم أدلتها، فشفى وكفى، وتبعه بعض كبار العارفين (يعني ابن العربي الحاتمي والتعبير به (وتبعه) خطأ لأن هذا كان قبل ابن القيم بزمان)، وصرح بأنه يأتي عليها يوم ينبت فيها الجرجير، وإن أجاب الشعرايين عن ذلك بأن المراد الطبقة العليا طبقة عصاة المؤمنين، لا درجات الكفار، والأدلة متضاربة، إلا أن أدلة القول بفناء نفسها كما يقول ابن القيم أو للألم مع بقاء صورة العذاب كما يقوله الشيخ الأکفر أرجح (وهو خبر إلا أن أدلة...) ويكفي صفة الرحمة مع غلبتها لصفة الغضب، وسبقتها أيضا، إذ لا معنى لهذه السبقية والغلبة، إلا ظهور أثرها وانقطاع الغضب، فالأمر دائر بين انقلاب العذاب عدوية، وذهاب الألم به مع بقاء الصورة تحقيقا للوعيد كما يقول الشيخ الأکفر، وبين ما يقوله غيره من الفناء على أن هذا القول قد يرجع إلى قول الشيخ الأكبر بأن المراد بالفناء ذهاب الألم وانقطاع العذاب لا صورته التي هي في الحقيقة عين النعيم، فالقولان عندي سواء في المعنى، وإلى ذلك نميل، وبه ندين الله تعالى).

ويلاحظ أن أبا الفتوح رد على شيخه هذا بمنتهى الأدب وهذا عجيب، ولو كان أبو البيض حيا ما جرؤ أبو الفتوح على مخالفته، ثم إن المتأمل في كلام أبي البيض يدرك أنه لم يفتن لتناقض ابن العربي في كلامه بين حكمه بفناء النار حتى ينبت فيها الجرجير، وتصفق أبوابها لفرغها وخلوها عن نزلائها، وبين حكمه ببقاء صورتها تحقيقا للوعيد إلا أن عذابها ينقلب عذابا حلوا ونعيمًا، ورغم هذا فقد وافقه أبو البيض وصرح أنه يميل إلى القولين المتناقضين ويدين الله تعالى بهما، وهذا من غلبة الشقاء عليه، وإلا فهل يقول مسلم بأن عذاب جهنم الذي أعده الله لأعدائه ووصفه بأبشع الأوصاف وأقبح النعوت في عشرات الآيات ينقلب عذابا ونعيمًا ينعم به أهل النار، وهل هذا إلا تحمد لله، واستهزاء بكلامه، ومعاكسة لمراده، نسأل الله السلامة والعافية.

وهي في الحقيقة فاقرة ثانية تضاف إلى فاقرة فناء النار، وبعد هذا لا يلام شيخ الإسلام ابن تيمية رضي الله عنه إذا صرح في كثير من كلامه بأن كفر هؤلاء الاتحادية أفبح من كفر اليهود والنصارى، وهذا كلام ابن العربي نظمنا في الموضوع في نونية له: [الطويل] فلم يبق إلا صادق الوعد وحده** وما لوعيد الحق عين تعالين وإن دخلوا دار الشقاء فإنهم** على لذة فيها نعيم مبالين نعيم جنان الخلد فالأمر واحد** وبينهما عند التجلي تبالين يسمى عذابا من عدوية طعمه** وذاك له كالعشر والقشر صائين

ومآل هذا الكلام أن مصير الكافرين إلى سعادة ونعيم، ونسأل الله أن يحشرهم (أي الشيخ الأکفر وأبا

البيض ومن يدين بدينهم) معهم يوم القيامة، ويقال لهم: (هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ) (المطففين: من الآية ١٧). ويقال لهم: (اصْلَوْهَا فَاَصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ إِنَّمَا تُحْزَنُونَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ) (الط: ١٦).

الفصل الرابع
قوله بجواز رؤية الله تعالى يقظة ومناماً في الدنيا وادعاءه ذلك

مسألة رؤية الله تعالى يقظة فاقرة من فواقر الدهر التي لا علاج لها إلا السيف، لأن الأنبياء والمرسلين وسيدهم وأفضلهم سيدنا محمد عليه وعليهم أفضل الصلاة والسلام لم تحصل لهم، وقد سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم: هل رأيت ربك؟ يعني في المعراج فأجاب (نور أنى أراه)، وهو صحيح لا غبار عليه، وقد ورد تفسير قوله: (رأيت نورا) بأنه حجاب العظمة، وهذا كلام فصل قاطع للنزاع، وقد حرره بأسلوب علمي متين الإمام ابن أبي العز في شرح الطحاوية، وهذا كليم الله موسى بن عمران عليه السلام، طلب رؤية الله عندما كلمه في الطور، فقال: (رب أرني أنظر إليك، قال لن تراني ولكن انظر إلى الجبل فإن استقر مكانه فسوف تراني، فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا، فلما أفاق قال سبحانك تبت إليك وأنا أول العابدين)، فهذه الرؤية البصرية لم تحصل للمرسلين حتى كليم الله، وسيد الخلق، رغم سؤال موسى لها، فكيف يجرؤ من يدعي الصلاح والولاية على ادعائها (سبحانك هذا بختان عظيم).

وقد صح عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال من حديث: (.. واعلموا أنه لن يرى أحد منكم ربه في الدنيا).

قال البرهاري في شرح السنة: (من زعم أنه يرى ربه في دار الدنيا فهو كافر بالله عز وجل).

ورغم آية القرآن، اقتحم سلطان العاشقين! عمر ابن الفارض المصري، وصارح ربه قائلا:

وإذا سألتك أن أراك حقيقة** فاسمح، ولا تجعل جوابي لن ترى

فانظر يا أخي هادي الله وإياك، إلى هذا الاستخفاف بالربوبية، والاستهزاء بعظمة الألوهية، الذي كان من نتائجه تكاثر المدعين الدجاجلة، فيحكى عن أبي يزيد البسطامي وأبي سعيد الخراز والحلاج وغيرهم، ما إن ثبتت عنهم صرح الحكم بـردتهم وكفرهم.

وإذا بلغت إلى ابن العربي في الفتوحات، رأيت العجائب من هذه الفضائح الكفرية، فلا غرو أن يدلي بدلوه في غياب حكم الشريعة، وشيوع الفوضى والإلحاد، وإغساد سيف الحق، أبو العسر، فيزعم أنه رأى الله تعالى يقظة لا ناما، وكيف لا وتلميذه الرقيع أبو الفتوح زعم أن الله . سبحانه وتعالى عما يقول الأفاكون علوا كبيرا . تشكل في صورته، فرآه بعض براذينه، وهذا كفر ما بعده كفر، ونستغفر الله من حكايته، وحاكي الكفر ليس بكافر، وليته طوى البلاء على ما فيه، بل كتب به إلى أبي البيض، وزعم أنه أقره، وعبر له الرؤيا بالموافقة، ولم يأت بكلام شيخه بنصه لحاجة في نفسه، حتى نشره هو في كتابه (در الغمام) ونصه: (والذي رأى الله في صورتك حق، لأنه لم ير الله تعالى، وإنما رأى الرب بدليل قوله لك: يا رب اغفر لي، ولم يقل: يا الله، والرب هو السيد، وهو المعلم، فأنت معلمه وسعيده .)

وهذا الهذيان مقبول في الجملة بخلاف كلام أبي الفتوح الموهوم ما لا يجوز، ثم إن ادعاء رؤية الله يقظة إن جرت على مذهب أهل الاتحاد والوحدة، جازت عندهم لأن الله تعالى عندهم كل شيء، فكل ما تراه من حسن وقبيح هو الله، ألم تسمع غلاتهم كابن سبعين والتلمساني وابن العربي يقولون: (ليس إلا الله)، حتى شئوا: (الليسية). وكان منهم من إذا سمع نحيق الحمار يقول: لبيك. وقدم قـال ابـن العـري: [الطويـل]

ومما الكلب والخنزير إلا إلهنا** ومما الله إلا راهب في كنيسته

كما أن كل كلام في الوجود حسنا كان أو قبيحا، أو مجونا أو كفرا، أو ردة أو ضلالا أو سخفا، نظما كان أو نثرا، فهو كلام الله تعالى، وتقدس ربنا عن هذا الكفر المبين. كما قال ابن العربي: [الطويـل] وكل كلام في الوجود كلامه** سواء علينا نشوره ونظامه ولما ادعى أبو الفتوح هذا المسخ في مبشراتهِ بالنار، استنكرته بلساني فبلغه إنكاره، وكان يومئذ في أوج سعاره بُعِيد وفاة أبي البيض، وهو بصدد بناء الزاوية وجمع الأنعام حوله. فكتب رسالة (الإعلام بجواز رؤية الله في المنام) وطبعها، وهي عبارة عن عريضة سباب وطعون، وقذف صريح، يطالب بإثباته شرعا وإلا أقيم عليه حقه القذ

ولما قرأتها رددت عليه يومها برسالة سميتها (بيان إلى الدجال القرمطي، عبد الله الكرفطي) أو (نشر الإعلام بمروق الكرفطي من دين الإسلام) وبعد نحو أربعين سنة من كتابتها، وقعت بيد الأخ الأستاذ الداعية عمر الحدوشي (فك الله أسرهِ)، فاستأذني في طبعا فأذنت وطبعها، وأثني عليها من وقف عليها، لأنها تضمنت

حقائق واضحة، ودلائل نيرة، علاوة على حكاية إجماع الحنفية على اعتبارها ردة وكفرا، ومعلوم أن رؤية الله في المنام صحت عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في قوله (رأيت ربي في أحسن صورة...) هذا اللفظ الثابت بخلاف (رأيت ربي في صورة شاب أمرد) ونحوه فإنه لا يصح. ولكن هذا ومثله كالوحي ومشاهدة الجنة والنار ممن شأن النبوة لا يجوز القياس عليه.

وهذا هو السر في أن هذه الرؤيا لم تثبت ؛ بل لم تجئ عن الصحابة والتابعين، لأنهم كانوا أعرف بالله تعالى، وأخشى الله أن يدعوا ما لا يجوز ولا يعقل. وما يحكى عن الثوري والإمام أحمد وغيرهما من أئمة السلف لا ثقة به. ويحتاج قبل الخوض في معانيه والمراد منه إلى نقد أسانيد، ثم تكاثر ذلك حتى ادعاه من هبّ ودبّ، كأبي البيض الذي أورد في جؤنته رؤياه لربه التي هي عبارة عن صحون من الأطعمة تأتي من ورائه وتنزل بين يديه، فعبها هو بأن ذلك التصرف كان من الله. وأن تلك الأطعمة إكرام من الله له في مقابلة صبره على عداوة أشقائه له. هذا مفاد الرؤيا وتعبيرها، اعتمدت فيها على الذاكرة، لأن الكتاب بعيد عني. وقريب من هذا الخور ما يحكى عن الصوفية ونحوهم، فإنهم جميعا إذا سئلوا ماذا رأوا ؟ . وهو سؤال طبيعي . أخرجوا وجمعوا ولم يفصحوا ؛ لأن في الإفصاح تشبيها وتجسيما، وهو كفر والعياذ بالله. ولذلك لجأوا إلى التأويل، وأن المراد بالرؤيا الرمز والمثال. ولا أدري رمز من ولا مثال من ؟ ألا يكفي هذا للزجر عن ادعاء الرؤيا؟

الفصل الخامس

قوله بجواز ؛ بل واستحباب الاستغاثة بغير الله فيما لا يقدر عليه إلا الله، بله التوسل بالنبي صلى الله عليه وسلم. وقد استغاث بالنبي صلى الله عليه وسلم وهتف باسمه وحده، وبعده مباشرة لفظ نفسه الأخير.

مسألة التوسل إلى الله بالأنبياء والأولياء والاستغاثة بهم فيما لا يدخل تحت مقدرة العباد من المسائل التي قتلت بحثا و درسا. وألفت فيها سلبا وإيجابا عشرات الكتب والرسائل، و أول من توجه إليها بجد، وأفاض في بيان غوائلها وتفصيلها شيخ الإسلام ابن تيمية رضي الله عنه، وألف فيها (قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة)، كما ألف في الاستغاثة رسائل، وكتب فيها فتاوى، وجاء بعده وبعده تلاميذه إمام الدعوة ومجدد رسوم التوحيد الشيخ محمد بن عبد الوهاب التميمي النجدي وأبناؤه وأحفاده، فتصدى للخرافيين من الصوفية ومقلدة الفقهاء الذين أجازوا التوسل والاستغاثة مطلقا. وكان منهم بطبيعة الحال المغاربة، فإن فقهاءهم وصوفيتهم كانوا غارقين في هذا الوحل إلى الأذقان، بل لم يكن استنكار ذلك يخطر على بال، إلى أن أرسل إليهم الإمام محمد بن سعود رسائل يدعوهم فيها إلى تجريد التوحيد، وتحقيق العقيدة، فأفاقوا وكأهم كانوا في نوم أهل الكهف. واختلف فقهاؤهم في الرد عليه،

فمنهم من أيد الدعوة وأثنى عليها ومدح إمامها كالشيخ حمدون ابن الحاج، ولكنه سرعان ما نكص على عقبيه، ويظهر أن السبب بيئة المغرب المبنية على الجهل والخرافة، وانعدام الشجاعة الأدبية، والجهل بالحديث والآثار وفهمها على منهج السلف الصالح، لا الخلف الطالح.

و مثل هذا بالضبط وقع لفقهاء الزيتونة بتونس فقد رد على الأمير السعودي الشيخ سالم بوحاجب، و الشيخ إسماعيل التميمي، وردودهما تنادي عليهما بالجهل بالتوحيد الحق. والإغراق في التقليد والتعصب، و ظل الأمر كذلك إلى أن ظهر بالمغرب الشيخ عبد الله السنوسي الفاسي، فأعلن بالدعوة السلفية، واشتهر بذلك، وألقى دروسا بالقرويين و طنجة و غيرها، حمل فيها على عقيدة الأشاعرة، والطرق الصوفية والتقليد الأعمى في الأصول والفروع، وعقدت معه مجالس للمناظرة بمحضر السلطان كان له الشفوف فيها عليهم، فقربه الملك عبد العزيز وحماته منهم، وقام بشؤونه. وكان للرجل رحلات وولع بالتجول واقتنى كتباً لنفسه، وعرف قيمة آثار ابن تيمية وابن القيم والذهبي وأقرانهم من علماء السلف، فعكف عليها واستبطنها حافظاً واعياً داعياً إليها بيد أنه مع الأسف لم يؤلف شيئاً فيها نعلماً.

وهذا الرجل وحده هو الذي يستحق أن ينعت بالسلفي الحق. ويشبهه إلى حد بعيد الشيخ الحاج عبد الرحمن التتيفي الذي كان تجانياً ثم تاب إلى الله، وأقبل على دراسة الكتاب والسنة وأخذ العقيدة منها مستعينا بابن تيمية وابن القيم، ودعا إلى ذلك باللسان والقلم، فألف في ذلك رسائل جيدة ما زالت مخطوطة، ومنها مؤلفه في الرد على أشاعرة فاس الذين عبر عنهم بالجهمية، وناظرهم بمحضر الملك محمد بن يوسف رحمه الله.

و ممن أدركناهم على هذا المنهج شيخنا الشيخ محمد بن العربي العلوي وسلفيته نظرية مغربية! وتلميذه شيخنا الدكتور محمد تقى الدين الهلالي ومؤلفاته كثيرة كلها تدور حول هذا الموضوع.

و قد أهدم الله الشيخ محمدا الزمزمي ابن الصديق الطنجي فأعلن انفصاله عن زاوية أبيه وإخوته، وأخذ يدعو إلى ذلك علناً بلسانه وقلمه فألف رسائل جيدة منها رسالة في شرح لا إله إلا الله بالغ فيها تحذيراً من نواقضها، ولما وقف عليها شقيقه أبو البيض ورآها تخالف مذهبهم كتب إلى أبي الفتوح يحثه حثاً بالغاً على الرد ويعده بطبعه على نفقته، فكتب هذا أوراقاً ملاًها سباً وشتماً لإرضاء لشيخه، ولحاجة في نفسه، وأرسلها إلى شيخه، فزاد فيها فصولاً وقدم وأخر، واختار لها من الأسماء: (الصارم المبيد، لما زعمه المبتدع العنيد، من الضلالات في شرح كلمة التوحيد). وقد برهن الشيخ والتلميذ بصنيعهم هذا على أنهم لا يعلمون كلمة التوحيد.

وقد عرفت عن الشيخ أبي البيض وشقيقه عبد الله أنهما لا يفرقان بين التوسل والاستغاثة مع وضوح الفرق

أهلها _____ (أ) _____ نص: _____ه:

(إن ما حكاه الشيخ مرسي من أن الشيخ أحمد نادى عند موته باسم الرسول، أنا أعرف سببه لا الشيخ مرسي: إن أخي السيد أحمد كان من عادته إذا أصابته شدة أن ينادي باسم الرسول، كما هي عادة المتصوفة الجاهلين، فقد كنت معه ذات ليلة وقد أصيب بمرض خطير فصار ينادي باسم الرسول. وأنا أقرأ عليه القرآن ليذهب عنه ما يجد من المرض، فهو كان يستغيث بالمخلوق !! في آخر لحظة من حياته، وذلك أقبح ممن الموت بالانتحار كما هو معلوم.)

الفصل _____ الس _____ ل _____ ادس
قولته بأن معية الله تعالى لخلقه مطلقه وليس بالعلم بل بالذات،
وتفويضه في معية _____ اني الص _____ فات لا في التكييف _____ ف

هم _____ ا في الحقيقة _____ بائقة _____ ان:
الفارقة الأولى: دفع معية الله تعالى لخلقه بالعلم واعتقاده أنها بالذات، و الفارقة الثانية: اعتقاده وجوب
التفويض في ص _____ فات الله تع _____ الى.

ومعلوم أن عقيدة السلف الصالح رضي الله عنهم من الصحابة والتابعين، و هم خير الناس كما في الحديث الصحيح: (خير الناس قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم)، ونصوصهم في ذلك لا تحصى. ومفادها أن الله تعالى فوق عرشه العظيم كما جاءت بذلك الآيات والأحاديث النبوية، وهناك كلمتان زيدتا على الأدلة ولا تعرف _____ من الس _____ لف _____ وهما _____ ا:
(بذاته)، و (بائن من خلقه). ولا داعي إليهما، وإنما زادها من زادهما من أهل العلم تحقيقا لمعنى الاستواء، و رد فعل لمنكري علو الله على خلقه من الجهمية وأتباعهم.

ثم النص منهم على أن معية الله لخلقه نوعان: عامة وهي معية العلم، وخاصة وهي للمتقين والمحسنين من عباده، وهي معية نصره وتأييد مع معية العلم. وفي القرآن آيات كثيرة تفيد النوعين، ومن أجمعها آية العلم كما كان يسميها السلف الصالح، وهي قوله تعالى: (ألم تر أن الله يعلم ما في السماوات والأرض ما يكون...)، فافتتحها سبحانه بالعلم، وختمها به، فعلم منها أن معية الله تعالى بالعلم لا بالذات. و الآية قاضية على نظائرها في الكتاب العزيز، وهو يفسر بعضه بعضا. ولكن الشيخ أبا البيض وجد إمامه

الأكفر ابن العربي ومن سار على دربه ينعى على من يفسر المعية بالعلم، و يقول: هو تأويل مدفوع. والحق أن المعية بالذات، وتلقفها أبو البيض منه بقوة. وقصر نظره عليها ولج في التعصب؛ لا سيما وقد وجدها مدرجة لوحدة الوجود لأنه إذا اعتقدها الإنسان بالذات يلزمه اعتقاد وجوده. تعالى وتنزه عما يقوله المبطلون - في كل مكان حتى فيما يحتقر كالحشوش والمزابيل والمراحض ونحوها، وهذا يستلزم الحلول، وأهل الوحدة كأبي البيض لا يقولون به فيشطح بهم الخيال والضلال إلى اعتقاد أنه عين هذه الموجودات والأماكن، وهذا سر لجاج أبي البيض وغلوه في الموضوع، وردة للإجماع على المعية بالعلم الذي حكاه ابن عبد البر وابن تيمية وابن القسيم لا سيما في كتابه (مختصر الصواعق)

وقد كتب أبو البيض على هوامش نسخته المكية الأولى يصرح بتكذيب هؤلاء الأئمة في حكايتهم الإجماع، وهو لا يستطيع أن ينقضه بنقل واحد صحيح عن أئمة السلف. ودليله على أن المعية بالذات عموم الآيات الواردة فيها، وقوله تعالى في سورة الواقعة: (فلولا إذا بلغت الحلقوم، وأنتم حينئذ تنظرون، ونحن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون). وقد حرد وتنمر من رسالة لأبي الفتوح حول هذه الآية، وسخر من عامة المفسرين، وقال كيف يفسرون تبصرون بالعلم. وقد أتى من غلبة الهوى عليه، وإلا فإن البصر يطلق لغة على الإدراك. وإذا كان المعنى بصر الرؤية فالمنفي رؤية الملائكة الحاضرين لقبض الروح. كما أنه استدل بحديث رده مرارا، وفيه: (لو دليتم بمجل لهبط على الله)، وقد نص العلماء على ضعفه. هذا مجمل ما يتعلق بهذه البائقة.

وأما مسألة التفويض، فإن أبا البيض يذهب إليه، إلا أنه يضطرب في التعبير، فتارة يوهم الإثبات مع التنزيه الذي هو المذهب الصحيح، وتارة يوهم بكلامه التفويض، وهو بدعة كبرى، لأن مآلها الإيمان بصفات لا معاني لها، إن هي إلا جمل وكلمات وحروف مجردة، وأركسهم في هذا الضلال ما روي عن بعض السلف أنهم قالوا: (تمر كما جاءات، ونفسها قراءتها). وهؤلاء لا يعنون التفويض المطلق، وإنما مقصودهم أن لا يخوضوا في تكييف المعاني المفهومة من الكلام العربي. والقرآن نزل بلسان عربي مبين. وقد سمى الله تعالى نفسه فيه بعشرات الأسماء الحسنى، وهي أسماء ونعوت، كما وصف نفسه سبحانه بعشرات الصفات، ومعلوم أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم المنزل عليه والمكلف بالبيان، وأصحابه رضي الله عنهم كانوا يعلمون بسليقتهم العربية أن معاني تلك الأسماء والصفات معلومة، وأنه يجب إثباتها لله تعالى على وجه يليق بعظمته وجلاله مع ملاحظة التنزيه عن التشبيه والتعطيل إعمالا لقوله تعالى: (ليس كمثله شيء وهو السميع البصير)، وقد صح عن أم سلمة أم المؤمنين رضي الله عنها أنها قالت: (الاستواء معلوم والكيف مجهول)، وقد رويت الكلمة نفسها مع زيادة وقصة عن الإمام مالك رضي الله عنه.

وللأسف، فإن أبا البيض أعدى بهذا الجرب العقدي إخوته، ولا أعرف عن واحد منهم أنه رجع عن ذلك. ومن المستحيل إرشادهم أو نصحتهم بمراجعة كتب العقيدة السلفية، سواء منها القديمة أو غيرها. وإن شئت تعكير دمهم وإثارتهم فدائم على كتب شيخ الإسلام ابن تيمية، وصدق الله العظيم: (إنك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء).

الفصل السابع
قوله بأن فرعون مات على الإيمان، ورد على من قال بخلاف ذلك، ودفعه آيات القرآن الواردة بذلك بالصواب

هذه المسألة من أعظم فواقر أبي البيض وبوائقه، فقد انفرد بها - عياذا بالله - بالمغرب وبين أهله، ولم نسمع بها عن أحد قبله حتى الغلاة في التصوف الفلسفي، ولما وقفت على كلام ابن العربي فيها لم أستغربه لأن له من مثل هذه الطامة الكثير في كتابيه اللذين جمع فيهما الإلحاد من أطرافه: (الفتوحات المكية، و فصوص الحكم)، كتبت إلى أبي البيض أسأله عنها، و أورد اعتراضات عليها هي في الحقيقة مني؛ إلا أنني كنت أنسبها لغيري درءا لغضبه وحفاظا على الصلة بيننا، وما كنت . علم الله . أنتظر منه ذلك الجواب الطافح بالمنكر العظيم، والخطأ الجسيم، والذي تنكر فيه آيات الذكر الحكيم، المنادية بكفر الطاغية المترتب فرعون لعنه الله وأحزاه، وكان الجواب من معتقله بمدينة آزموور بتاريخ (٢٧ جمادى الأولى عام ١٧٤)، وهو جواب طويل تناول فيه مسائل منها إيمان فرعون، وقد أورد الأخ بدر سدد الله ما يتعلق بفرعون بنصه نقلا عن نسختي التي بخط الشيخ، وأعقبه برد غير مباشر عليه لشقيقه الشيخ عبد الله سماه: (استمداد العون لإثبات كفر فرعون)، وقد كتبه في حياة شقيقه أبي البيض لأنه مؤرخ بـ(٢٥ صفر عام ١٣٧٥)، ولا أدري هل اطلع عليه أبو البيض أم لا، والغالب أنه لم يره، لأنه كان يومئذ بالمعتقل، وشقيقه عبد الله بمصر.

وقد أحسن الأخ بدر بإيراد الجواب والرد عليه، وما تخلله من تعليقات جد مفيدة، كما أن عبد الله أجاد وأفاد أيضا في رده، وأتسى على بنيان أبي البيض من القواعد.

ومن أهم ما فيه: إنكار ما ذكره الشعراني المتهور من أن القول بإيمان فرعون منقول عن جماعة من السلف والخلف منهم الباقلاني، وتبعه على ذلك أبو البيض، وزاد نقله عن بعض النكرات من متصوفة العجم، وعن الصوفي الاتحادي المحترق البرزنجي المدني، ولكنه تنكب الصواب بنفيه عن ابن العربي، وهو ثابت عنه بدون شك، وإلا فما معنى تأويل الشعراني لكلامه، وقد أحسن بدر أيضا بنقله عن الفصوص وشارحها القول بإيمان فرعون.

وقد سمعت من كل من أطلعتته على رسالة أبي البيض بالحرمين الشريفين ومصر من العلماء استنكارهم الشديد لهذه البائقة الموبقة، وصارحني الأخ المحدث الداعية أبو إسحاق الحويني بمنزله بكفر الشيخ أن هذا القول يعتبر تحدياً لله تعالى ورسوله، وقبل أن أورد نص الجواب دون الرد عليه لطوله مع الإحالة على (الجواب المفيد للسائل المسئف) للوقوف عليهم.

وأنبه على فوات جد مهم للشيخ عبد الله، وهو نص قاطع للخصومة، حاسم للتردد في الموضوع، وذلك قوله تعالى: (.. فأخذ الله نكال الآخرة والأولى، إن في ذلك لعلبة لمن يخشى)، فهذه الآية الكريمة نص واضح لا يحتمل التأويل، ولا يقبل إلحاد أبي البيض في كتاب الله المتجلي في تساؤله عن السر في قوله تعالى: (يقدم قومه يوم القيامة فأوردتهم النار)، فكأنه فهم أنه يتقدمهم إلى النار دونهم، فيوردتهم إياها ويرجع سالماً إلى الزاوية، ومادام أن أبا البيض اختار إيمان فرعون فدعو الله تعالى أن يحشره معه، و يجعله من حزبه، كفاء دفاعه عنه، وهو هذا نص الجواب:

(ومسألة إيمان فرعون ألف فيها إثباتاً وانتصاراً للشيخ الأكبر العلامة الجامي، و رد عليه ذلك المغفل علي القاري الحنفي بكتاب سماه: (فرعون من مدعي إيمان فرعون) مطبوع بالأستانة هو والأصل المردود عليه، ولكن انبرى له العلامة الصوفي المطلع المتضلع من العلوم المعقولة والمنقولة محمد بن رسول البرزنجي فألف كتاباً لطيفاً سماه: (التأييد والاعون لمدعي إيمان فرعون)، أتى فيه بما يهز العقول، كما فعل في أبوي النبي صلى الله عليه وسلم، وقد قرأت الجميع والحمد لله، والتأييد عندي عليه خطه. وقد ألف كنون الفقيه الفاسي رسالة في الرد على ابن العربي قرأها أيضاً، وللعلامة الجامي كتاب سماه: (الجانب الغربي في نصرة ابن العربي) ألفه بالفارسية، و ترجمه ابن رسول البرزنجي، وسماه: (الجادب الغيبي) في مجلد كبير، أجاب فيه عن جميع ما أشكل من كلام الشيخ، و لعبد الغني النابلسي (الرد المتين) أيضاً وكلاهما موجود.

وللبحث مجال في أدلة الجميع، وصاحبك الذي يقول إن الدليل على كفره قطعي، لعله لا يفهم معنى قطعي، والله تعالى يخبر عنه أنه آمن عند خروج روحه، أو عند معاينته الهلاك، وعاتبه الله على ذلك إذ تأخر بإيمانه إلى ذلك الحين. ولم يقل بعد ذلك إنه لم يقبل إيمانه، فأين الدليل القطعي الذي خرقة الشيخ رضي الله عنه؟! ثم ما الحكمة في قوله تعالى: (ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب)، ولم يقل فرعون، وما الداعي إلى ذلك التأويل الذي يذكره المفسرون، فالمسألة اجتهادية لا قطع فيها أصلاً.

وأنا قرأت رسالة البرزنجي بمصر سنة إحدى وخمسين أي منذ ثلاث وعشرين سنة، ولم يبق بذهني من أدلته شيء، إلا أنه أجاد وأفاد، على أن العارف الشعراي يقول: إن الشيخ الأكبر يتكلم على فرعون آخر غير فرعون موسى، و لكننا نعتذر لظواهر الضعف.

والفتوحات والفصوص مشحونة بالمعارف الإلهية التي عجز أن يأتي بمثلها كبار العارفين لا بالطامات، نعم هي طامات على الجهلة، لأنها سبب في هلاكهم ووقوعهم في محاربة الله تعالى بمحاربة أوليائه.

والشيخ الأكبر لا يوجد له حرف واحد في الحلول، ومحال عقلا أن يدعي الحلول، وهو ينكر وجود غير الله معه مطلقا، ففي من يحل ولا وجود لغيره معه عنده، وهذه الكائنات كلها في قوله أوهام لا حقيقة لها. والخوض في هذا الباب صعب على أمثاله، فيما أن يؤمن بكلام أهل الله، وإما أن يسلم، وإلا فالهلاك المحق (ق).

قلت: أتيت بنص كلام أبي البيض كله، لتقف على مدى غلوه في ضلاله، و تشبعه بكلام إمامه الذي كان أمة وحده في الإلحاد في دين الله والكيده، والتلاعب بتعاليمه، الشيء الذي حدا بالمستشرق الإسباني (آسين بلاثيوس) بعد أن ترجم كلام ابن العربي إلى تسميته: (إسلام في ثوب نصراني).

وتأمل إرهاب أبي البيض لمن يرد على أوليائه بالهلاك المحقق، وما الهلاك المحقق إلا ما هم عليه، و العبث بآياته، و قد حدا أبو الفتوح حذو شيخه في التهديد والوعيد لمن رد عليهما وحذر من أفعالهما، و هنا تحركت القرية المكلومة، فنظمت الساعة هذه الأبيات غيرة على الحق، وذبا عن الإسلام، وردا لكيد أعدائهم، والله الموفق: [البسيط].

أبشر (أبا البيض) بالخسران والغضب* من ربك الواحد القهار، والعطب
قد كنت أطريك مغترا ومنذفعا** بظاهر الحال مخدوعا بمنحجب
فتبئت لما رأيت الكفر منتشرا** في كتبك السود مأخوذا من العجب
برئت منك ومن أولي الزوايا فهمم** قبيل إبليس من زور ومن شغب
فهل من الدين والتوحيد معتقد** يوحى بأن إله العرش كالخشب
أستغفر الله من قول ملئت به** رعبا وخفت مصيرا بادي الوصب
والرفض من فيك يبدو بالوقية في** سحب الرسول قبيحا جالب الرهب
أخوك فرعون مسرور بذبك عن** إيمانه يا حليف المسخ والكذب
والرقص والجناب والتخريف ديدنكم** يا عصبة الشر والأحلام والنصب
والطبل والزمر والإنشاد ديدنكم** أيعبد الله بالأنعام والطرب؟

الفصل _____ لالث _____ امن

قولَه بتصرف الأولياء المطلق في الكون، وإيمانه به بـديوانهم،
والقطبانية وأن القطب منهم يتصرف في ستة عشر ألف عالم، الدنيا والآخرة عالم واحد منها.

هذا الفصل ينتظم أربع فواقر، بعضها أقبح من بعض، فأولها اعتقاد أبي البيض بتصرف الأولياء في الكون،
وقد تعرض لهذه الموبقة الأخ مصطفى السفياني في كتابه القنبلة العنقودية: (تنبيه القاري إلى فضائح أحمد
بن الصديق الغماري)، وأجاد في عرضها مع أمثلة لهذا التصرف المدعى، ومعلوم أن التصرف المعتاد طبيعي
لبني آدم، لا بد منه لاستمرار الحياة، وتصرف الأولياء في الكون له مفهوم آخر غيبي تابع لاعتقادهم في
القطبانية وديوان الأولياء، ومما لا شك فيه أن هذا الاعتقاد من البدع المدمرة للعقيدة الحق، فإنه لا يعرف له
ذكر، ولم يكن خطر يبال أحد من المسلمين العامة، فضلا عن أهل العلم والصلاح والولاية القرآنية، لأنه
من الغرابة بمكان أن يكون مع الله شريك يدبر أمر العالم فيتصرف كيف شاء استقلالاً، فيفقر ويغني،
ويمرض ويصح، ويسعد ويشقي، ويولي ويعزل، ودعك من قولهم تدليسا وتليبسا: إن ذلك بأمره وإذنه، فبالله
تصرفهم لا بأنفسهم. وهذا لا مفهوم له، فإن كل ما يجري بقضاء الله وقدره وأمره، ثم إن هؤلاء المتصوفة
غلوا في هذه المسألة غلواً بالغاً، فلم يقصروا التصرف على أحيائهم؛ بل جعلوه لبعض أوليائهم الأموات،
فعند المغاربة فقط أربعة أقطاب يتصرفون بعد الموت، منهم: إدريس، و أبو يعزى، وأذكر أن محمد بن جعفر
الكتابي ذكر هؤلاء في كتابه الذي يعد من مدونات الخرافة والضلال وهو (سلوة الأنفاس)، و كنت سألت
الشيخ أبا البيض عن هذه المسألة فأجاب بتاريخ (٣ شوال عام ١٣٧٢) من أزموور من كتاب، ومن
الأصل الذي بخطه أنه نقل من نصه :

(أما مسألة تصرف الأولياء في الكون فيحتاج الجواب عنها إلى طول، وعجيب جدا أن تسمي من يعتقد
التصرف مشركا حبيبا لك، مع أن المشرك حقا هو من لم يؤمن بالتصرف الذي هو لب الشريعة، وروحها،
و به بعث الأنبياء والمرسلون، فدعه على شركه حتى يكون عندنا فراغ، فنملي عليك ما يفتح الله به.)
وعاد الشيخ فأملى عليّ في كتاب ثان في نفس الشهر مما فتح به عليه الشيطان، وفيه طول ممل ومغالطة
ظاهرة، و تعمد الغموض واللبس، فتحدث أولاً بأن التصرف كله دقيقه وجليله بالله ومن الله، وأن ما شاء
كان وما لم يشأ لم يكن، (وما تشاؤون إلا أن يشاء الله)، ثم تحدث عن الملائكة والجن والروح، وما أعطوا
من النفوذ في الكون، وأن الروح إذا قويت حصل التصرف بها لا بالجسد، ومنه المعجزات والكرامات،
وأشار الشيخ إلى حديث الولي، وفهمه فهما يوائم مذهبه في الوحدة والتصرف، وفيه قوله صلى الله عليه

وسلم: (ولا يزال عبدي يتقرب إليَّ بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ويده التي يبطش بها) ؛ كما في البخاري وغيره، فمن كان الله سمعه سمع كل شيء، ومن كان الله بصره أبصر كل شيء، ومن كان الله يده التي يبطش بها قدر على كل شيء، لأنه ليس هو السامع ولا المبصر ولا المتصرف، بل الله تعالى، فإن منكر كرامات الأولياء وتصرفهم كمنكر وجود بغداد ومكة، حقه أن يُربط مع الدواب، ولا بن بنت المليلق في قصيدته المعروفة: [البسيط]

بـه تصـرفهم في الكائنات فما** يشاء شاؤوا وما شاؤوه يقضيه

وهكذا لبس الشيخ ودلس، وأوهم ما ليس بمراد، وهو يعرف ما يقصده المتصوفة بالتصرف، ولكنه خلطه بوحدة الوجود والمعجزات والكرامات الخ ما لا معنى له هنا، والزجج بالكرامات هنا مقصود للمغالطة، وإلا فنحن بحمد الله من أهل السنة والجماعة نؤمن بمبدأ الكرامات إيماناً جازماً، ونعتقد أنه لا يسع مسلماً إنكارها وقد أثبتها الله في كتابه، وتواترت بها الأحاديث والآثار، إلا أننا غير ملزمين بالخرافات التي تمتلئ بها كتب الصوفية، وتروج أكثر ما تروج في بيئتهم الموبوءة، وزواياهم التي هي مراكز البدعة والضلال، فلا نؤمن، بل نكفر ونحذر بقوة مما تضمنه (طبقات الشعراي)، و(جامع كرامات الأولياء) للنبهاني، و (روض الرياحين) لليافعي وأمثالهما، فمعظمها أكاذيب وترهات، وأساطير وخزعبلات، لا يسلم منها على النقد إلا القليل، وقد تصدى الأخ الفاضل عبد الرقيب الإبي اليميني فجمع مجلداً مباركاً سماه: (كرامات الأولياء) اقتصر فيه على ما صح سنده مما يحكى ويروى عن الصحابة فمن بعدهم من أهل العصور المشهود لها بالخير، وهو يورد الأخبار بأسانيدها ويعقبها بالنقد العلمي النزيه، فيقرأها المؤمن مطمئناً، ويزداد بها إيماناً بما يرى من إكرام الله لعباده الصالحين المتقين، بنحو إجابة الدعاء، أو شفاء عاجل، أو دفع صائل، أو بركة في متجر، أو تسهيل عسر، أو تيسير مطلوب بعيد المنال، أو تدمير ظالم معتد، هذه الكرامات لا تخرج عن هذا الشكل، فلم نر فيها لا طيراناً في الهواء، ولا مشياً على الماء، ولا طي طريق، ونحو هذا من الغرائب التي لم ترو عن سيد الخلق في هجرته، وما لقي من أذى قومه ولا عن الخلفاء الراشدين، و الصحابة المهتمدين، وإنما يحكى عمن هب ودب من المجانين والحمقى والجهلة، وفيها ما يستحي من سرده، مما لا حاجة إلى ذكره.

وأما ديوان الأولياء أو (برلمائهم) الذي يُعقد بغار حراء بمكة كل سنة، يحضره الأولياء ويجلسون على مراتبهم تحت رئاسة القُطب، ويتداولون في شؤون العالم وينقضون ويبرمون، وأحسب أن هذا التخريف إنما صدر أولاً من المغرب ومن فاس بالخصوص، وعلى يد عبد العزيز الدباغ الذي حكى عنه تلميذه أحمد بن مبارك اللمطي تفاصيل ذلك المثيرة في كتابه ذائع الصيت (الإبريز) علاوة على غرائب وعجائب جعلت بعض معاصريه يشككون في ذلك لانفراده بصحبة ذلك الأبله، وحكاية تلك الخرافات عنه، والمقصود التنبيه، على أن مثل هذه البدع الضارة بالدين والدنيا لا علاقة لها بالولاية الحق، ولا بالإسلام الصحيح، و الشيخ

أبو البيض حكى ذلك في بعض رسائله بصيغة المسلم الواثق الجازم.

والقطبانية درجة في ترتيب الجندية الصوفية، وهي نهاية الترتيب، وربما سميت الغوثانية، ولم أعرف منشأ هذا النظام العسكري الباطني، إلا أني قرأت لبعض الباحثين أنه مأخوذ من الباطنية الإسماعيلية، وهذا غير بعيد، لأنه لا يعرف في الإسلام مثله أبداً، وقد ألف السيوطي رحمه الله وهو مخرف كبير وجاهل بالتصوف كما نعته أبو البيض في (الجؤنة) رسالة طبعت قديماً بمصر بتحقيق شقيق أبي البيض عبد الله سماها: (الخبر الدال)، على وجود القطب والأوتاد والأبدال) قرأتها منذ أربعين سنة، فلم أجد بها حديثاً أو أثراً عن القطب والأوتاد، إنما ذكر أحاديث عن الأبدال معلوم عند نقاد الحديث أنها معلقة لا يصح منها شيء، و على فرض صحتها استثناساً باستعمال العلماء قديماً للقب الأبدال، إلا أن مفهومهم له مختلف، فهم يقولون بأنه إذا توفي أحد الأبدال أظهر الله مكانه خلفه، والصوفية يقولون بأن البديل له أربعون صورة حسية يوجد في مكان ووقت واحد بتلك الصور كلها. ويسمى هذا تطور الولي، وقد ألف السيوطي كذلك رسالتين في تأييد هذه الأفكوهة التي لا توجد إلا في مخيلة الصوفية.

وللشيخ أبي البيض عناية بهذا التطور بل التمثيل السينمائي، وقد ذكر في رسالة منه إلى أبي الفتوح بتاريخ (١١ جمادى ٢ عام ١٣٧٧) اشتملت على غرائب، منها أنه كان بالمدينة المنورة، وزار القبر الشريف، ورأى في منام القبر مكشوفاً، والنبي صلى الله عليه وآله وسلم راقد فيه ووجهه مغطى، قال: فلما وقفت كشف الغطاء عن وجهه الشريف، ونظر إليّ ومد يده الشريفة، فصرت أقبلها وأبكي وأقول: يا رسول الله أدع الله أن يغفر لي، فقال لي: أنت مغفور لك، قل: (اللهم صل على سيدنا محمد الفاتح لما أغلق، والخاتم لما سبق)، فعلمت أن شفاعته صلى الله عليه وآله وسلم قد حصلت، ففتح الله به ما كان أغلق، وختم به ما كان سبق من الجلال والامتحان إن شاء الله تعالى، ولما كان في تلك الليلة، زارنا شريف صالح مجذوب فلما جلس قال لي: هذه مدة وأنا أحب زيارتك، أعلم أن القطب هو مثل قطب الرحى عليه تدور الرحى، ولا بد أن يحصل له أولاً المحنة والجلال، ثم بعد ذلك يسجد له الجميع سجوداً معنوياً كما حصل ليوסף عليه السلام، حيث سجد له إخوته سجوداً حسيماً، ولكنه نسخ في شريعتنا السجود الحسي وبقى المعنوي، ثم قال لنا: هذا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حاضر معنا في البيت، وكان ذلك بعد العشاء بكثير، فلما نمنا رأيناه صلى الله عليه وآله وسلم، و في اليوم الثاني وجدته جالساً بقهوة مع الأخ سيدي عبد الله، فذكرت له الرؤيا فقال: ألم أقل لك إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان حاضراً معنا!

قلت: ولا يخفى ما تشير إليه هذه الرؤيا والحكاية من أن أبا البيض أدرك القطبانية التي فخم شأنها جداً، و ذكر من أحوال القطب و نفوذه أنه يتصرف في ستة عشر ألف عالم، الدنيا والآخرة واحد منها، وقد أثبتنا لجدته ونفاها عن الحراق، ونشير إلى أن ما تضمنته الرؤيا السابقة من نهاية التنجلي، لم يحصل، وإنما حصل

العكس من تـ رادف الفـ من والمصـ ائبـ.

الفصل التاسع

قولـه بإحياء الأولياء للموتى، وتصرفه في ذلك بالهوى،
فأمن بعض وكفـر بعض، والدعوى واحـدة.

هذه الفارقة قديمة حكيت عن عدد من أولياء العجم بدون إسناد، و معلوم أن هذا لا يتفق وتعاليم الإسلام وتاريخه الصحيح، ولا يعرف في سير الأنبياء والمرسلين حتى سيدهم وخاتمهم محمد صلى الله عليه وآله وسلم، إلا عن عيسى روح الله وكلمته، فإن الله أعطاه هذه المعجزة وخصه بها فقال تعالى على لسانه عليه السلام: (وأبرئ الأكمه والأبرص وأحيي الموتى بإذن الله)، وقد ذكر هذا في الإنجيل مرة أو مرتين، وما ورد أن الله تعالى أحيى للنبي صلى الله عليه وآله وسلم أبويه فأمننا به، موضوع.

و المسلمون مطبقون منذ عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على أن إحياء الموتى خاص بالله تعالى: (إننا نحن نحيي الموتى ونكتب ما قدموا وآثارهم)، (هو يحيي ويميت)، (الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملا)، و الآيات في هذا المعنى كثيرة، ولما انتشر التصوف الفلسفي في العالم الإسلامي، ودخلت فيه العناصر الوثنية، وتعلق الناس بالكرامات وغلوا فيها حتى ألف عبد الله بن أبي الدنيا جزء (من عاش بعد الموت)، وهو مطبوع، وتلقف من جاء بعده ممن لهم مزيد عناية بالخرافات كالسيوطي والشعراني والنبهاني وأبي البيض وغيرهم، وزادوا في ذلك ما شاء لهم هواهم، و إذا صح شيء من هذه الحكايات فتعليله واضح، وهو إما أن يكون من تلبس الشيطان عليهم، أو من باب السيميا وهو من فروع علم السحر، وغايته أن يخيل للرائي أن الباطل حقا فيرى الميت يتحرك و يتكلم و نحو ذلك، و كان الفقيه عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي الفهري صاحب العمل الفاسي ممن يتقن ذلك كما ذكر في ترجمته، و ربما يتفق في بعض الناس أن يصاب بسكنته أو غيبوبة، قد تدوم أياما وشهورا ولا يعرف حاله، ولم يكن يومئذ ظهر من الوسائل العلمية ما يعرف الواقع، فيحسب أن المرء مات، وهو حي، وقد قيل عن بديع الزمان الهمداني أنه أصيب بغيبوبة طالت فدفن وهو حي، ثم أفاق وهو في القبر فأخذ يصيح فسمعه بعض المارة وأبلغ عنه فكشف عنه فوجد قد مات، وقد خرق كفنه وهو قابض على لحيته.

وموقف أبي البيض من هذه الفارقة أنه تبنها بعنف، و غلا فيها غلوا مضحكا، فلنستمع إليه يقول في
جؤنة العطار من مخطوطي بخط يـ :
فأئدة :

(جوز علماء الكلام كل ما كان معجزة لنبي أن يكون كرامة لولي، ثم استثنوا من ذلك إحياء الميت فزعموا

أنه لا يجوز أن يوجد من ولي، والعجيب أن القشيري . وهو من الصوفية . وافقهم على ذلك في رسالته، وهو باطل لوجهين، أحدهما: أنه لا دليل عليه، و ثانيهما: أنه ثبت عن جماعة من الأولياء ثبوتاً لا شك فيه أنهم أحيوا الأموات، منهم القطب الجيلاني والقطب أبو بكر العيدروس دفين عدن رضي الله عنهما، وذلك معروف في ترجمتهما، وقد كان للثاني هرة يحبها كثيراً، وأظن اسمها مرجانة، فضربها خادمه يوماً ضربة قتلتها، ثم رماها على مزبلة، فبعد ثلاثة أيام سأله الشيخ عن الهرة، فقال له: ماتت يا سيدي، فقال له الشيخ: ماتت؟ كالمُنكر ثم دعاها يا مرجانة فأقبلت تسعى إليه، ورجعت إلى ما كانت عليه. ومات ابن لامرأة فأقسمت هي أو غيرها عليه في إحيائها، فدعا الله فعاش مدة بعد ذلك، و قال للمقسم: لا تعد. والقصة أطول من هذا فلتراجع في ترجمته، وكم لهذا من نظير، فلا تلتفت إلى ما يذكره المتكلمون، فهي غلطة تصدر من أولهم فيتابعه عليها باقيهم بدون تأمل في القول، ولا نظر في الدليل، فإن صدور الخارق على يد العبد ليس هم من فعله، إنما هو خلق الله تعالى وقدرته وإيجاده عند تعلق همة الولي بوجود الشيء، وقدرة الله تعالى تتعلق بكل ممكن، فلا فرق بين أن يقلب له التراب ذهباً، أو يحمله على الهواء، فيطير، أو على الماء فيمشي عليه، أو يشفى له مريض، أو يحيي له الميت، فكل ذلك بالنظر إلى ذات العبد خارج عن قدرته وكسبه في العادة، وداخل تحت قدرة الله تعالى، فما الذي يميز الأول على الله تعالى أن يجربه على يد ولي من أوليائه، ويمنعه أن لا يجري على يديه الثاني، بل جائز عقلاً وشرعاً وعادة أن يدعو مطلق المؤمنين الله تعالى بإحياء ميت، فيصادف منه تعالى قبولاً وإجابة فيحييه له. وما صدور ذلك من الولي إلا من قبيل إجابة العبد.

وقال أبو البيض في "البرهان الجلي" نقلاً عن السيوطي (وهو مصدر الخرافات في هذا الباب) قال: (روينا من وجوه حسنة كثيرة!! أن الولي السيد الشهيد كفاية الله الحسيني الحبشي مات ودفن بجيدر آباد قاعدة مملكة الدكن، ثم ظهر حياً بلكنو قاعدة مملكة (أوده)، فبينما هو يقرأ القرآن يوماً إذ مر عليه رجل من التجار كان قد شهد دفنه بالدكن، فوقف متعجباً من أمره، فلما فرغ الشيخ من قراءته قال له: ما ترى؟ قال: شهدتك بالدكن إذ مت ودفنت. قال: نعم، ولكنني أحببت أن أكون أياماً في الدنيا فظهرت هنا؟! قال: فأنا أموت هنا بعد زمان، ثم أظهر بالصين إن شاء الله تعالى، ولا تكون لي حينئذ أمثلة الخنصر من يدي؟ فمات ثمة بعد زمان، ولقيه الرجل بعد مدة بالصين فكان كما قال، وهذه القصة مشهورة ببلاده.)

ثم ذكر أبو البيض خرافة أخرى في نفس الكتاب، أغرب من هذه وأعرق في الكذب والخيال عن المسمى الخليق التركي، ولم أذكرها لطولها، و وجدت على طرة النسخة بخطي: (رحم الله الإمام الشافعي الذي قال عن الصوفية: من خالطهم من الصباح إلى الظهر أنكروا عقله.)

ووجدت أيضاً بخطي على هامش القصة السابقة في الجؤنة على قول أبي البيض: "وما صدر ذلك من الولي

إلا من قبيل إجابة الدعاء" ما نصه: هذه شبهة داحضة، والأحكام والحقائق لا تؤخذ هكذا، وقدرة الله صالحة لكل شيء (وهو على كل شيء قدير) ولكنه أخبرنا أنه وحده الذي يحيي ويميت، وأنه المنفرد بإنفاذ كل ما لا يدخل تحت قدرة العبد واستطاعته التي منحه الله إياها، فمن زعم أنه يستطيع هذا وأحال على القدرة فهو دجال ملبس، وأذكر أنني سألت الشيخ عما يحكى عن الجيلاني أنه أحى الموتى، وعن عم جده لأمه عبد القادر ابن عجيبة أنه أحى زوجته، وهذا يحكىه الناس كثيرا، وسمعتُه أنا من أحفاد الشيخ وأقاربه، فاستنكره أبو البيض واستهزأ بمعتقده وقال في عبد القادر ابن عجيبة قولاً شديداً، وعندى جوابه بخطه.

وقد ذكر في كتابه (البرهان الجلي) نحو ثلاث حكايات في إحياء الأولياء للموتى، فاعجب كيف تفعل الزاوية بعقول أهلها، نسأل الله السـلامـة والعافية.

قلت: وما الذي جعل العيدروسي وكفاية الله الحبشي ومحمد حليق التركي يميون الموتى وعبد القادر ابن عجيبة لا يفعل؟ إنه الهوى والعنصرية كما يقال. والدعوى واحدة والكذب متشابه، ثم السؤال الذي يطرح نفسه الآن على حد تعبير الناس اليوم: إن هذا لو كان ممكناً لأعطاه الله تعالى خير خلقه محمد صلى الله عليه وآله وسلم، وقد مات أبواه واختاره الله نبياً ورسولاً فلماذا لم يحييهما حتى يؤمنا به، وماتا على الشرك، وقد استأذن صلى الله عليه وسلم ربه أن يستغفر لأمه فلم يأذن له، وأذن له بالزيارة فبكى وأبكى رحمة لها، وكذلك حصل مع عمه أبي طالب الذي كان يحبه وينصره، وهكذا وهلم جراً إلى إدريس الأول الذي مات مسموماً ولم يستطع دفع الشماخ عن نفسه، وهذا الشيخ عبد السلام بن مشيش وهو وجدُّ الأعلى إدريس قطبان بالإجماع، والقطب يتصرف في الدنيا والآخرة!! وهو ممن أعطوا التصرف في الحياة بعد الممات، ولم يستطع هذا دفع ابن أبي الطواجين عن نفسه حتى ذبحه، بل هذا جد أبي البيض الحاج أحمد بن عبد المؤمن الذي شهد له أبو البيض بالقطبانية، ومنعها عن الحراق، والأقطاب يعرف بعضهم بعضاً! وقد أشار أبو البيض إلى إدراكه درجة القطبانية، وأكثر في ذلك من الرؤى و المنامات التي لم يتحقق له منها شيء إلا ما كان من الحن والأمراض، والعجب أنه كان شديد التعلق بهذه المنامات والمبشرات التي كان يتلقاها من البهاليل، ثم اعتمد حساب الكهان، وسرَّ سرورا بالغنا بالفرج، خصوصاً بعد أن قلب له العسكر ظهر المجن، و علم أنه كان يعيش معهم في سراب خادع، وبعد أن قبض على شقيقه عبد الله، فكتب إلى أبي الفتوح يقول: (إنه يعيش في ضيق عظيم، وأنه يتمنى أن تتاح له فرصة الرجوع إلى المغرب، فإذا وجدها لم يمكث بمصر لحظة، وقد حدد له بعض الكهنة أن موعد الفرج العام يكون سنة ٧٩ إلى ٨٠، جزماً).

والغريب أنه توفي سنة ١٣٨٠، فقامت قيامته، وانتهى أمره، وتوالت البلايا على المسلمين بالنظام العالمي الجديد والعوامة واحتلال العراق وأفغان، وتدمير فلسطين، وضيق المسجد الأقصى، و مجيء دور الجوس الروافض الذين يهددون المسلمين ويكفرونهم في غير موضع من العالم، والمسلمون أهل السنة الآن في العراق

من المسلمين، ولا يعني أبو العباس ذكره وحضوره القلبي، ولكنه الحضور الذاتي، و من هناك جاءت رؤية الأولياء له عليه الصلاة والسلام يقظة ومناما وكل وقت، واستمر في هذا الكلام وأبى أن يرجع عنه، وأراد أن يوضحه دون جدوى لأنه يصعب تصوره وفهمه.

وقد سبق أن أشرت إلى أن أبا البيض نسخ بخطه رسالة في الموضوع لنور الدين الحلبي ما زالت موجودة بين كتبه المخطوطة بخزانة تطوان العمومية، ثم رأيتها مطبوعة في كراسة صغيرة بمصر، بعنوان (محمد) صلى الله عليه وآله وسلم، واسمها الأصلي: (تعريف أهل الإيمان، بأن النبي صلى الله عليه وآله وسلم موجود في كل زمان ومكان)، فهذه الرسالة المشؤومة عليه هي المسؤولة عن تضليله، وجعله يعتقد ما يصادم معتقد المسلمين، وقد كان في حل من هذا لو أراد الله به خيرا، واستقام على الطريقة الحق.

وقد قال في رسالة لذنبه أبي الفتوح دون تاريخ ولكنها مما كتبه قبيل وفاته، و صورتها تحت يدي بخطه: (وجوده صلى الله عليه وآله وسلم في كل مكان، بل هو الكون كله)، وقد سبق نقله في فصل نقد وحدة الوجود.

و قال في رسالة أخرى له: (وقولي لك في الرؤيا: كل ما ترى فهو رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فهو حق، وهو قولي في اليقظة ولا بد، فهي رؤيا حقا صادقة)

و واضح من كلمته العوراء هذه أن الهدف من وجوده صلى الله عليه وآله وسلم بنفسه في كل مكان، التدرج إلى أنه هو الله، و الكون كله هو الله تعالى رينا عن هوس المجرمين الملاحدة علوا كبيرا.

وأما المصيبة الثانية، وهي أعظم من الأولى وأعرق في الكفر والضلال، فهي اعتقاد أبي البيض وقبيله أن النبي عليه الصلاة والسلام كان يعلم الغيب كله حتى الخمس التي لا يعلمها إلا الله كما ورد عنه في الصحيح: (... في خمس لا يعلمهن إلا الله: إن الله عنده علم الساعة وينزل الغيث...). ولم يكتف أبو البيض بهذا بل زعم أن الأولياء كذلك يعلمون الغيب، وهذا من لوازم عقيدة وحدة الوجود جزما، فمن اعتقد أنه الله بل و أقسم على ذلك كما قال الحاراق: [مجزوء الرمل]

فانظروني تبصروه** إن الله والله أني

لم يشذ عن علمه شيء، وتلقف هذا البلاء جميعه شقيقه أبو العسر فقرره بمنتهى الجرأة والوقاحة في مقدمة ما سماه (الأربعون العزيرية) في الطبعة الأولى، وحذف تلك المقدمة في الطبعة التالية، وفي رسالة له إلى أبي

الفتوح رقم ٨٥ يقول: (والأحاديث التي وقفت عليها في نفي علم الغيب عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم معناها: نفي ذلك عنه صلى الله عليه وآله وسلم بذاته، بخلاف إطلاع الله تعالى إياه على ما شاء من غيبه (إلا من ارتضى من رسول)، وهو أفضل مرتضى على الإطلاق صلى الله عليه وآله وسلم، فإن كانت هناك جزئية بعينها، فالجواب أنه صلى الله عليه وآله وسلم نفى اطلاعه عليها قبل أن يطلع الله تعالى في آخر عمره، أطلعهم الله على كل شيء، وقد قال صلى الله عليه وآله وسلم: (والله إني لا أعلم الغيب إلا ما علمني ربي)، وكيف تقبل تلك الأحاديث . إن صحت . على ظاهرها، ونحن نشاهد آلاف المسائل من المغيبات التي أخرج بها في حياته، أو ما ظهر بعد انتقاله، من عهد الصحابة إلى اليوم، و إلى قيام الساعة، و في (طباق الحال الحاضرة)، وهي قطرة من بحر، كفاية، فكيف بما سبق من المغيبات التي أخرج بها صلى الله عليه وآله وسلم .)

قلت: "طباق الحال الحاضرة" هو الاسم الأول لكتابه (مطابقة الاختراعات العصرية) الذي طبع بعد تعديله، ولا أدري كيف يفعل أبو البيض . بعد أن حط من شأن الأحاديث الواردة في نفي علم الغيب عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وهي في الصحيح . بالآيات العديدة الواردة في كتاب الله تعالى في الموضوع، وهي في منتهى البيان والصرحة كقوله تعالى: (قل لا يعلم من في السماوات والأرض الغيب إلا الله)، وأبو البيض يعلم ما قال علماء البلاغة والأصول في الاستثناء المسبوق بالنفي وأنه يفيد الحصر، وقوله عز وجل: (قل لا أقول لكم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب ولا أقول إني ملك..)، وقوله سبحانه: (ولو كنت أعلم الغيب لاستكثرت من الخير)، وقوله عز وجل: (عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحدا إلا من ارتضى من رسول...)، إلى غير ذلك من الآيات البينات، و مثلها من عشرات الأحاديث النبويات، ومن أفرجها وأصحها قوله صلى الله عليه وآله وسلم للجارية التي تغني بين يدي النبي صلى الله عليه وآله وسلم، و تقول: وفينا نبي يعلم ما في غدٍ، فنهرا صلى الله عليه وآله وسلم، وقال: دعي هذا وقولي ما كنت تقولين.

ولا يخفى ما في قول أبي البيض: ..) ونحن نشاهد آلاف المسائل من المغيبات (، من المبالغة أو الكذب، ولعل ما صح من ذلك لا يبلغ المائة، ثم إن احتجاج أبي البيض بآية (إلا من ارتضى من رسول)، لا يفيد اختصاص النبي بذلك، وتمسك أبي البيض بأن علم الغيب المدعى ليس استقلالاً ذاتياً بل باطلاع الله نبيه عليه، مغالطة، ثم هو ليس خاصاً به عليه السلام ؛ بل هو في كل رسول بالقيود المذكور في الآية، وقد سبق أن نبهت في فصل تصرف الأولياء في الكون، على أن صنيع أبي البيض وأمثاله من غلاة المبتدعة أن يتملصوا من فضاة الأمر بادعاء أنه بإذن الله وأمره متناسين بأن علم الله وقضائه وقدره عام في كل شيء، وهذا من قواعد الإيمان، والتوفيق بيد الله، فسبحان من أعمى بصائر هؤلاء القوم وحال بينهم وبين قلوبهم حتى تركوا المحجة البيضاء التي ليلها كنهارها لا يزيغ عنها إلا هالك، ووقعوا في بنيات الطرق، نسأل الله

العافية، أن يختم بالحسنى.

الفصل الحادي عشر

قوله بالتصوف الباطني الفلسفي، و اعتقاده أنه التصوف الحق، و أن معظم الصوفية لم يشموا له رائحة، لأنه لا يدرك إلا بالذوق، و غايته وحدة الوجود، مع جزمه بأن من لا يعتقدها فلا إيمان له

كتب أبو البيض إليّ مرارا يقول بأن التصوف نوعان: تصوف سُني أخلاقي، و هو ما عليه معظم الصوفية، و لكن التصوف الحق هو التصوف الباطني الذي لا تعلق له بالعمل و السلوك ؛ بل هو عناية ربانية، و جذب إلهي، و أصحابه لا يكونون مقلدين أبداً ؛ لأنهم يأخذون عن الله مباشرة، و لا يكون القطب إلا منهم، و القطبانية درجة في غاية السمو، و أشار إليها قائلهم، و هو ابن العربي الحاتمي المرسي: [المتقارب]

مقام النبوة في برزخ** فؤاد الرسل و دون الولي

و سمعت أبا البيض يقول و قد كتب به إلي أن الإمام شمس الدين السخاوي تلميذ الحافظ ابن حجر ألف كتابا في مجلد ضخيم سماه: (القول المنبي، بترجمة ابن العربي)، [و الكتاب مخطوط، و تحت اليد صورة منه، و هو قيد التحقيق، فقد أنجزه الأخ الباحث المغربي خالد مدرك البيضاوي منذ سنوات] أورد فيه تراجم مختصرة لنحو مائة و أربعين عالما و إماما و شيخا صوفيا يورد في كل ترجمة فتوى في تكفير ابن العربي أو تفسيره مع ذكر الدليل على ذلك من كلامه، و فيهم كثير من شيوخ الزوايا و رؤساء الصوفية بمصر و الشام و اليمن و المغرب، قال الشيخ أبو البيض: هؤلاء كلهم لم يعرفوا التصوف و ما شموا له رائحة على حد تعبيره، و أذكر أنه نقل في كتابه (المؤذن، بأخبار الشيخ أحمد بن عبد المومن)، و هو مخطوط و أصله بخط المؤلف بالخزانة العامة بالرباط، كلاما عن ابن عبد السلام الناصري في كتابه (المزايا، فيما أحدث من البدع بأم الزوايا)، و قد طبع الكتاب بالرباط مؤخرا، كلاما قبيحا حول علي العمراني الملقب بالجمال، و هو شيخ العربي الدرقاوي، و ما كان يقوم به هو و أصحابه من أمور مستنكرة، و أحوال مستفدرة، بمدينة فاس، حتى كان بعض شيوخه -أعني الناصري- يستعيز بالله من رؤيته، و بعد أن ذكر أبو البيض هذا تعبه برد قاس صرح فيه بأن تلك الأحوال التي لم يستسيغها ذوق الناصري هي أحوال أهل الله حقا، و أن الجمال و أصحابه هم الأولياء، أما الناصري و قبيله فبعيدون عن الولاية، في كلام من هذا القبيل، و أبو البيض يعني ما يقول و يؤكد، و يتبنى كل ما ذكره إمامه الأکفر ابن العربي في فتوحاته و فصوصه، اللذين جمعما من ألوان الكفر و الإلحاد ما تفرق في غيرهما، و لله در الإمام جمال الدين عبد الله بن هشام الأنصاري المصري

صاحب المؤلفات السائرة في النحو كالمغني و أوضح المسالك، و قطر الندى، و شذور الذهب، الذي كتب على نسخة من (الفصوص) بعد قراءته: [مجزوء الكامل]

هذا الذي بضلاله** ضلّت أوائل ماع أواخر
من ظنّ فيه غير ذا** فليُنأ عني فهُوَ كافر

و ابن العربي يصرح بأن الأديان كلها صحيحة مقبولة، و أنه يدين بها، و أن أصحابها لا يعبدون إلا الله، و هو بهذا سبق دعاة توحيد الأديان، أو وحدة الأديان بمآت السنين، و من غريب المفارقات أن أبا البيض ينقم على عدد من المعاصرين دعوتهم إلى توحيد الأديان الثلاثة: اليهودية، و النصرانية، و الإسلام، في وضعها الحالي باعتبارها أديان توحيد في الأصل، و إلى هذا ينحو الآن معظم الدعاة الإسلاميين الداعين إلى التعايش السلمي، و كان من الواجب على أبي البيض أن يؤيدهم و يدعو إلى ما يميلون إليه، و كيف لا و إمامه ابن العربي يرفع عقيرته بالأبيات السائرة كما في ديوانه: [الطويل]

لقد كنت قبل اليوم أنكِرُ صاحبي** إذا لم يكن ديني إلى دينه داني
وقد صار قلبي قابلاً كل صورة** فمرعى لغزلانٍ وديرٍ لرهبان
ويئت لأوثانٍ وكعبته طائف** وألواح توراة ومصحف قرآن
أدين بدين الحق أني توجهت** ركائبه، فالدين ديني وإيماني
و في رواية:

أدين بدين الحبيب أني توجهت** ركائبه فالحبيب ديني وإيماني

و قد ذكر السخاوي في (القول المنبي) أن الإجماع كاد ينعقد على تضليل ابن العربي و الحكم بقتله، و أن الأمر كان على وشك التنفيذ لولا تدخل المجرمين من شيوخ الصوفية بمصر و الشام ذوي المكانة عند أمراء الممالك الجهلة، و في بعض الأحيان يتغلب الرشد و الحق على الهوى فيقام حكم الردة على المرتدين، فينقبعون و يتواصلون بالكتمان، و ينسبون إلى الإمام علي بن زين العابدين بن الحسين بن علي رضي الله عنهم، و لا يصح عنه، و إنما هو من قول كلثوم بن عمرو العنابي المتوفى سنة ٢٢٠ هـ: [البسيط]

يا ربّ جوهر علمٍ لو أبوح به** ليقبل لي أنت بمن يعبد الوثنا
و لا ستحلّ رجالٌ مسلمون دمي** يرون أقبح ما أتونه حسنا

الفصل الثامن عشر
شتمه لعدد (٦) من الصحابة على رأسهم معاوية، و قوله بردتهم،
و رده القول بعد التهم رضي الله عنهم، و لعن مبغضهم

هذا الفصل أيضا ينتظم ثلاث فواقر: رد القول بعد التهم، و شتم عدد منهم، و الحكم بردتهم و نفاقهم.
أما القول برد عدالتهم التي أجمع عليها المسلمون إلا الروافض، و الخوارج، و الغماريون، و هم صميم
الروافض، و قد ذكر أبو البيض في جؤنته: حديث (يلحد رجل بمكة يقال له عبد الله عليه نصف عذاب
العالم)، و في رواية لأحمد (يلها بمكة كبش من قريش اسمه عبد الله عليه نصف أوزار الناس)، و في رواية
لأحمد أيضا (يلها بمكة كبش من قريش اسمه عبد الله عليه نصف أوزار الناس)، و في رواية لأحمد أيضا
(يلها -أي مكة- رجل من قريش لو وزنت ذنوبه بذنوب الثقلين لوزنتها)، و قال: روي من طرق متعددة
صحيحة و حسنة. و الحق أنه لم يصح منها شيء و هي بين ضعيف و منكر و منقطع، ثم أنزلها على أمير
المؤمنين عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما، و قال:
لما قام بالفتنة في مكة و أحلها جاء إليه عبد الله بن عمرو فأنذره بهذا الحديث، و ذكره به لعله يرجع، فما
زاده ذلك إلا لجاجا فيما هو فيه، و هذا مما يسد على القوم مسالكهم (يعني أهل السنة و الجماعة القائلين
بعدالة الصحابة)، و يُفسد عليهم ما أسسوه من عدالة كل من سموه صحابيا باصطلاحهم و عُرفهم، و لو
لم ير النبي صلى الله عليه و آله و سلم إلا مرة في عمره، أو رآه و هو صغير دون بلوغ كعبد الله بن الزبير، و
بنوا على ذلك ما بنوه من تصويب ما فعله أمثال هؤلاء، ولو كان مخالفا لكتاب الله تعالى و سنة رسوله،
مناقضا للدين من أصله، مخالفين بذلك جميع النصوص و الأدلة، ضارين بكل ما عارضه عرض الحائط،
مجاهمين للواقع، مكابرين للمحسوس، فهذا عبد الله بن الزبير قد قال فيه النبي صلى الله عليه و آله و سلم
ما سبق، و أيده الواقع؟ فإنه استحل حرم الله تعالى و فتك به، و قتل و سفك الدماء، و فتن أهله حتى
أهين المسجد و الكعبة المشرفة، و ضربت بالمنجنيق حتى احترقت و تدمت، و كان مع هذا شديد العداوة
لعلي عليه السلام و آل بيته الكرام، و قد قال صلى الله عليه و آله و سلم في الحديث الصحيح المجمع
على صحته لعلني: (لا يجيبك إلا مؤمن و لا يبغضك إلا منافق).

و اندفع أبو البيض الأفك يسرد مثالب ابن الزبير معتمدا في ذلك روايات الأخباريين الشيعة إلى أن شفى
غيظ قلبه، و قد قال مالك رحمه الله: من سب الصحابة لا يُعطى من الفيء، و هو كافر، لأن الله تعالى
قال: (..لينغيظ الكفار)، و ابن الزبير رضي الله عنهما بايعه الجمهور من الصحابة، و تمت له الإمارة بعد
يزيد بن معاوية، و نازعه مروان بن الحكم -و هو أرشد منه وأولى بالإمارة- و لما لم يتنازل له زحف إليه
الحجاج بن يوسف الطاغية و حاصره و رمى الكعبة وأحرقها، و هذا معروف في التاريخ، فابن الزبير مظلوم

تحصن بالحرم، و دافع عن نفسه الدفاع المشروع إلى أن قتل و صلب ظلما و عدوانا، و أبو البيض يتكلم بلسان غيره (الروافض)، و ذنبه الأول عنده عداؤه لعلي و أهل بيته و بغضه، و لذلك حكم أبو البيض بنفاقه إعمالا لحديث (لا يجيبك إلا مؤمن..)، و هو يعلم أن الحب و البغض من أعمال القلوب، و أن تصرف الإنسان المخالف قد يكون لسبب مقبول كالاتجاه كما وقع قبل بين علي و معاوية و عائشة رضي الله عنهم، و أبو البيض يعميه الهوى حتى يتورط فيما لا طاقة له به، فقد كتب بخطه في رسالة تلميذه الكرطبي - كما ذكر غير ما مرة " :- إن عليا كان يبغضه (أغلب الصحابة)"، و بناءً عليه فهم منافقون لزوما لهذا الحديث، و العياذ بالله، و رواية مالك المشار إليها رواها البغوي في شرح السنة، و نصها الكامل: قال مالك: من يبغض أحدا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم، و كان في قلبه عليه غل فليس له حق في فيء المسلمين، ثم قرأ قوله تعالى: (مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ (٧) لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا وَيَنْصُرُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ (٨) وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُجِبُونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أُوتُوا وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (٩) وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ (١٠)] سورة الحشر [.

و ذكر بين يديه رجل ينتقص أصحاب رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم فقرأ مالك هذه الآية: (مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا (٢٩)] سورة الفتح [.

ثم قال -مالك- : من أصبح من الناس في قلبه غل على أحد من أصحاب النبي صلى الله عليه و آله و سلم فقد أصابته هذه الآية .

و في فتح القدير للشوكاني من رواية عبد بن حميد و من معه عن عائشة رضي الله عنها قالت: أمروا أن يستغفروا لأصحاب النبي صلى الله عليه و آله و سلم فسبواهم، ثم قرأت: (وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ (١٠)] سورة الحشر [.

و يكفيننا من المرفوع مما ورد في مدح الصحب و وعيد من تنقصهم قوله صلى الله عليه و آله و سلم: "لا تسبوا أصحابي، فوالذي نفسي بيده لو أن أحدكم أنفق مثل أحد ذهباً ما بلغ مد أحدهم و لا نصيفه" و هو صحيح، و قوله عليه الصلاة و السلام "لعن الله من سب أصحابي"، و قد حسنه الألباني في صحيح الجامع، و قد أفرد عدد من العلماء فضائل الصحابة بالتأليف، من أقدمهم الإمام أحمد، و كتابه (فضائل الصحابة) رائد في بابيه و هو مطبوع، و قد استقرئ من صنيع أئمة السلف ما صيغ منه تعريف الصحابي بأنه من آمن بالنبي صلى الله عليه و آله و سلم بعد لُقيته و استمر على ذلك إلى أن مات. و ذلك ليدخل في هذا التعريف: العميان و الصبيان المميزون ممن لم يبلغ الخنث كالحسنين و ابن عباس و ابن الزبير و غيرهم من صغار الصحابة، و لكن أبو البيض لم يرض هذا و أشار إلى قيود و شروط في الصحبة حتى يتأتى له الطعن في عدد من الصحابة و إخراجهم من الإسلام عياداً بالله، و قد قال الإمام أحمد رضي الله عنه في كتاب السنة: "من السنة ذكر محاسن أصحاب رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم كلهم أجمعين، و الكف عن الذي جرى بينهم، فمن سب أصحاب رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم، أو واحداً منهم فهو مبتدع رافضي، فحبهم سنة، والدعاء لهم قرينة، و الاقتداء بهم وسيلة، و الأخذ بآثارهم فضيلة.

و قال: لا يجوز لأحد أن يذكر شيئاً من مساوئهم، و لا يطعن على أحد منهم، فمن فعل ذلك فقد وجب على السلطان تأديبه و عقوبته، ليس له أن يعفو عنه؛ بل يعاقبه ثم يستتبه، فإن تاب قبل منه، و إن لم يتب أعاد عليه العقوبة، و خلده في الحبس حتى يتوب و يراجع". و لأمر ما تواصلى علماء السلف بالكف عما شجر بينهم و تطهير الألسنة عن ذكر ما يتضمن عيباً لهم أو نقصاً فيهم، و يرون الترحم على جميعهم و الموالاتة لكافتهم، و أقوالهم في التواصي بذلك لا تخصى، و يرون التعرض إلى جانب الصحابة علامة على خذلان فاعله؛ بل هو بدعة و ضلالة. قال الميموني، قال لي أحمد بن حنبل: يا أبا الحسن، إذا رأيت رجلاً يذكر أحداً من الصحابة بسوء فاتهمه على الإسلام.

و روى الخطيب في الكفاية بسنده إلى أبي زرعة الرازي قال: « إذا رأيت الرجل ينتقص أحداً من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعلم أنه زنديق، وذلك أن الرسول صلى الله عليه وسلم عندنا حق، و القرآن حق، و إنما أدى إلينا هذا القرآن و السنن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، و إنما يريدون أن يجرحوا شهودنا ليطلبوا الكتاب و السنة، و الجرح بهم أولى و هم زنادقة. » و في فتح الباري لابن حجر - و هو ممن يعتمدهم أبو البيض و يغلو في مدحهم - ما نصه: "اتَّفَقَ أَهْلُ السُّنَّةِ عَلَى وُجُوبِ مَنَعِ الطَّعْنِ عَلَى أَحَدٍ مِنَ الصَّحَابَةِ بِسَبَبِ مَا وَقَعَ لَهُمْ مِنْ ذَلِكَ وَلَوْ عَرَفَ الْمُحِقُّ مِنْهُمْ لِأَنَّهُمْ لَمْ يُقَاتِلُوا فِي تِلْكَ الْحُرُوبِ إِلَّا عَنِ اجْتِهَادٍ وَقَدْ عَفَا اللَّهُ تَعَالَى عَنِ الْمُخْطِئِ فِي الاجْتِهَادِ، بَلْ ثَبَّتَ أَنَّهُ يُؤَجَّرُ أَجْرًا وَاِحْرَادًا وَأَنَّ الْمُصِيبَ يُؤَجَّرُ أَجْرَيْنِ."

قلت: هذا دستور أهل السنة من المسلمين لم يخالفه إلا الروافض والخوارج، وكأني بأبي البيض وقد سمع هذه الأقوال النيرة، تَعَكَرَ دمه، و انتفخت أوداجه، و أفلت الزمام من يده فوقع في هؤلاء الأئمة و رماهم بالنصب و سوء الفهم، و اندفع بملي عن ظهر قلب أحاديث المثالب التي كان يلقتها من هب و دب من مرديه من أنعام البشر فيثقون به، و يَلْعَوْنَ في أعراض الصفوة من خلق الله، فيلعنون أبا سفيان، و ابنه معاوية، و عمرو بن العاص، و المغيرة بن شعبة، و سمرة بن جندب، و عبد الله بن الزبير، و غيرهم ممن نسيت. مقتدين في ذلك بإمامهم الضال المضل و قد سمعوه مرارا يذكر: إذا رأيتم معاوية فوق منبري فاقتلوه، و سمع النبي معاوية و عمرو بن العاص يتغنيان فقال: اللهم أركسهما في الفتنة ركسا و دعهما في النار دَعَا، و قال صلى الله عليه و آله وسلم: يطلع عليكم من هذا الفج رجل يموت يوم يموت على غير ملتي، قيل: فطلع معاوية، و حديث معاوية في تابوت مقفل عليه في النار، بنادي: يا حنان، يا منان، و قوله عن سمرة: أخرجكم من النار، فكم موتا في النار، فكم موتا في النار.

و هذه الأحاديث المفتعلة يصرح أبو البيض بأنها أصح من الصحيح و إنما تحامها أهل السنة لبغضهم في آل البيت، و ما يعانونه من النصب في زعمه، و لم يشفع لأولئك الصحابة الكرام رضي الله عنهم و أَرْضَاهُمْ، و لعن عدوهم و مبغضهم، ما شهد الله لهم به من فضل الصحبة و الوعد بالحسنى، و لا سيما صهر النبي صلى الله عليه و آله و سلم، و كاتب وحيه، و خال المومنين، سيدنا معاوية بن أبي سفيان، و أول الملوك العادلين في الإسلام، و الفاتح الظافر، و الأسد القاهر، فإنه كان إذا ذكر فقد صوابه، و أعلن بقاموس من السب و الشتم فاق شتائم الروافض و الخوارج، و يا ويحه فقد استجلب بذلك غضب الله و لعنته، و قد تقدم حديث (لعن الله من سب أصحابي)، و لم أقف على من أطلق لسانه بالسب و اللعن في عدو له كما فعل هذا الأفاك، هذا في الصحابة، أما فيمن بعدهم فشيخ الإسلام ابن تيمية أكل قلبه، و استباح لبته، ففتن في الوقعة فيه، و في تلاميذه ابتداءً من التكفير إلى التفسيق و التبديع و التجهيل كما سيأتي.

و سئل ابن المبارك عن معاوية فقال: ماذا أقول في رجل قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم: سمع الله لمن حمده، فقال معاوية خلفه و هو يصلي وراءه: ربنا و لك الحمد، و قيل له -ابن المبارك-: أيهما أفضل معاوية أو عمر بن عبد العزيز؟ فقال: لتراب في منخري معاوية مع رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم خير و أفضل ممن عمّر بن عبد العزيز. و سئل المعافي بن عمران (ياقوتة العلماء): أيهما أفضل، معاوية أو عمر بن عبد العزيز؟ فغضب، و قال للسائل: أتجعل رجلا من الصحابة مثل رجل من التابعين؟ معاوية صاحبه و صهره و كاتبه و أمينه على وجهي الله. و قال الفضل بن زياد: سمعت أبا عبد الله -يعني: أحمد بن حنبل- و قد سئل عن رجل تنقص معاوية و

عمرو بن العاص، أيقال له: رافضي؟ فقال: إنه لم يجترئ عليهما إلا و له خبيثة سوء، ما انتقص أحدًا أحدًا
من الصحابة إلا و لــــه داخلــــة ســــوء. و قال إبراهيم بن ميسرة: ما رأيت عمر بن عبد العزيز ضرب إنسانا قط إلا إنسانا شتم معاوية، فإنه ضربه
أســــواطاً. هذه نقول بينة و لها نظائر أوردها و غيرها ابن كثير في ترجمة معاوية من البداية و النهاية، و انظر ترجمته في
تاريخ الإسلام للذهبي و سير أعلام النبلاء له، أحيلك على هذه المصادر، و أنا أعلم أبا البيض لا يعتمدها
و يلعن أصحابها و يكذبهم و الله حسيبه، و قد حدثني الفقيه محمد التطواني الكتبي بمدينة سلا أنه اشترى
كتباً من أبي البيض منها البداية و النهاية قال: فنظرت فيها فوجدته كتب على هامشها سبا و لعنا فاحشا
لابن كثير و شيخه ابن تيمية، و معاوية و من معه، فأخرجتها من بيتي حالاً، و قد ظل على هذا المنهج
الأثيم إلى وفاته، و المسئول عن إضلاله روافض الزيدية كآل السقاف و باعلوي و ابن عقيل الحضرمي، و
طواغيت الشيعة من شيوخه كمحسن الأمين العاملي، و آل كاشف الغطاء و عبد الحسين شرف الدين
الموسوي، و غيرهم الذين أخذ عنهم و استجازهم فلقتوه هذا الضلال و هو غض الإهاب، في عنفوان
الشباب، و قد أعدى مع الأسف بهذا الداء الوبيل إخوته كلهم، و من مراجعه الأثيرة كتاب (النصائح
الكافية لمن يتولى معاوية)، ذلك الكتاب الخبيث الذي كان يبشر به و ينحي باللائمة على شيخه جمال
الدين القاسمي لرده عليه، و ينعت ذلك الرد بالفشل و الضعف، و قد ظهر هذه الأيام كتاب جيد لمؤلف
معاصر، سماه (إسكات الكلاب العاوية) يُعد بحق ردًا مفحماً على نصائح ابن عقيل الرافضي، و قد أشرت
سابقاً إلى أن مطاعن أبي البيض في معاوية تجاوزت الحد في السفه و الوقاحة و قلة الدين، و قد اخترت منها
هذه (الباقية)! نقلاً من خطه، ليقف القارئ على هذا الضلال المبين، و إليكها مرقمة :

1- في جؤنة العطار: نقل من مسند أحمد بسنده الصحيح عن عبد الله بن بريدة قال: دخلت أنا وأبي
على معاوية فأجلسنا على الفرش ثم أتينا بالطعام فأكلنا، ثم أتينا بالشراب فشرب معاوية، ثم ناول أبي ثم
قال: ما شربته منذ حرمه رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم. قلت (أبو البيض): في هذا دليل على أن
معاوية كان يشرب الخمر، لأنه من بيت كان يشربه في الجاهلية، فقد كان والده أبو سفيان شريباً للخمر، و
أخباره في ذلك كثيرة، و قوله: ما شربته منذ حرمه رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم تعلق مكشوف،
فإنه إذا لم يستطع الصبر عنه حتى بمحضر الناس الذين يستتر منهم خوف الفضيحة و العار و إشاعته بين
الناس، فكيف يتركه قبل ذلك، و لا يخفى ما في قوله: منذ حرمه رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم من
النكتة التي يعرض بها؛ إذ لم يقل منذ حرمه الله تعالى.
قال أبو أويس: تأمل كلام هذا الرجل لتعلم أنه يتلقى وحيه من الشيطان، و غاية ما في الأثر - إن صح -
أن معاوية ترخص في النبيذ لا الخمر، و قد شربه معه بريدة، و معلوم أن عرب الجاهلية كان معظمهم يشرب
الخمر الخالص لا النبيذ، و فيهم من أعمام النبي صلى الله عليه و آله و سلم و أقاربه، و كان تحريمها تدريجياً

لما كان عليه القوم من الإدمان، و لم يكتف أبو البيض بهذا حتى أشار إلى أن معاوية كان يستحل شرب الخمر الصرف، و هذا يقتضي كفره وهو المقصود، و قد صرح بلعنه و تفسيقه و نفاقه كما سيأتي في موبقاته

2- في الجؤنة أيضا: و هذا الشام الذي امتلأت كتب الحديث من الأحاديث بفضلته، مع تصحيحهم لكثير منها، و ورودها بالأسانيد النظيفة، لم يصح عندنا في فضله حديث، و كل ما صححه الحفاظ فيه فباطل، و عذرهم في ذلك بيّن، لأن أسانيد ما صححوه على شرط الصحيح، و لكن البلية فيه ممن اشتهر بينهم بالثقة، و هم رووها ائتمارا بأمر معاوية الذي كان يجبر الناس على وضع الحديث في فضل الشام، و أن أهله على الحق، و أن المحجرة إليه واجبة، و أن به الطائفة المنصورة، و أن به الأبدال، و نحو ذلك مما كان يجمع به الطغام و الجهلة، و يتألف بهم على علي وأهل العراق الخ.

قال أبو أويس: هذا كما ترى كلام ملغوم يترتب عليه سوء الظن برواة الحديث من الصحابة فمن بعدهم، و معاذ الله أن يفعلوا و هم ممن شهد له رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم بالخيرية، فكيف يجمعون على الكذب على الرسول عمدا و هو كفر؟ نعم كان هناك سباب و تلاعن و تقاتل نشأ عن اجتهاد في الرأي، و نحن مأمورون بالإمساك عما شجر بينهم، و يعجبني قول أبي البيض: لم يصح عندنا. و هنا ينشد قول القائل:

يقولون: هذا عندنا غير جائز** فمن أنتم حتى يكون لكم (عند)؟

و من الطرائف العجيبة الدالة على تلاعب الهوى بأهله، أن أبا البيض لما هاجر إلى مصر في آخر حياته، و حج و اعتمر و زار السودان و سورية كتب إلى ذنبه الكرفطي و إلى أخيه الحسن، يقول بأنه رجع عما كان يعتقد في الشام و أهله من الشؤم و النصب، و أنه يعتقد ما صح في فضله، وأنه لو أقام هناك أياما لأحدث انقلابا في الأفكار و الناس، و مثل هذا قاله في السودان و هو دلالة واضحة على عقلية الرجل الخرافي، و رقاعته

3- و فيها أيضا بعد حكاية عن مجنون بالعراق و كيف كان يخطب في الصبيان و العوام في تمثيلية عجيبة، قال أبو البيض: كأنه كان يعلم الصبيان و العوام ما يجب عليهم أن يعتقدوه فيهم (بني أمية) حتى ينزلوهم منازلهم، و لا يغتروا بالمتدعة النواصب الذين يرفعون من قدر معاوية و يدافعون عن ابنه اللعين.

4- و فيها أيضا نقلاً عن تاريخ الإسلام للذهبي أن الإمام مالكا قال: إن معاوية نتف الشيب كذا وكذا سنة، وكان يخرج إلى الصلاة وداؤه يحمل، فإذا دخل مصلاه جعل عليه، وذلك من الكبر.

قال أبو البيض: و هذا يكذب ما نقل عنه من قوله: غبار حافر فرس معاوية أفضل من عمر بن عبد العزيز، و ربما نقل بعضهم هذا عن ابن المبارك، و كله كذب، و إذا وصف مالك معاوية بالكبر وهو يعلم الحديث الصحيح (لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال حبة من كبر) المخرج في صحيح مسلم، فلا يجوز أن يقول ذلك في عمرك بن عبد العزيز. قال أبو أويس: الأثر معضل و معلق، ولكن أبو البيض أتى به ليستنبط منه أن معاوية لا يدخل الجنة لما به من الكبر، فافهم شيطنة الرفض كيف تدفع صاحبها إلى الفجور و البهت.

5- في الجؤنة أثناء الرد على ابن العربي المعافري في قوله من (سراج المريدين): إنه لهما (علي و معاوية) محب و معظم، و لعلني مقدم لعظيم منزلته و علو درجته، و أن أحدا من الخلفاء الثلاثة لا يدرك شأوه و لا يلحق منزلته و لا خلافته بعده. قلت (أبو البيض): و هذا منه كما قال علي عليه السلام للخوارج كلمة حق أريد بها باطل، فإن ابن العربي ما أراد بها إلا أن يلقي الغبار في العيون حتى لا يتهم إذا أطلق لسانه في علي و آل بيته في مكان آخر. و من قرأ كتبه و لا سيما العواصم عرف أنه كذاب في مقاله هذا على أنه دس السم في العسل بقوله: الطائفتين اللتين تنازعتا تطلب الحق، و معلوم أن معاوية كان يطلب الباطل بالنص و الإجماع على أنه باغ كما حكى الإجماع على ذلك غير واحد، منهم النووي في شرح مسلم، و يكفيننا عن الإجماع: تسميته صلى الله عليه و آله و سلم باغيا في الحديث المتواتر المقطوع به ! و كذلك في قوله (ابن العربي): و أنا لهما معظم، و في الحقيقة ما هو محب معظم إلا لمعاوية، و كيف يجب من أمر الله ببغضه، و يعظم من أمر الله بإهانتهم !!

قال أبو أويس هكذا يحكم أبو البيض على النيات و الضمائر، و يكذب على الله ورسوله فيزعم أن الله تعالى أمر ببغض معاوية و إهانتها، و والله ما البغيض المهان إلا من افتري على الله و رسوله، و كان الأولى به أن يرد على ابن العربي فكرته الغريبة منه و هي تقديم علي على الخلفاء الثلاثة و هو يعلم أنه كان يصرح بأنهم أفضل منه، و من فضله عليهم أقام عليه حد المفتري.

6- و فيه رد الحافظ ابن حجر حكاية تتعلق بلعن علي رضي الله عنه بأمر معاوية رضي الله عنه، و تعقبه أبو البيض بقوله: إن أمر معاوية و من اتبعه من بني أمية بلعن علي عليه السلام في المدن و القرى و على المنابر متواتر مقطوع به، مذكور في صحيح مسلم أيضا، و كشف علي عليه السلام و إخباره بالمغيبات أمر يفوق العمد و الحصر بحيث لو جمع لجاء منه مجلد.

قال أبو أويس: و مبالغة أبي البيض معهودة منه و لا سيما في مثل هذا الموضوع، و سب علي على المنابر

كان مقابلاً بمثله من الشيعة، و هذه من آثار السياسة قبحها الله، و كشف علي كان أبو البيض كلفاً به، و ما صح منه تسعة صفحة، و لكن مصادر أبي البيض في هذا كتب الروافض، و هي مدونات أكاذيب.

7- و فيه نقل أبو البيض من تاريخ الطبري في ترجمة المعتضد العباسي كتابه المشهور في مساوئ بني أمية و لعنهم، و قد نشط أبو البيض فتجشم نقل الكتاب كله رغم طوله لما تضمنه من مصائب وفضائح و لَدَتْهَا السياسة المعوجة، و من أخطرها تفسير آية (وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ فِي الْقُرْآنِ وَنُحُوتُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَانًا كَبِيرًا) (٦٠) [سورة الإسراء] بقوله: و لا اختلاف بين أحد أنه أراد بها بني أمية!! و كان أبو البيض معجباً بهذا الكتاب الملق، و قد أرشدني إليه مرة وقال: إنه من أفضل ما كتب في موضوعه، و منه عرف تلك الأحاديث الموضوعية في لعن معاوية وأبيه و آل بيته، فاعجب لرجل عاش يزعم أنه إمام المحدثين و السلفيين، و أن النبي صلى الله عليه وآله و سلم أخبر به و بدعوته كما في أواخر كتابه "مطابقة الاختراعات العصرية" يؤمن بترهات السياسة، و هو يعلم أن ذلك مما عملت أيديهم، علاوة على أن ذلك مروى و جادة لا سند له.

8- و فيه ما نصه: فائدة جلييلة، أورد فيها من "أنساب الأشراف" للبلاذري حديث: يطلع عليكم من هذا الفج رجل يموت يوم يموت على غير ملتي، قال عبد الله بن عمرو بن العاص: و تركت أبي يلبس ثيابه فخشيت أن يطلع، فطلع معاوية، أورده بسندين، و قال أبو البيض: و هذا حديث صحيح على شرط مسلم، و هو يرفع كل غمة عن المؤمن المتحير في شأن هذا الطاغية قبحه الله، و يقضي على كل ما يموه به الموهون في حقه، و من أعجب ما تسمعه أن هذا الحديث خرجته كثير من الحفاظ في مصنفاتهم و معاجمهم المشهورة، و لكنهم يقولون: فطلع رجل و لا يصرحون باسم اللعين معاوية سترأ عليه و على مذاهبهم الضاللية في النصب و هضم حقوق آل البيت، و لو برفع منار أعدائهم، فالحمد لله الذي حفظ الشريعة رغمًا على دس الدسّاسين، و تحريف المبتليين

قال أبو أويس: كتبت أنا بخطي على هامش نسختي ما نصه: هذا الحديث باطل مكذوب، و البلاذري نفسه مُتَكَلِّم فيه، و إذا كانت هذه الأحاديث بهذه الأسانيد المركبة و التي هي عند المؤلف الهالك على شرط مسلم، فلماذا اتفق الحفاظ الثقات -إلا من طعن فيه- على الإضراب عنها و تركها، و إلا لزم الحكم عليهم بالنفاق و النصب، و هو ما يرمي إليه المؤلف -و قد صرح به كما ترى- و السبب في إبهام الرجل بعد ثبوت الحديث!! و نحوه: خوف أن يسبق إلى فهم القارئ ظاهره فيسوء ظنه بصحابي جليل، لا كما فهم الرافضي أبو البيض. و تراه يحمد الله على حفظ الشريعة كأنه متوقف على لعن معاوية و من معه، و يلاحظ أن جزء (أنساب الأشراف) للبلاذري الذي ينقل عنه أبو البيض طبعه يهودي بالقدس قديماً، و لم يكن طبع كله أو معظمه، فافهم نكتة سبق يهودي إلى طبع هذا البلاء!

9- وفيه حملة أبي البيض على الشام وأهله النواصب في زعمه، و ذكر السبب في ذلك فقال: والذي جرأهم على ذلك معاوية قبحه الله، فإنه كان يأمر الرجل أن يقوم في الناس فيخطب و يروي عن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم حديثاً في فضل الشام و أهله، و أن الإيمان و الحق مع أهل الشام إذا وقعت الفتن، و أن الشيطان مع أهل العراق يريد أنصار علي عليه السلام، فاعرف هذا ينحل لك به إشكال عظيم يستشكله كثير من الناس في تلك الأحاديث الواردة في فضل الشام التي صححها كثير من الحفاظ اغترارا بظاهر الإسناد و بحال أهل الشام الأقدمين في العصبية لبني أمية لعنهم الله، مع أنها مخالفة للواقع غير مطابقة للحال المشاهد اليوم من الشام و أهله، فإن فيها: إن الإيمان في آخر الزمان عند وقوع الفتن يكون بالشام، و هذا هو آخر الزمان، و ليس بالشام إيمان زائد على غيره من الأقطار، بل الإلحاد بدأ يفشو في أكثر من غيره، و كذلك لا يوجد شيء به مما هو مذكور في تلك الأحاديث التي افتراها معاوية للعين و أنصـاره.

قال أبو أويس: كتبت على طرة الأصل ما نصه: تأمل صنيع المؤلف و اعترفه بتصحيح كثير من الحفاظ لهذه الأحاديث لنظافة أسانيدها، و هو الذي يؤمن بما اختلقوه من مثالب أهل الشام، و بني أمية و لو بدون إسناد، و معاذ الله أن يتواطأ أولئك الأئمة رحمهم الله و رضي عنهم على الكذب و اختلاق الفضائل، و هم كانوا أشحاء على دينهم لا يتساهلون فيه، و لكن المثل يقول: (السفيه ما كَيْنَوَى غَيْرَ لِي فِيهِ) و أبو البيض ببسمة و لقاء مصطنع ظفر به من جمال عبد الناصر، باع دينه، و زعم في كتابه (مطابقة الاختراعات العصرية) أن النبي صلى الله عليه و آله و سلم أخبر به -أي جمال- و أنه سينصر الإسلام الخ، فعجباً ممن يبصر القذى في عين أخيه، و ينسى الجذع في عينه، ثم إن اللعين حقاً من يطلق لسانه في أعراض فضلاء الأمة من الصحابة و غيرهم بدون خوف و لا حياء، و إذا كانت أحاديث فضائل الشام - و قد صح منها الكثير- كما في كتاب (فضائل الشام) للرَّبِيعِي و هو مطبوع بتخريج شيخنا الألباني، لا تصح لعدم انطباقها على الحال، فما القول فيما ورد في الحرمين الشريفين، وهي أكثر و أصح، و قد انحسر الدين منهما، و تغلغل الإلحاد و التفرنج، و أصبح لأمريكا و اليهود نفوذ كبير فيهما، و قدما حكم الروافض و من يُسمون الأشراف الجزيرة العربية، و ارتكبوا فيها من الجرائم ما يندى له جبين الإنسانية، و ليس معنى هذا أننا نشكك في الأخبار النبوية، و معاذ الله، و لكننا نقول بأن ما ورد واقع و لكن لم يكن وقته بعد، ثم إن أبا البيض رجع عما كان يعتقد في الشام و أهله كما أشرنا سابقاً، و نوى اللجوء إليه و سـكناه ! و هـكـذا يـفـعـل الـهـمـل الـهـمـل بـأهـلـه .

10- وفيه حمل أبو البيض حملة شعواء على الحفاظ ابن حجر لقوله بعدالة الصحابة و أن ما صدر منهم من قتال كان عن اجتهاد، رغم ما ثبت من أحاديث عن علي و أنه على الحق، و عن معاوية وأنه كان

مبطلا باغيا، و ما ورد في أبي الغادية قاتل عمار في النار، قال أبو البيض: و هو أصح من الصحيح مع أنه مُعَل و هو يعرف ذلك، و أنهى أبو البيض حملته على ابن حجر بقوله يعظه: فاتق الله يا حافظ، و تب إليه من هذا الورع الكلبي الذي يؤول بصاحبه إلى الكفر و تكذيب خير الصادق المصدق صلى الله عليه و آله و سلم، و الصحابة ليسوا بأنبياء معصومين، و لا ملائكة مقربين، حتى يضطر إلى تكذيب خير الرسول صلى الله عليه و آله و سلم دفاعا عنهم، و لا سيما من ليس له قدم في صحبة رسول الله، و لا فضيلة ملازمته و خدمته، فإن هذا الضرب منهم قد ثبت فيهم المنافقون و من ارتدوا عن دينهم في حياته صلى الله عليه و آله و سلم و بعده الخ.

قال أبو أويس: و الصحابة رضي الله عنهم بشر غير معصومين، و لكن الله أكرمهم برؤية رسوله والإيمان به، و الاستمرار على ذلك إلى الوفاة، و من ثبت عنه انحراف و معصية فنحن نعتقد أن الله وقَّعه إلى التوبة و غفرها له، و قد ثبت عنه عليه الصلاة و السلام أن من دعا عليه و هو غير مستحق أن يجعلها الله سببا لغفران ذنوبه، و أبو الغادية يسار الجهني قيل بأن له صحبة، و أنه قتل عمار ابن ياسر رضي الله عنه متأولا مجتهدا، فقد ثبت في روايتين أنه سمعه يقع في عثمان رضي الله عنه بمسجد قباء فغاضه ذلك و أقسم إن ظفر به قتله، ففعل، و ما ورد من حكايته مع الحجاج، و قد أوردها أبو البيض هنا نقلا عن "الإصابة" دون الإشارة إلى ذلك و حذف نقد الحافظ للرواية بالانقطاع، و ضعف راو شيعي.

و قد كتبت بخطي على هذا الموضوع من الجؤنة ما نصه بعد أن اتهم الحافظ بأن صنيعه في تأويل حديث (قاتل عمار في النار) يفضي إلى تكذيب النبي. قلت: يعني و ينتج عن ذلك كفر الحافظ ابن حجر، و هذا ما يزعم الروافض سلف المؤلف الطالح، و لا ذنب له إلا أنه قال ما اتفقت عليه جماهير السنة، و لكن المؤلف أبو البيض و من معه يحكمون على ضمائر الناس و قلوبهم، و يعتبرونهم -و فيهم الأئمة الأربعة و كبار أصحابهم- مقلدين مغفلين منساقين وراء النواصب الذين أسسوا لهم هذا، و لا أدري من هم إن لم يكونوا الصحابة و التابعين، فتأمل كيف يتمكن الضلال و الابتداع من المرء فيطوِّح به في مهاوي الهلاك و هو لا يشعر.

11- و فيه نقلا عن عمر بن شبة في أخبار المدينة بسند فيه مجهول أن عليا عليه السلام لما حضرته الوفاة قال لأمامة بنت أبي العاص: إني لا آمن أن يخطبك هذا الطاغية -يعني: معاوية- فإن كان لك في الرجال حاجة، فقد رضيت لك المغيرة بن نوفل عشيرا، فلما انقضت عدتها كتب معاوية إلى مروان يأمره أن يخطبها عليه، و بذل لها مائة ألف دينار، فأرسلت إلى المغيرة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب: إن هذا قد أرسل يخطبني، فإن كان لك بنا حاجة فأقبل، فخطبها إلى الحسن فزوجها منه. قال أبو البيض: في هذا دليل على كشف علي عليه السلام، و على تسمية علي معاوية بالطاغية، و

الأعداء، فعليك بقراءة الاستيعاب لابن عبد البر، و شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (الرافضي المعتزلي).

14- و في رسالة منه إليه بتاريخ ٢٩ حجة ١٣٧٩ هـ و قد امتدحه في طالعها بقوله: الأخ الأجل
العلامة الواعية، الداعية إلى الحق، التقى النقي الصوفي !! ثم قال: (و اليوم أرسلت إليك (باكتبا) به
(النصائح الكافية) الكتاب العزيز الغالي النادر الوجود، فشُدَّ يدك عليه، و قم بواجب حقه و هو الدعاية
للله و رسوله و آل بيته الأطهار، و بُتُّ مساوي عدو الله معاوية بين المسلمين، حتى تنقلهم من بدعة تحسين
الظن به و الترضي عنه و تعظيمه، فإن في ذلك نكاية لله و رسوله و آل بيته، أعانك الله على الخير آمين.
و أثر عمرو بن العاص الذي خرج أحمد من جهة ابن لبيعة، ولكن ابن لبيعة لا ذنب له فيه، فهو من
أصله فاسد، و دعوى من عمرو لا تقبل منه، و لا يصدقه فيها الواقع، فإنه لو حفظ عن رسول الله صلى
الله عليه و آله و سلم ألف مثل لنقل عنه، و لو مائة، بل و خمسون كما وقع لغيره من الصحابة الذين
اعتنوا بنواح مخصوصة فحفظوها عن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم فنقلت عنهم بتمامها.. و أما
قول ابن كثير: إن في ذلك فضيلة لعمرو لقوله تعالى (و ما يعقلها إلا العالمون) فمن كذب النواصب، و
مغالطتهم و التماسهم الفضائل بالباطل و الافتراء، كقولهم في الطاغية (معاوية) خال المؤمنين، و لو عقل
ابن كثير لاستحى أن يذكر هذا الباطل، لأن الله تعالى قال: (و ما يعقلها إلا العالمون) و لم يقل و ما
يحفظها، و عمرو زعم أنه حفظها لا عقلها، لأن العقل هو الفهم و العمل بها، و عمرو لم يكن عاملاً بواحد
منها فضلا عن جميعها، أما الحفظ فقد يحفظها الكفرة و المنافقون، فهذه كقولهم في الطاغية (معاوية) إنه
كاتب الوحي مع أنه لم يكتب من الوحي إلا آيات معدودات، فإنه بعد إسلامه لم ينزل من القرآن الكريم
إلا أقل من القليل، لأن ثلثي القرآن تقريبا نزل بمكة، و الباقي نزل قبل الفتح الذي أسلم فيه الطاغية، و مع
هذا فما من مسلم يحفظ القرآن و هم المليارات إلا و قد كتب الوحي من أوله إلى آخره خمس مرات أو
سنة و هو يحفظه، فلا تُرْجُ عليك دسائس أعداء آل البيت، أعداء الله و رسوله.)
ثم ذكّر ابن كثير بالحديث الموضوع الوارد في معاوية و عمرو، و دعاء النبي صلى الله عليهما، و قد سبق
ذکره.

قلت: هذه الرسالة مصورتها تحت اليد من أبحث ما كتب أبو البيض، و قد رأيت وصيته لذنبه و وارث
(شره) أبي الفتوح بالعناية بكتاب (النصائح الكافية، لمن يتولى معاوية) للرافضي المحترق الضال المضل محمد
بن عقيل الحضرمي، و هو أحد شيوخ أبي البيض، و كتابه المذكور هو المسئول عن ضلاله في هذا الباب، و
منه يستقي المثالب المزعومة التي جمعها الرافضي من "مروج الذهب" للمسعودي الشيعي، و تاريخ اليعقوبي
الشيعي، و وقعة صفين، و تاريخ الطبري من رواية سيف بن عمر و نحوه من الهلكي، و أبو البيض يأمر
ذنبه بنشر الكتاب و دعوة الناس إلى ما فيه من ضلالات، و قد قام أبو الفتوح بذلك خير قيام فسمعت
من عدد من الطلبة والفقراء وقيعتهم في معاوية خال المؤمنين، و كاتب وحي رب العالمين، كما وصفه بذلك

كثير من أئمة السلف الذين لا نسبة بينهم وبين أبي البيض، ولكنه يفوقهم جميعا في الوقاحة والرقاعة، وليعلم أن هذه الرسالة كتبها أبو البيض قبل موته بسنة، ومنها يُعرف ما أكدته لبعض الناس أنه مات وهو يعتقد هذه المصائب التي أنا بصددها، والرد عليها حمية لله ورسوله، وغيره على دينه وحرمة النبي وأصحابه، ثم إن أبا الفتوح نكص على عقبيه، وألقى وصية شيخه، فأحرق كتاب (النصائح) وأمر ما أخلى (در الغمام الرقيق) من هذه المصائب كلها، وهو مجانب للصواب والأمانة العلمية، والنصيحة الواجبة، وهو يعلم أن الأمر دين، وبدلا من أن يُسلم لله تعالى، ويُعلن توبته، ويكتب كتابا يبين فيه الحق الذي تنكبه في سبيل الحصول على المشيخة، وازدحام الأنعام على تقبيل يديه ورجليه، ودرّ (الزيارة) في يده، وقد حصل هذا كله، فلعله يُقلع عنه ويُسلم لله رب العالمين، وكتاب (النصائح) طبع مرارا على الحجر والحروف، وفي إحدى طبعاته صورة مؤلفه، والجدير بالذكر أنه ظهر هذه الأيام كتاب مبارك يسمى (إسكات الكلاب العاوية، بفضائل خال المؤمنين معاوية) لأبي معاذ محمود بن إمام بن منصور، وهو يُعتبر أوفى وأجلّ رد غير مباشر للنصائح، وقد تقدم ذكره، فأوصي إخواني بقراءته ونشره بين الناس لأنقاذهم من بلاء الرفض والعياذ بالله تعالى.

15- وفي رسالة منته إليه مؤرخة ب ٤ ربيع الأول ١٣٧٩ هـ يقول:
ومعاوية كتب للنبي صلى الله عليه وآله وسلم ثلاث مرات أو أربعة لأنه ما أسلم إلا زمن الفتوح، وقد نزل أكثر القرآن، وكان له صلى الله عليه وآله وسلم عدة كتب، وكتب القرآن كله، فما في الدنيا أحد حفظ القرآن الكريم إلا وقد كتبه بيده سبع مرات أو أكثر، وقد كان رجل يكتب القرآن للنبي صلى الله عليه وآله وسلم فلما مات وقبر لفظه قبره، وذلك في حياة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وقد ذهب عني اسمه الآن مع اشتهاره، وللعجلة المفرطة لم يمكنني البحث عنه، ويمكنك أن تعرف ذلك من الإتقان وغيره، وإنما النواصب يخلقون المناقب لصاحبهم، كما يسمونه خال المؤمنين كذبا وزورا، مع أن الفقهاء نُصُّوا على كراهة ذلك في كتب الخصائص، وإلا لكان والد صفية بنت حبي جَدَّ المؤمنين، وكذلك اللعين أبو سفيان فإنه والد أم حبيبة رضي الله عنها أم المؤمنين، ولهذا قال المحدثون والأئمة: إنه لا يؤخذ الاسم بالقياس في هذا الباب؛ بل منعوا، وأولهم السيدة عائشة رضي الله عنها أن يقال أم المؤمنين أيضا، لأن الله جعلهن أمهات المؤمنين المذكور لا الإناث مع إمكان دخولهن في الميم من قوله (و أزواجه أمهاتهم)، فكيف يقاس الخال على الأم، والمقصود أن النصب غلق (كذا) لهم ما يقولون، قبحهم الله.

قال أبو أويس: هكذا يهون أبو البيض من شأن خال المؤمنين -رُغم أنه- معاوية رضي الله عنه، ويغالط في ذلك وجماري، ولا يحصى من علماء السلف والسنة من وصفه بذلك، وهذا البرجماري والموفق ابن قدامة وصفاه بذلك في عقيدتهما، والمسألة لا تحتاج إلى تحويل، والخطب فيها سهل ولا مانع منها، وانظر إلى اعتداد أبي البيض بكراهة الفقهاء لذلك، ولا أدري من هم، وعهدي به لا يقيم وزنا للأئمة

الكبار، و التنظير بحيسي بن أخطب والد صفية أم المؤمنين، مما أوحاه إليه إبليس، فإن معاوية صحابي مؤمن -و إن كره الكافرون-، و حيسي يهودي، فهل تستوي الظلمات و النور، و اختلاق النواصب المناقب لصاحبهم، مقابل بمثله من الروافض على أن هؤلاء كذبوا، وما زالوا يكذبون إلى الآن في اختلاق المناقب و الخصائص، و نقاد الحديث يعرفون أن ما وضع في فضائل آل البيت عموماً، و علي و ولديه خصوصاً أضعاف أضعاف عشر مرات مما وُضع في فضائل معاوية، فانظر كيف يتلاعب الهوى بأصحابه و يتجارى بهم كما يتجارى الكفار الكلاب بصاحبه، نسأل الله العافية.

الفصل الثالث عشر
جزمهم بأن أغلب الصحابة كانوا يبغضون علياً
و أنهم لذلك منافقون لحديث "لا يجبك إلا مؤمن"، و غلوه في علي و إشارته إلى أنه كان يوحى إليه

معلوم أن مذهب أهل السنة و الجماعة من السلف الصالح تعديل الصحابة كلهم بدون فرق، و من ثبت أنه اجتمع بالنبي صلى الله عليه و آله و سلم سواء رآه أو لم يره كالغميان، و آمن به، واستمر على إيمانه إلى الوفاة، فهو صحابي، طالت صحبته أو قصرت، غزا معه أو لا، و لم تتخلل إيمانه ردة، كما أن مذهبهم فيهم أنهم غير معصومين، و قد تصدر منهم أخطاء و معاصي، إلا أنهم لم يموتوا حتى يوقفهم الله تعالى للتوبة، و ذلك لما ورد في فضلهم في كتاب الله تعالى كقوله: (مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا) [الفتح: ٢٩]. و قوله عز و جل: (لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا وَيَنْصُرُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ (٨) وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُجْزَوْنَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أُوتُوا وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقِ شَخًّا نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (٩) وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ (١٠) [الحشر]. و قوله سبحانه: (وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَئِكَ الْمُقَدَّمُونَ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ لَهُمْ

جَنَاتٍ تَجْرِي تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ) [التوبة: ١٠٠]. و قوله عز من قائل: (لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَاتَلَ أُولَئِكَ أَعْظَمُ دَرَجَةً مِنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدِ وَقَاتَلُوا وَكُلًّا وَعَدَّ اللَّهُ الْحُسْنَى وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ) [الحديد: ١٠]. و قوله سبحانه: (لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا (١٨) وَمَعَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا (١٩) [الفتح]. إلى غيرها من الآيات ؛ بل كل ما ورد في القرآن العظيم من صفات المؤمنين و أخلاقهم و شمائلهم ينطبق عليهم بالدرجة الأولى لأنهم شاهدوا التنزيل و فيهم نزل، أما ما ورد في فضلهم عن الرسول صلى الله عليه و آله و سلم، فقد أفرد بالتصنيف لكثيره، و يكفي فيه ما رواه مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم قال: "لا تسبوا أصحابي، لا تسبوا أصحابي، فو الذي نفسي بيده، لو أن أحدكم أنفق مثل أحد ذهباً ما أدرك مد أحدهم و لا نصيفه". و قوله: "لعن الله من سب أصحابي" و قد حسنه شيخنا الألباني في صحيح الجامع. و قد تخطى أبو البيض هذه الآيات و الأحاديث، و جعلها دَبْرَ أذنه، و تورط في بلاء التشيع و الرفض، فأعلن تكفير و تفسيق جماعة منهم يتراوح عددهم بين الستة و العشرة، و تصيد أحاديث و آثراً يروجها الروافض، و بذل جهده في إقامتها و إحيائها، و هي مיתה مهجورة لما يكتنفها من علل و مطاعن، و أخذ يشنف بها مسامع البهائم من مرديه الأميين كلما سنحت الفرصة حتى أوغر صدورهم، و ملأ قلوبهم بغضا و عداً لأفضل جيل شرف الله به أرضه من عهد آدم إلى الآن، و عرفته الإنسانية كما يشهد بذلك التاريخ الصادق، و لم يكفه الولوغ في أعراض هذه الثلاثة من أولياء الله، حتى وقع في الفاقة العظمى و الموبقة الكبرى، و هي الحكم على أغلب و أكثر الصحابة بالنفاق، فلنستمع إليه يقول في رسالة إلى ذنبه الأجر ب مؤرخة ب ٤ ربيع الأول ١٣٧٩ هـ يجيب عن سؤال أورده مریده المذكور حول آية (.. سيجعل لهم الرحمن وُدًا): و لنضرب مثلاً بعلي عليه السلام، فقد كان أكثر الصحابة يعادونه، و يحسدونه و يبغضونه، و لكن الود كان موجوداً في قلوب طائفة قليلة من الصحابة، كسلمان، و أبي ذر، و زيد بن أرقم، و عمار، و المقداد، و بهم و بأمثالهم تحقق السود الذي أخبر الله به الخ.

قلت: و هذا و الله قول عامة الروافض حَذْوُ الثُّدَّةِ بِالْقُدَّةِ، و مثل قوله هذا أكده في رسالة أخرى لم أجدها الساعة، و تأمل تعبيره ب (أكثر)، ثم إن أبا البيض الظالم نفسه لم يكثر لما يترتب على قوله هذا من الحكم بنفاق الآلاف المؤلفة من الصحابة رضي الله عنهم و لعن مبغضهم بطريق اللزوم، و هو الذي حكم بنفاق عبد الله بن الزبير رضي الله عنه لبغضه لعلي في زعمه لحديث "لا يجيبك إلا مؤمن، و لا يبغضك إلا منافق"، و حكم به على شيخ الإسلام بالنفاق لنفس التهمة ؛ بل صب عليه و على ابن خلدون جام غضبه، و ألّف في الرد عليهما كتاباً من أبحث ما كتب سماه "البرهان الجلي، في انتساب الصوفية إلى علي، و الرد على ابن خلدون و ابن تيمية الحنبلي"، و هو مطبوع، أبدى فيه من أنواع الغلو المقيت ألواناً سوداء

استشهد لها بأقوال الغلاة من أوليائه، و لم يستحي أن يحتج بما يعلم أنه موضوع مفترى كحديث "خلقت أنا وعلي من نور واحد"، و قرر أنه رضي الله عنه أفضل الصحابة كلهم، و إن اعترف أنه رابع الخلفاء الراشدين، و لكن هذه الخلافة الصورية، و أما الخلافة الباطنية العرفانية، و الخصوصية اللدنية !! فهي له وحده لا يشاركه فيها أحد، و قد سبق في الرد عليه في موبقة (وحدة الوجود) أنها عقيدة الأنبياء و المرسلين من آدم عليه السلام إلى النفخ في الصور، و أنها ما كانت عليه بواطنهم، و هكذا أباح لنفسه أن يحكم على قلوب الناس و ضمائرهم، و هو الذي نغم على التاج السبكي تصرّحه بأن عقيدة الأشعرية كانت عقيدة الصحابة و ما انطوت عليه قلوبهم، و سماه من أجل ذلك (مجنون الأشاعرة)، و نقل عن ابن العربي في (الفتوحات) أن النبوة نوعان: نبوة تكليف وهذه انقطعت، و نبوة تعريف و هذه ما زالت مستمرة، و إليها أشار ابن العربي فيما أنشده: [المتقارب]

مقام النبوة في بزخ* فؤيق الرسول و دون الولي

و هو ما كان يعتقد أبو البيض و لقنه شقيقه أبا العسر، و قرره هذا و انتصر له في كتابه (السوانح)، و نقل في البرهان الجلي رواية للطبراني في المعجم الصغير بسنده إلى ابن عباس رضي الله عنهما قال: "كنا نتحدث أن النبي صلى الله عليه و آله و سلم عهد إلى علي رضي الله عنه سبعين عهدا لم يعهدا إلى غيره". قال أبو البيض: و بالنظر إلى رجاله يُعلم أنه حسن إن لم يكن صحيحا. هكذا قال، و مر عليه محقق كتابه "أحمد محمد مرسى النقشبندي" و سلمه بسكوته، كما فعلا في الحديث الموضوع (خلقت أنا وعلي من نور واحد)، و هما يعلمان أن نور الدين الهيثمي قال في مجمع الزوائد في كتاب المناقب، باب فضائل علي: رواه الطبراني في الصغير، و فيه من لم أعرفهم. فهلا عرفهم و عرفهم المؤلف الحافظ، و المعلق المحقق!؟

الفصل الرابع عشر
ميله القوي إلى التشيع و الرفض، و تنويهه بالرفض،
و روايته عنه عنهم، و إشادته بكتبتهم

كان هذا قبل أن أطلع على معظم تأليفه، و كنت قلت للشيخ حمدي عبد المجيد السلفي لما سألتني عن ترجمة موجزة لأبي البيض، بأنه يتشيع و يقف على عتبة الرفض، و قد تأكدت اليوم بأنه غارق في التشيع إلى النخاع، و في الرفض إلى الذقن، و معلوم لغة و اصطلاحا أن التشيع هو: الانتصار و المتابعة و الموافقة

بالرأي، و شبيعة الرجل أعوانه و خاصته، و قد كان علي رضي الله عنه محل تجلّة و احترام من الصحابة رضي الله عنهم على عهد رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم، لما يعلمون من علمه و فضله و سابقته و قرابته و مصاهرته للنبي، و لكن هذا كله لم يكن ليحول بينهم و بين اختيار الصحابة أبا بكر للخلافة، و دخول علي رضي الله عنه فيما دخلوا فيه مختارا خصوصا بعدما سمعوه يتواعد من يقدمه على من قبله من الخلفاء الثلاثة، بحده حد المفتري، و يعلن مرارا و تكرارا على منبر النبي صلى الله عليه و آله و سلم في مختلف المشاهد أن أفضل الناس بعهد النبي أبو بكر وعمـر.

و من عجائب المقذور، و غرائب المسطور، أن يوجد هذا التفضيل و هذا الثناء في مصحف الشيعة المزيّف (نهج البلاغة) لأمر أراه الله، و لتقوم الحجة على الروافض من كلام معبودهم، و الجدير بالذكر أني سألت أبا البيض عن هذا الكتاب "نهج البلاغة"، فأخبرني مشافهة أنه صحيح، فقلت له بأن جمهور العلماء يطعنون فيه، فقال: إن روحانية لغته تدل على صدقه !!

ثم تطورت الأحوال، و تراكمت الأهوال، بعد مقتل الشهيد المظلوم أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه، و نجمت الفتنة بذرور قرنها عبد الله بن سبأ اليهودي اليمني المعروف بابن السوداء الذي أظهر الإسلام و اندسّ في المسلمين للكيد و الفرقة، و بذر بذور الكفر و الإلحاد، فأظهر أولا التشيع الغالي، ثم ادعى عصمة علي، ثم اختلق فرية الوصية، ثم ادعى في علي الألوهية، و بلغ ذلك عليا فنفاه إلى المدائن، و ليته قتله، و لكن ليقضي الله أمرا كان مفعولا، و لم يكف المحرم الضليل عن كيده المدروس المبيت، فلبث يدعو إلى أفكار الهدامة، و مزاعمه الكفرية و تبعه فقام من الناس ممن غلبت شقوتهم، و فسدت فطرتهم، و انتشر هذا البلاء حتى صارحوا بذلك عليا، فاستعظم الأمر جدا، و أمر بإحراقهم أحياء، فقالوا له: الآن علمنا أنك ربنا لأنه لا يعذب بالنار إلا ربها، و أمر علي مولاه قنبر بإشعال النيران، و قذفهم فيها و أنشد:

[رجـز]

لما رأيت الأمر أمرا منكرا ** أججـت ناري و دعوت قنبرا

و أنكرا ابن عباس رضي الله عنهما على علي إحراقهم بالنار أحياءً لنهي النبي صلى الله عليه و آله و سلم، و لكن الأمر كان نفذ، و انتشرت من يومئذ الأفكار السبئية المنحرفة و تبناها الروافض، و تفننوا في الانتصار لها و الدعوة إليها، و وضع الأحاديث و الآثار في تأييدها، حتى أصبحت الوصية و العصمة و التقية و البداء و الرجعة، و اعتقاد تحريف القرآن من ضروريات دينهم، و سكتوا عن دعوى الألوهية و اعتاضوا عنها بالعلو البليغ، و الإطراء المحرم، و قد اختلف العلماء في تعريف جامع مانع للشيعة، فقالوا أقوالا لا تثبت على النقد، و أحسنها و أجمعها قول أبي محمد ابن حزم رحمه الله كما في الفصل: من وافق

الشيعة في أن علياً رضي الله عنه أفضل الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأحقهم بالإمامة وولده من بعده فهو شيعي وإن خالفهم فيما عدا ذلك مما اختلف فيه المسلمون فإن خالفهم فيما ذكرنا فليس شيعياً. وهذا كما ترى منطبق على أبي البيض؛ بل زاد غلواً وإفساداً في عقيدته نحوه: فهو عنده يعلم الغيب كله، وأنه إمام الأولياء والعارفين كلهم، وأن النبي صلى الله عليه وآله وسلم اختصه بالمعارف الإلهية، وعهد إليه سبعين عهداً لم يعهد لها إلى غيره، وأنه باب مدينة العلم اعتماداً على حديث موضوع ألف أبو البيض جزءاً في تصحيحه عبثاً، وأنه رضي الله عنه خلق النبي من نور واحد، إلى غير ذلك من أمارات الغلو التي تنادي على صاحبها بالتشيع والرفض، ويرى القارئ أضعاف هذا في (البرهان الجلي)، فقد نقل فيه عن غلاة الصوفية المتأخرين ما يوازي فضائح الروافض، ورحم الله الإمام أبا زرعة الرازي، فقد نقل عنه الخطيب البغدادي في "الكفاية في علم الرواية" قوله: « إذا رأيت الرجل ينتقص أحداً من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعلم أنه زنديق، وذلك أن الرسول صلى الله عليه وسلم عندنا حق، والقرآن حق، وإنما أدى إلينا هذا القرآن والسنن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، وإنما يريدون أن يجرحوا شهودنا ليبتلوا الكتاب والسنة، والجرح بهم أولى وهم زنادقة ». و لا أدري ما يقول أبو زرعة لو علم أن أبا البيض كان يكفر ويسب و يلعن علناً ستة من الصحابة بأعيانهم وأسمائهم؛ بل و صرح كما ذكرنا في الفصل السابق بأن أكثر الصحابة كانوا يبغضون علياً و يحسدونه و يعادونه، فهم لذلك منافقون لحديث (لا يجبك إلا مؤمن، و لا يبغضك إلا منافق)، و هذا قول الروافض بنصه و فسه، إلا نحو أربعة أو ستة الذين سماهم أبو البيض في الفصل السابق، فهل بعد هذا يساورك الشك أيها القارئ في انغماس أبي البيض في حمأة التشيع والرفض، و لن يعدم مطعنا إذا أوردت عليه شهادة النبي صلى الله عليه وآله وسلم معاوية بالجنة في حديث أم حرام، و هو في الصحيح، و دعاء النبي له، و شهادة النبي لعمر بن العاص بالإيمان، و رضا الله على المؤمنين المبايعين لنبيه تحت الشجرة كما جاء في القرآن، و منهم المغيرة بن شعبة، كل هذا لا يساوي شيئاً بالنظر إلى عقيدته فيهم، نعم إذا جاءت الموضوعات الملققة، والأكاذيب المختلقة في فضائل علي و آل بيته، و ذم أعدائهم، فعلى الرأس و العين، و ناهيك من رجل أساء الظن بالآلاف الرواة من الصحابة و التابعين لأنهم من أهل الشام الذي كان شؤماً على الإسلام و المسلمين (في زعمه)، و قد ائتمروا بأوامر معاوية الطاغية فوضعوا الأحاديث في فضل الشام و أهلها، و قد فضحه الله و عزاه، فرجع عن رأيه لإكرام صوفية سورية له و احتفالهم به!! وقد سبقت كلمته في تصحيح "نهج البلاغة" لروحانية أسلوبه؟! و حثني مرة على اقتناء شرح ابن أبي الحديد الرافضي المعتزلي على النهج، قال: إنه مصدر جد مهم لمعرفة فضائل آل البيت و مناقب علي و الحسين، و لما اشترت الكتاب و كان يومئذ نادراً بثمن غال، و عكفت عليه، وجدت فيه ما أدهشني من مثالب الصحابة و الخوض بالباطل فيما شجر بينهم، و سب ابن عباس، و عمر بن عبد العزيز، إلى نصرته الاعتزال و الدعوة إليه، فراجعت أبا البيض في هذه المصائب فأجابني بأنه لا يصح إلا كتاب الله، و قد مر بك إطرأه كتاب (النصائح الكافية)، لمن يتولى معاوية) و وصيته لذنبه الأجر أن يبته في الناس و يدعو إليه بجد، و أشاد مرة في رسالة إلي بكتاب لابن

مطهر الحلبي الرافضي المعتزلي الخبيث صاحب (منهاج الكرامة) الذي أقبره شيخ الإسلام ابن تيمية رضي الله عنه ب (منهاج السنة)، يسمى: (الألْفَيْن، الفارقة بين الشك و الميّن)، قال و العهدة عليه: إنه ذكر فيه ألف دليل لإثبات إمامة علي، و ألف دليل لإبطال مذهب الأشاعرة، و أشهد الله ثم للتاريخ: إنني ما سمعت أبا البيض و ما رأيت في كتبه ردا صريحا أو حملة علمية على الشيعة و الروافض مع أن كفرهم و إلحادهم فاق إلحاد اليهود و النصرى و المجوس ؛ بل بالعكس إنه روى عن نحو خمسة أو ستة من طواغيتهم ترى تراجمهم و ثناءه عليهم في فهرسته الكبرى، المسماة (البحر العميق). نسأل الله العافية، و أن يقينا شر أنفسنا، و يطهر قلوبنا من غل المؤمنين من عباده.

و هذا نص مهم جامع مانع لأحد أئمتهم و مجتهدهم الملقب عندهم بالثقة الأوحد، نعمة الله الجزائري، أورده في كتابه المعتمد عندهم (الأنوار النعمانية)، و نصه: إنهم (أي أهل السنة) يقولون: إن ربهم هو الذي كان محمد صلى الله عليه و آله و سلم نبيه، و خليفته بعده أبو بكر، و نحن لا نقول بهذا الرب، و لا بذلك النبي، بل نقول: إن الرب الذي خليفة نبيه أبو بكر، ليس ربنا، و لا ذلك النبي نبينا؟! و هذا نص غني عن التعليق، نسأل الله العافية.

الفصل الحادى عشر

قوله بوصية علي رضي الله عنه بالمفهوم الشيعي، و تقديمه على إخوانه الخلفاء الراشدين الثلاثة

لم أكن -علم الله- أتوقع من أبي البيض أن يُفضي به الضلال و الغلو إلى الاعتقاد بالوصية بالمفهوم الشيعي، إلى أن وقفت على تصريحه بما في مواضع من "جؤنته" و غيرها، و وُصفِ علي رضي الله عنه بناءً عليها بالوصي، لأنها من خصائص مذهب الشيعة الروافض التي بنوا عليها القول بالإمامة، و أنها الركن الأول في الإسلام بعد كلمة الإخلاص، و أبو البيض يغض الطرف عمداً عما يترتب على القول بالوصية من رمي الخلفاء الراشدين الثلاثة بالغضب و التعدي و الظلم، و من ورائهم سائر الصحابة رضي الله عنهم الذين بايعوا الثلاثة و أجمعوا على خلافتهم، و قد قال سفيان الثوري رحمه الله كلمته العجيبة في الموضوع، و قد أشرت إليها قبل، و هي: من قدم عليا على إخوته الخلفاء فقد أزرى بالمهاجرين و الأنصار، و أي زراية أسوأ من اتهام أفضل الأمة بعد رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم بالعدوان و الظلم.

و القول بالوصية هو منطلق الروافض قديما و حديثا لسب الشيخين و سائر الصحابة لاغتصابهم الخلافة من علي، و إظهار البراءة منهم و تكفيرهم، و اعتقاد أن عليا سيرجع إلى الدنيا قبل يوم القيامة هو و آل

بيته للانتقام من أبي بكر و عمر و سائر الصحابة في تمثيلية مزرية بالعقول، و ليس الشأن في اعتقادهم هذا فقد اعتقدوا ما هو أفحش و أعرق في الضلال و الخبال من أمر مهديهم القائم !! و دخوله السرداب منذ ألف و مائتي عام تقريبا، و مناداتهم له بالخروج و هتافهم بالدعاء له بكرة و عشيا بالفرج ! و إنما الشأن في أمر أبي البيض و إخوته في اعتقادهم الوصية و هم يعلمون تاريخها، و يعلمون أن عليا رضي الله عنه بايع الخلفاء قبله، و أعلن أن أفضل الخلق بعد النبي صلى الله عليه و آله و سلم أبو بكر و عمر، و قد ذكر مؤرخو الملل و النحل أن أول من أتى بفكرة الوصية هو عبد الله بن سبأ اليهودي اليمني المكنى بابن السوداء، و إليك نصين مهمين في الموضوع من عالين جليلين في علم الفرق، لا يحوم حولهما الشك : قال الشهرستاني في "الملل و النحل": السبئية أصحاب عبد الله بن سبأ؛ الذي قال لعلي كرم الله وجهه: أنت أنت يعني: أنت الإله؛ فنفاه إلى المدائن. زعموا: أنه كان يهودياً فأسلم؛ وكان في اليهودية يقول في يوشع بن نون وصي موسى عليهما السلام مثل ما قال في علي رضي الله عنه. وهو أول من أظهر القول بالنص بإمامة علي رضي الله عنه. ومنه انشعبت أصناف الغلاة.

و قال عبد القاهر البغدادي عن ابن سبأ في كتابه "الفرق بين الفرق": كان ابن السوداء في الأصل يهوديا من أهل الحيرة، فأظهر الإسلام، وأراد أن يكون له عند أهل الكوفة سوق ورياسة، فذكر لهم أنه وجد في التوراة: إن لكل نبي وصيا، و إن عليا وصي محمد، و إنه خير الأوصياء كما أن محمدا خير الأنبياء.

قلت: و نصوص مؤرخي الفرق و النحل حول ابن سبأ و فرقه (السبئية) و ما تفرق عنها من فرق و أفكار، كثيرة جدا حتى من كتب الروافض، و قد جمع الأخ الشيخ سلمان العودة جزءا جد مفيد في الموضوع و هو مطبوع، و كان ردا غير مباشر على مرتضى العسكري من غلاة الروافض المعاصرين الذي أنكر الوجود التاريخي لابن سبأ و جماعة معه، في كتاب مطبوع، و قبله أنكر بعضهم وجود الوزير ابن العلقمي الرافضي الذي تسبب مع النصير الطوسي في أفجع كارثة حلت بالمسلمين السنة ببغداد على يد المغول المتوحشين في القرن السابع، و قد تجددت المأساة اليوم على يد روافض إيران و العراق معززين بالصليبية العالمية متمثلة في أمريكا و حلفائها و الأكراد، في مؤامرة مكشوفة لاستئصال الوجود العربي السني من العراق عموماً، و بغداد و ما حولها خصوصاً، و منذ أربع سنوات و المجازر ترتكب ليلا و نهارا، و المساجد تحرق و تدمر، و العلماء و الأئمة يقتلون علنا نهارا، و العامة يُهَجَّرُون ليحل محلهم الروافض المستقدمون من إيران، و العرب السنة لا ناصر لهم إلا الله (ولينصرن الله من ينصره، إن الله لقوي عزيز).

الفصل السادس عشر
قوله باستحباب اتخاذ القبور مساجد، و غُلُوهُ في ذلك حتى زعم أن الصلاة في الزاوية المقبورة أفضل من غيرها

هذه موبقة ظاهرة من تواتر لعن فاعلها، و وَصَفِه بالتشبه باليهود و النصرارى في ذلك، وأنه من شرار الخلق، و قد وفقني الله تعالى، و له الحمد و المنة منذ سنوات إلى جمع واحد و أربعين حديثاً في النهي عن البناء على القبور، و اتخاذها مساجد، و بطلان الصلاة فيها، و آثار أربعة عن الصحابة رضي الله عنهم مع مقدمة و خاتمة و اعين في الرد على أبي البيض و شقيقه عبد الله لجرأتهما على الله و رسوله صلى الله عليه و آله و سلم، و محاولتهما رد هذه الأحاديث المتواترة تواتراً معنوياً بمحض الهوى و الجهل، و ليتهما سكتنا و كعنا عن العبث و التلاعب بالشرع و الدين في سبيل نصرة الزاوية، و بيع القبور فيها، و لكنهما أياً إلا الإلحاد و الجحود، فألف الأول "أبو البيض" منذ عقود من السنين جزءاً طبع بمصر بعنوان: "إحياء المقبور، بأدلة استحباب بناء المساجد و القباب على القبور"، فلم يكتب بالجواز؛ بل حكم باستحباب وسائل الوثنية و عبادة غير الله، و قد ذكر في أثناء الكتاب ما يدل على أنه لم يكن يعرف توحيد العبادة و التوجه و القصد و الدعاء، كسائر أهل بيته الذين يكتبون بتوحيد الربوبية، و به يفسرون كلمة الإخلاص، و لا يرون بأساً من دعاء الأموات، و التمسح بالأضرحة، و الذبح لها، و مناداة أهلها و الاستغاثة بهم في الشدائد و الأهوال، و أن هذا كله لا يناهز التوحيد ما دام صاحبه يعتقد أن الله تعالى واحد و أنه الخالق الرازق المدبر، و هذا توحيد سلفهم المشركين كما قصه الله عنهم في غير ما آية من كتابه العزيز، و لم يستح أبو البيض أن يعد من كرامات جده أحمد بن عبد المؤمن كما في كتابه (المؤذن) أنه أمر مريداً فاسياً استدعاه للدخول في طريقته فأجاب بشروط منها: أن يُغيثه إذا نزلت به شدة، فوعده الشيخ بذلك طمعا في جيبه، و أمره إذا حلت به نائبة أن يتوجه نحو قرية (تجكان) بقبيلة بني منصور، و يناديه: (أسيدي أحمد، أسبع الأصفر، أموال اللحية الطويلة: غيثني)، أو نحو ذلك، و ليراجع الكتاب فيه من مصائب القوم أكثر من هذا، و قد ذكر أبو البيض في أول رسالته "إحياء المقبور" أن حديث أبي الهياج الأسدي أنه قال: قال لي علي بن أبي طالب رضي الله عنه: ألا أبعثك على ما بعثني عليه خليلي صلى الله عليه و آله و سلم، اذهب فلا تدع تمثالاً إلا طمسته، و لا قبراً مشرفاً إلا سويته، رواه مسلم في الجنائز، قال عن هذا الحديث الصحيح: إنه متروك الظاهر و مؤول، و أخذ في تأويله و محاولة طمس معالمه بما حسبه دلائل، و هي في الواقع لا ترقى إلى الشبه، و نظرة واحدة من مؤمن منصف كافية بإقناعه بأن الحق واحد لا يتعدد، و أن ما تواتر عن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم لا يمكن دفعه إلا بالإلحاد و الجحود، و لما كان أبو البيض يحاول دائماً أن يأتي بمجديد، و أن لا يقتصر على المعروف عند الناس، فقد أوحى إليه الشيطان أن يأتي بفاقرة حالقة للدين و الإيمان الحق، و هي زعمه أن الصلاة بالمساجد الخالية من القبور ليست كالصلاة في الزوايا و المقابر لفقدانها التأسسي بالمسجد النبوي في الصورة، و هو يعلم -عامله الله بما يستحق- أن إدخال القبر المقدس لمسجد، كان لسبب سياسي، و على يد بني أمية الذين يتقرب إلى الله تعالى ببغضهم ولعنهم، و لكنهم لما وافقوا هواه، أقر فعلهم و جعله قربة و عبادة يُقتدى بها، فانظر كيف يفعل الهوى و الضلال

بأهله، عيادا بالله، و قد رأيتُه يختار في رسالة إلى أبي الفتوح مذهب الإمام مالك رحمه الله في تأويل النهي عن الجلوس على القبور، بأنه الجلوس للتغوط لا غير، و لا أدري ما يفعل بحديث الوطء (لأن يطاء الرجل على جمرة). و الوطء يكون بالأقدام، فهل جعل الأقدام تتغوط كالأدبار !!.

و كنت سألتُه مباشرة عن تناقضه في رسالته "الاستنفار للتشبه بالكفار" حيث عقد باباً في تحريم اتخاذ المساجد على القبور لعله التشبه بالكفار، فتردد و اضطرب، و أشار إلى أن المدار على القصد والنية، فكان عذرا أقبح من الزلة كما يقال، و لعل ظهور البطلان فيما ذهب إليه هو الذي حدا بأبي الفتوح إلى مخالفته في هذه المسألة، و ليته نصح هذا المنهج السليم في سائر موبقاته، و فيها ما هو أبشع و أفظع، و لكنها الزاوية و الطريقة و الحفاظ على طقوسها الوثنية، و صدق الله العظيم: (إنك لا تهدي من أحببت، و لكن الله يهدي من يشاء).
الله يهدي من يشاء

الفصل السبع عشر
استحبابه الرقص اليهودي أثناء ما يسمونه: الذكر و الحضرة و العمارة، و التي تنشُد أثناءها أشعار الاتحاد و الحلول و الوحدة على نغمات المزامير و نقر الطبول، و بأصوات المردان، و استحبابه لسجود المريرين له، لتقبيل قدميه، و هي فاقرة موروثية عن مشايخ الطرق، مع حمل السبحة الوثنية في الأعناق

استحباب أبي البيض للرقص المسمى بالمغرب (العمارة)، و هو عام في الطرق الصوفية بالمغرب و غيره إلا الطريقة الناصرية، فليني لا أعرفهم يرقصون، و أبلغهم في باب الرقص، و هم أهل طريقة (دَرْقاوة) أتباع العربي الدرقاوي، و هم شعب و طرائق، و قد اتفقت كلمة المؤرخين المحققين أن هذا الرقص من طقوس اليهودية إلى الآن، فقد ألفت دكتور عراقي كتاباً كبيراً في اليهود (الحسيديم) و ذكر من أعمالهم الدينية الرقص و السماع، و أتى بنصوص من التوراة و غيرها على ذلك، و الطريف أنه نشر صوراً لأحبار اليهود (الحسيديم) و هم يرقصون متحلقين بلحاهم ووظفائهم آخذين بيده بعضهم، و فيهم من يعني لهم بأشعارهم، و هذا يؤكد ما ذهب إليه الإمام القرطبي في تفسير سورة طه من كتابه "الجامع لأحكام القرآن" في قصة السامري، و أنه اتخذ لهم عجلاً جسداً له خوار قاموا يرقصون حوله تعبداً و شكراً، و نقل هناك تصريحاً لأبي بكر الطرطوشي أن الرقص من دين اليهود، و قد ألفت كثير من العلماء رسائل في الرد على الصوفية الرقصة، و أن الرقص غريب عن الإسلام، و بالتالي فإنه حرام لا يجوز بحال لأنه تشبه باليهود فيما هو خاص بدينهم، منهم صاحب "الرهص و الوقص لمستحل الرقص" لبرهان الدين الحلبي، و محمد المنبجي في رسالته، و هما مطبوعان.

وكذلك السبحة ثبت في البحث التاريخي أن أصلها وثني، و ما زالت إلى الآن من شعار البوذيين و البراهمة و النصرى، و نحن نراهم متقلدينها و في أيديهم في الفضائيات، و قد أجاد العلامة المحقق بكر عبد الله أبو زيد القضاعي في رسالته الماتعة (السُّبْحَة) فذكر تاريخها و إشكالها وكيف دخلت على المسلمين، و غلا فيها الصوفية المتأخرون حتى جعلوها شعار الذكر، و ألف فتح الله بناني الرباطي (شيخ أبي البيض) كتابا فيها سماه "تحفة أهل الفتوحات و الأذواق، في اتخاذ السبحة و جعلها في الأعناق" أتى فيه من أنواع الخرافات و الدجل، ما يشي بأن الرجل يكيّد للإسلام، و يحارب السنة، و قد شاهدت مراراً أبا البيض يرقص في زاويتهم بطنجة على نغمات المزامير، و أناشيد المسمعين، و هي كلها تدور على أشعار عمر بن الفارض و أبي الحسن الششتري و محمد الحراق و نحوهم، و هي السمّ الزّعاف لحمتها و سداها: وحدة الوجود، و الاتحاد، و الحلول، و الدعوة إلى ذلك، كما شاهدت مثل ذلك في زاوية الحراق بتطوان، و بين الفينة و الأخرى يتهافت أحدهم على رجلي الشيخ يقبلها و يُرغّ خديّه عليهما، و قد يمكث ساجداً عليهما مدة؛ بل رأيت بعضهم يُقبل مجلس الشيخ و ييكي بجرقة في غيبته، و من الجدير بالذكر أن إمام العارفين الكبريت الأحمر، و الشيخ الأكبر، قدوة أبي البيض و إخوته و قبيله: محمد بن علي ابن العربي الحاتمي المرسي، ذكر في كتابه "رسالة القدس" و هي مطبوعة بدمشق قديماً قصة مُفادها باختصار: أنه حضر حفلاً للصوفية في دار أحدهم بإشبيلية بالأندلس، و كان جالسا بجنبه رجل أعمى من الأولياء عنده، و أن الفقراء جلسوا في حلقة يذكرون و يتناشدون الأشعار، فقال له الأعمى: ها الشيطان الساعة دخل من الباب في صورة عنز، و أنه أخذ يدنو من الفقراء و يشمهم و ينتقل، و يصف الولي الأعمى الفقير و شكله و لباسه، و ابن العربي يعجب من قوله لصدقه، إلى أن وصل إلى فقير وصفه الأعمى، و أطال الشيطان الوقوف عنده و شتمّه، ثم قال: ها هو نطحه، فبمجرد ما قال ذلك، صاح الفقير و تواجد و قام يرقص. و قد أشار إلى ذلك أبو العباس أحمد زروق في كتابه "عُدّة المرید الصادق" و هو مطبوع، و كنت أحتج على الصوفية بهذه القصة، و ردّ الشيخ زروق لبدعة الرقص، و هما من أقطاب الصوفية و كبارهم، فلم أجد عندهم ما يردون إلا قولهم: (إنا وجدنا آباءنا كذلك يفعلون). و سمعت صوفيا يروي بسنده إلى الشيخ محمد الحراق أنه سُئل عن الرقص، و كان شديد الولع به، فقال: هذا شيء أوصانا عليه أشياخنا، لا نتركه و لو طارت عليه أخاخنا. و قد سبق النقل عن الشيخ الزمزمي في كتابه (الزاوية) روايته عن شقيقه أبي البيض أنه رقص و تواجد بالزاوية حتى خلع جلابته (و هي لا تساوي بصلة على حد تعبير الشيخ محمد الزمزمي)، فبيعت بالدلالة بمسائة ريال فضوي، اشترى بها أبو البيض دويـرتين.

و هذا البلاء قديم، فقد رأيت الضياء المقدسي صاحب (الأحاديث المختارة) و هو من أهل القرن السادس و السابع عقد في رسالته النافعة "اتباع السنن و اجتناب البدع" و هي مطبوعة باباً لما يكره من الرقص و

نحوه، أورد فيه آثراً و أخباراً منها ما هو مشهور كقول الشافعي رحمه الله: (تركت بالعراق شيئاً يسمونه: التبغير، وضعته الزنادقة، يشغلون به الناس عن القرآن). و التبغير تهليل و ترجيع صوت، و هو: السماع. و قد سئل الإمام أحمد عنه و قيل له: إنه يرق عليه القلب؟ فقال: هو بدعة. و روى الضياء عن أبي الحارث الأولاسي أنه قال: رأيت إبليس في النوم بأولاس، و هو جالس، و عن يمينه جماعة، فقال إبليس لطائفة منهم: قولوا شيئاً -و كانوا على شيء من السماع- فأخذوا في القول، قال أبو الحارث: فاستغرقتني الغيبة حتى لعلني كدت أطوح نفسي من السطح، ثم التفت إلى طائفة أخرى فقال لهم: ارقصوا فرأيتهم يرقصون و يشيرون في الرقص إلى إشارات حسنة و يزعمون و يصيحون حتى تحيرت، ثم قال لي إبليس: يا أبا الحارث، أليس هذا حسناً؟ قلت: بلى، قال: ما أصبت شيئاً أدخل عليكم به ليكون لي عليكم سلطان إلا هذا، فخرجت شهوة السماع من قلبي، فما سمعت بعدها، ثم أورد الضياء رحمه الله أشعاراً في ذم الصوفية و رقصهم، و منها قصيدتان رأيت إثباتهما لما فيهما من صادق الوصف حتى كأنه يصف صوفية العصر، و هما للرجل الصالح أبي العباس أحمد ابن الجاجة رحمه الله قال في الأولى، و هي بائنة من البسيط :

يا سائلي عن طريق الفضل و الأدب ** عن معشر فعلهم أدى إلى العطب
قوم إلى راحة استأنسوا و نأوا ** عن التكسب بين الناس و التعب
قالوا بلا سبب: الله رازقنا ** و الله رازقنا بالسعي و السبب
أليس مريم رب العرش قال لها: ** هُزِّي إليك بجدع يانع الرطب
و لو يشاء أتاها رزقها رغداً ** من غير ما تعب منها و لا نصب
و كان رزق رسول الله جاعله ** رب البرية تحنت القعص و الفُصْب
و باكروا للهو و اللذات، و اتخذوا ** لهو الحديث لهم ديناً مع الطرب
إذا ما أتوا منزلاً قالوا لصاحبه: ** قَبِّلْ يد الشيخ ذي الإكرام و الأدب
هذا له نظرٌ، هذا له همٌّ ** له الكرامات بين العجم و العرب
يمشي على الماء يطوي الأرض قاطبة ** و فاتح كل باب مغلق أشب
اطلب رضا الشيخ و انظر أين مذهبه ** و ليس مذهبه إلا إلى الذهب
هذا و قد جاء بالمعلوم فابتدروا ** مُحَيَّرين عن الأيدي على الركب
كل امرئ منهم في الأكل معضلة ** و مرجف الأرض يوم الروع بالهرب
إذا تغنى مغنيهم سمعت لهم ** صراخ قوم زُموا بالويل و الحَرْب
ما زال ليلهم رقصاً فإن تعبوا ** تطارحوا في زوايا البيت كالخُشْب
ضرب القضيب مدى الأيام شغلهم ** و الرقص دأبهم و الضرب في القرب
قالوا: لنا مذهب، و هو الحقيقة لا ** نقول بالشرع ثم الدرس في الكتب
و لا نريد من الرحمن جنته ** و لا نخاف لظلي جاءت على غضب

احتجاجه بالأحاديث الموضوعة والواهية مع معرفته بها ،
وقد استكثر من ذلك في كثير من مؤلفاته

ذلك أن الرجل -أبا البيض- يغلبه هواه، فيذكر ما تيسر عنده لدعم رأيه أو بدعته، بقطع النظر عن رواية الحديث ودرجته، ولا يكلف نفسه بحثاً ولا مراجعة، وربما تناقض في ذلك فيوهن ما يحسنه أو يضعفه، ويوقعه في هذا حب الاستكثار، و اغتنام الوقت في التأليف ولو على حساب الحق.

وأمر آخر وهو أن أبا البيض، أصّل أصلاً عجيباً انفرد به بين العلماء، وقد شافهني به حينما سألته عن إيراده الأحاديث الموضوعة في كتابه "مطابقة الاختراعات العصرية" فقال لي: هذه الأحاديث لا تحتاج إلى أسانيد ولا نقد، لأنها مطابقة للواقع، والواقع يشهد لها، و تابعه على هذا الصنيع شقيقه عبد العزيز في "الأربعون العزيمية"، و عهدي بالشيخ أبي البيض يستنكر صنيع المحدثين القدامى في روايتهم الأحاديث والآثار، أو إيرادهم إياها في مصنفاتهم بالأسانيد، وسكوتهم عليها، وقالوا في الاعتذار عنهم: (من أسند لك فقد أحالك)، وهذا غير مسلم، وإن جرى به عملهم، لأن الأمر يتعلق بصميم الدين والعقيدة، وهو النقل عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم والحكاية عنه، وقد قال صلى الله عليه وآله وسلم: "إن كذباً عليّ ليس ككذب علي أحد، ومن كذب عليّ فليلق النار"، وفي رواية مسلم: "فليتبوأ مقعده من النار"، وقد تواتر هذا اللفظ: "من كذب عليّ متعمداً فليتبوأ مقعده من النار".

والحديث الفصل في هذا الباب الذي سدّ الأبواب والمنافذ؛ إلا على من لا يخشى الله تعالى، هو قوله عليه الصلاة والسلام: "من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين" رواه مسلم، لا سيما على رواية (يُرى) بالبناء للمجهول، ومن شأن هذا أن يقلق راحة المؤمن، ويقض مضجعه فلا يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلا بما يتيقن أنه صحيح، ولكن الأمر -مع الأسف الشديد- بخلاف ذلك فلا تكاد تجد من يتحرى في التحديث إلا الفرد بعد الفرد، وقد كانوا يتهيبون الحكم على الحديث بالضعف، أفلا يتهيبون الحديث عنه عليه الصلاة والسلام بما يجدون؟! ثم إن آفة أبي البيض أنه كان يعتمد على ذاكرته ومحفوظه، فيذكر ما يجد، فيقع في أخطاء في العزو والألفاظ، وكان يعيب ذلك على شيخ الإسلام ابن تيمية، ولكن الفرق بين الرجلين أن ابن تيمية أحفظ بمراحل، وهو يتحرى فلا يحتج بحديث واحد أو موضوع ويسكت عنه وهو يعلم، بخلاف أبي البيض فحسبه نصره هواه، وقد ذكر الأخ مصطفى باحو السفياني في "تنبيه القاري" أكثر من ثلاثين حديثاً احتج بها أبو البيض وهي موضوعة لا تخفى عليه، فوقع تحت طائلة الحديث الصحيح السابق "من حدث عني بحديث يرى أنه كذب، فهو أحد الكاذبين"، نعوذ بالله تعالى من هول البلاء، ونسأله الصون والحفظ.

و هذه أحاديث احتج بها أبو البيض لم يذكرها السفياي، و لم أستقص، و فيها ما حاول أبو البيض تصحيحه عبثاً : _____

1- حديث خلقت أنا و علي من نور واحد، أورده في "البرهان الجلي" و سلّمه بالسكوت، و إن أشار إلى أن الخطيب أخرج بسند من طريق أهل البيت بلفظ: من طينة واحدة، و هو موضوع.

2- حديث: أنا مدينة العلم و علي بإبها، فمن أراد العلم فليأت الباب. و قد ألف أبو البيض جزءاً في تصحيحه طبع بمصر أيام شبابه و اتصاله بالزيدية، و قد أصّل فيه أصولاً لا تعرف عند المحدثين منها تعديل المجروحين، و التحمس للرواية عن الشيعة، و قد جرأه على ذلك شيخه ابن عقيل الرافضي صاحب "العتب الجميل على أهل الجرح و التعديل"، و منهج أبي البيض تصحيح الحديث بكثرة الطرق، و إن كانت كلها مدخولة، و كثرتها و الحالة هذه لا تزيد الحديث إلا وهناً، وليراجع كلام العلامة الناقد بحق عبد الرحمن المعلمي في تعليقه على "الفوائد المجموعة" للشوكاني حول هذا الحديث لمعرفة رتبته، و أنه موضوع.

3- حديث: من عشق فعف فكنتم فمات فهو شهيد، ألف أبو البيض جزءاً في تصحيحه أيضاً رداً على ابن تيمية و ابن القيم سماه "درء الضعف"، و قد طبع بتحقيق إباد الغوج بدمشق، و قد ناقشه المحقق بحق، و إن صبغ منهجه بصبغة كثرية قد لا تحمد أحياناً، و انتهى إلى ضعف الحديث، وقال البقاعي بأنه صح موقوفاً، و أبو البيض يشيد بمؤلفه هذا و يتباهى به و يحض على قراءته !

4- حديث الطير، و فيه: اللهم ائتني بأحب الخلق إليك يأكله معي، فجاء علي. و قد صححه أبو البيض و أشاد به، و العمدة في التصحيح عنده كثرة الطرق بغض النظر عن سلامتها و كثرة الاضطراب.

5- حديث رد الشمس لعلي، و هو كسابقه أفردت طرقة بالتأليف، و كلها معلة بعلل قاذحة، و كلام ابن تيمية فيه في "منهاج السنة النبوية" قاطع للنزاع لأصالته رغم أنف أبي البيض.

6- حديث: المتمسك بسنتي عند فساد أمتي له أجر مائة شهيد. احتج به أبو البيض في أول كتابه "المتنوني و البتار"، و هو واه، و حتى بلفظ: .. له أجر شهيد، ضعيف أيضاً.

7- حديث: أكثروا ذكر الله حتى يقولوا مجنون. أمر أبو البيض بكتابه مع آيات و أحاديث في لوحات بخطوط مشرقية مزخرفة، و أثبتت فوق المنبر، و قد حرق تلك الألواح الشيخ الزمزمي بعد أن احتج به على مشروعية الرقص الصوفي في رسالته "الانتصار لطريق الصوفية الأخيار" ثم تاب إلى الله تعالى، و الحديث

ضعيف، آفتهه: دراج أبوسمحه كثر المنكرين.

8- حديث من سب علياً فقد سبني، و من سبني فقد سب الله، و من سب الله كفر. و هذا منكر.
9- ذكر في الجؤنة: قال ابن الفراء: أنبأنا المبارك -يعني: ابن عبد الجبار الصيرفي-، عن الحسن بن علي التميمي، أخبرنا أحمد بن جعفر بن حمدان، ثنا عبد الله بن أحمد، قال: حدثني خديجة أم محمد و كانت تجيء إلى أبي و تسمع منه و يحدثها قالت: حدثنا إسحاق الأزرق، حدثنا المسعودي، عن عون بن عبد الله قال: كنا نجلس إلى أم الدرداء و نذكر الله عندها فقالوا: لعنا أملكناك، قالت: تزعمون أنكم أملكتموني فقد طلبت العبادة في كل شيء فما وجدت شيئاً أشفى لصدري، و لا أخرى أن أصيب به الذي أريد من مجالس الذكر. قال أبو البيض: و في هذا الأثر دليل على اجتماع الرجال بالنساء في مجالس الذكر كما يفعل بعض الصوفية إذا أمتن الفتنة، و أن بمجالس الذكر تنشرح الصدور و تقضى الحوائج، و أن السلف الصالح و خير القرون و عصر الصحابة والتابعين كانوا يعقدون مجالس الذكر حتى مع النساء. قلت: انظر كيف بنى على أثر ضعيف حكماً عاماً و ألصقه بالسلف الصالح، اللهم هذا بهتان عظيم.

10- ذكر في الجؤنة أيضاً: قال الزبير بن بكار: حدثنا محمد بن الحسن، عن عبد الله بن عمر بن محمد بن هيثم المزني عن أبيه عن جده أبي هيثم و كان من أصحاب رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم أشرف على طسرف و سيط البقيع فصلى فيه. قال أبو البيض: و هذا دليل على أن النهي عن الصلاة في المقبرة معلل بخوف قصد الصلاة إليهم و إشراكهم في العبادة كما عليه القوم قبل الإسلام، و النبي صلى الله عليه و آله و سلم بريء من ذلك، فلذلك صلى هو في وسط المقبرة، ولو كان النهي لذات المقبور لا للعلة المذكورة لما صلى النبي صلى الله عليه و آله و سلم في المقبرة.

قلت: إذا ثبت العرش انتقش، الحديث موضوع فلا داعي للاستنباط و التعليل، فيه محمد ابن الحسن هو ابن زباله المخزومي، قال يحيى بن معين: كذاب خبيث، ليس بثقة و لا مأمون، وهاه أبو زرعة و أبو حاتم، و زاد ذاهب الحديث ضعيف، و قال الدارقطني: متروك. و هو يعلم هذا و مع ذلك احتج به، بدليل ما قاله في حصول التفريغ: و أخرج أبو نعيم في مستخرجه لمحمد بن الحسن بن زباله المخزومي و قد كذبه أبو داود.. فنسأل الله عز و جل أن يعصمنا من داء الهوى، و يجنبنا مهاوي الردى.

و المقصود أن أمر أبي البيض في هذا الشأن غريب، فهو إن اختار حديثاً لموافقته هواه صححه، و بذل جهده في ذلك، و ربما ألف جزءاً فيه، و إن كان حديثاً يخالف هواه رده و حكم بوضعه و إن كان في الصحيح بل متواتراً، كما فعل في أحاديث النهي عن اتخاذ القبور مساجد، فسبحان من أعمى بصيرته حتى

ارتكس في هذه البلايا التي لا يسلم معها إيمان المرء، وهذا أكبر مؤلفاته في باب نقد الحديث المسمى "المداوي، لعل السيوطي في جامعه و شرحه للمناوي" و قد طبع بعد وفاته بمصر في ستة مجلدات كبيرة، من وقف عليه تيقن أنه إنما ألفه لسب المناوي و شتمه و تجهيله بحق و بدون حق، و قد أشار شقيق أبي البيض: عبد الله في أوله إلى أنه تصرف فيه بحذف ما بالغ فيه المؤلف من السب، و مع هذا فقد كتب على أول ورقة الجزء الأول الكلمة العوراء لعبد الله هذا في كتاب شقيقه و هي: من أراد معرفة صناعة الحديث فعليه بالمدادوي.

و الملاحظ أن هؤلاء الغماريين: أحمد، و عبد الله، و عبد العزيز، و عبد الحفي، معجبون بعلمهم، و معندون بأنفسهم و لا سيما إمامهم أبو البيض، فإنه كان يحث تلاميذه على قراءة كتبه و لا سيما "فتح الملك العلي" و يقول بأن الله من عليه بمنقبة، و هي أنه يُفتح على من تلمذ على كتبه، و يسمي شقيقه عبد العزيز الذي تخرج على "فتح الملك العلي" و الشيخ المنتصر الكتاني بأنه ما عرف الحديث إلا من طريق كتبه، و يُهيب بذنبه الأبت عبد الله الكرفطي أن يعكف على "فتح الملك العلي"، و "درء الضعف"، فإنهما كفيلان بتخريجه محدثا بطنجة، و الناس يعرفون مرتبة هؤلاء في الحديث، و في المكاتب جزء ألفه الألباني في انتقاد صنيع المنتصر الكتاني فيما اختاره من أحاديث لطلبة الجامعة السورية، و قد أبان به جهل الشيخ المنتصر بالحديث السذي أخذ علمه عن أبي البيض.

و المداوي وقفت عليه مخطوطا في حياة مؤلفه، و انتقدت عليه سكوته المتكرر عن عشرات الأحاديث، و لعلها ماتت ينتقدها على المناوي من حيث العزو و الخطأ فيه و نحو هذا، أما مرتبة الحديث التي هي المقصودة من التخريج و النقد، للعمل و التعبد، فلا يعيرها الشيخ أبو البيض اهتماماً، و كفى بهذا جهلا و ضلالا، و لا يتسع الوقت لتتبع أخطاء كتابه "المدادوي"، و هو واسع المجال، كثير الأوهام التي وقفت على بعضها بمجرد التصفح على قلة البضاعة، و عدم الدربة، و انعدام المساعد، و عسى الله أن يقيض لهذا الكتاب من يتقن نقده، و يبطل آيته التي طالما سمعنا نقيق الغماريين بها، و الله يعلم المفسد من المصلح، و من الجدير بالذكر أن شيخنا الألباني اطلع على بعض أجزاء المداوي و هو مريض مرض موته، و انتقد عليه كثيرا كما في أجزاءه الأربعة الأخيرة من موسوعته الرائدة سلسلة الأحاديث الضعيفة.

الفصل التاسع عشر
قوله بالبدعة الحسنة في الدين، و نصرته لكثير من البدع أخذنا بهذا المبدأ و إنكاره للقياس مطلقا

هذا الفصل ل يتضمّن من بائقتين :

جلابيبهم من الورا، و يرقعوا مكان القطع بقطع مغايرة، و يخرجوا بذلك، أمرهم بذلك و فعلوه إلا هو، تواضعا و قهرا للنفس و إهانة لها حتى يتم الانتصار عليها و تذليلها. و هناك الولاية و الخصوصية زعموا.

و قبل هذا أمر البوزيدي و هو صوفي غماري عامي تلميذه أحمد ابن عجيبة و هو عالم أن يتسول بأبواب المساجد بتطوان، و لا سيما يوم الجمعة حيث يكثر المصلون و تزدحم المساجد، كما أمره أن يلبس المرقعة، و يكنس الشوارع قهرا للنفس و إذلالا لها، إلى غير ذلك من البدع القبيحة.

و قد ألف شقيق أبي البيض عبد الله رسالة في الانتصار للقول بالبدعة الحسنة في الدين، سماها: "إتقان الصنعة، في تحقيق معنى البدعة"، فتح الباب فيه على مصراعيه للمبتدعة، و هون من شأن البدع، و أجاز جل ما يفعله المتصوفة الدجالون، و الطلبة المتأكلون من إقامة الليالي و قراءة القرآن بالأجر الخ، بدعوى أن هذه الأمور كلها تندرج تحت أصل عام، ألا و هو الذكر و التلاوة، كبرت كلمة تخرج من فيه إن يقول إلا كذا

* أما مسألة إنكار أبي البيض للقياس فهي ثابتة عنه صرح بها في غير مناسبة، و من ذلك قوله في رسالة إلى أبي الفتوح دون تاريخ: ... و قوله تعالى: (فلا تضربوا الله الأمثال) يدل على منع القياس، كما قال ابن حزم، لأن الأمثال هي الأشباه كما شبه الكفار النبي صلى الله عليه و آله وسلم بالساحر و الشاعر، (و قال الظالمون إن تتبعون إلا رجلا مسحورا، انظر كيف ضربوا لك الأمثال..) و القياس هو تشبيه حكم بحكم

و قال في رسالة أخرى له دون تاريخ بعد أن أطال في إبطال التعليل، و ما يسمى الآن مقاصد التشريع: هذا كله عندنا باطل لا أصل له، و تخمين مجرد، و العلة في التشريع لا يعرفها إلا الشارع، ما لم ينص عليها أو تكون لا خفاء بها، و القياس و مسالك العلة من ذلك النوع.

و لأبي البيض كلام طويل في إبطال القياس أورده تلميذه أبو الفتوح من كلامه في "در الغمام الرقيق"، و هو طويل صريح في الإبطال و السخرية من القائسين، و الرد على ابن حزم طريقته في إبطال القياس. و الصواب أن ذلك ليس من القياس، و إنما هو من فحوى النص.

و لا نعلم اليوم من يقول بقول أبي البيض دون أن يعرفه إلا الشيخ مقبل الوادعي اليمني، فإنه يصرح بذلك في كتبه مرارا، و الحق - إن شاء الله - أن القياس المستوفي للشروط واقع لا بد منه، و وقع اتفاق المحققين من علماء الأصول عليه إلا من شذ من الظاهرية و نحوهم، و قد اضطر ابن حزم رحمه الله على شدته في إنكار القياس و التعليل إلى ارتكابه بدعوى أنه فحوى النص لا القياس، فيكون الخلاف لفظيا، أما القياس الخفي

مع استنباط العلة بتكلف و تحمل فهذا هو الجدير بالإنكار و الرد، و من الجدير بالذكر أن الناصح ابن الحنبلي رحمه الله ألف كتابا جيدا في "أقيسة النبي صلى الله عليه و آله و سلم" أبلغها إلى مائتي مسألة، استعمل فيها النبي صلى الله عليه و آله و سلم القياس الواضح، بحيث لو وقف عليه طالب الحق المنصف لجزم بصحة القياس و وقوعه في الفقه الإسلامي، و الله الموفق.

الفصل العشر

وقيعته في كثير من علماء الحديث، و السلف الصالح، و لا سيما شيخ الإسلام ابن تيمية و تلامذته و أنصاره، و تنفيره المسلمين من كتبهم، و أنها وحدها سبب الضلال؟!

إن أمر هذا الرجل -أبي البيض- جِدُّ غريب، فقد انفرد بين من عرفنا من العلماء قديما وحديثا بنفسية معقدة، و عقلية خرافية مضطربة، لا تستقر على حال، و هو في نقده للعلماء والرواة أسير هوى جامع، لا يكاد يسلم منه، فهو يتناول بنقده الجارح و نقمته الصارمة البلاد، والمذاهب، و الطوائف و الأفراد، خصوصا الشام و نجد و المغرب، فلا تكاد تذكر هذه البلاد حتى تتورث ثأرته، و ربما فقد صوابه، فأعلن بالشتائم البليغة ضاربا ما ورد في فضائل الشام من الأحاديث الكثيرة عرض الحائط زاعماً أنها كلها مختلقة مضطربة بأمر معاوية الكافر المنافق، و ما ذاك إلا لأن الشام مباءة النواصب أعداء الله تعالى و رسوله و أهل بيته، و أن هذا العداء يجري في عروقهم، ويتخلل طبائعهم فلا يمكنهم الانفكاك عنه، و هو في كل هذا يغيض الطرف عن المآت بل الآلاف من أهل العلم و رواة الحديث و أئمة الفقه، و فيهم من حفاظ الحديث و الآثار من لا يأتي الزمان بمثلمهم، كما يُعلم من كتب التراجم و الطبقات، و هذا تاريخ ابن عساكر و هو يناهز المائة مجلد ضم جمهرة كبرى من الأحاديث المروية بأسانيد الشاميين بحيث لا توجد عند غيرهم، فهل نرمي بهذه الأحاديث و الآثار و نجر رواتها من زمن الصحابة إلى هلم جرأ، لا لشيء إلا لأنهم نواصب أعداء آل البيت و مبغضو علي بن أبي طالب رضي الله عنه، و مبغضوه منافقون كما في الحديث، و لا يستنكر في هذه الحال الحكم على الضمائر و النيات، و الهوى غلاب كما قيل.

أما إذا بلغ الأمر إلى المقادسة سكان صالحة دمشق، و فيهم بنو قدامة، و هم أساطين المذهب الحنبلي، و حفاظ الحديث و رواته، فإن أبا البيض سُرعان ما يكفهر جَوْه، و يقيم صحوه، و يستوفز للوقعة و النزال، فلا تسئل عن الولوغ في الأعراض، لشفاء الغيظ و تحقيق الأغراض، و لا يعف الشيخ حتى عن الإمام الصابر المجاهد أحمد بن حنبل فقد رماه بالنصب و البلادة، و أنه يؤمن بالبعض و يكفر بالبعض.

و إذا دنا الزمان إلى القرن الثامن، و فيه أنبتت تربة الشام الخصب المباركة: نجوم الهدى، و مصاييح الوجود،

الذين حفظ الله بهم البلاد و العباد، و قاوموا ظلام الانحراف الكثيف المتمثل في التصوف الباطني الفلسفي الأجنبي عن الإسلام، و كان مدَّ رواقه على العالم الإسلامي بسبب جهل الأمراء و العلماء و نفاقهم، فنبغ شيخ الإسلام، مفتي الأنام، و مصباح الظلام، أبو العباس أحمد ابن تيمية، و تلاميذه الأبرار، شيوخ الإسلام، و العلماء الأعلام: ابن القيم، و الذهبي، و المزني، و ابن كثير، و ابن عبد الهادي، و غيرهم.

أما نجد فكان أبو البيض يجزم جزءاً ما بعده جزم، أنها المراد بحديث امتناع النبي صلى الله عليه و آله و سلم من الدعاء له، لأنه مصدر الزلازل و الفتن، و منه يطلع قرن الشيطان، و أن المراد بهذا القرن إمام الدعوة المجدد المجاهد محمد بن عبد الوهاب التميمي النجدي، فكان يطلق عليه و على أبنائه و أحفاده الكرام: القرنين تقليداً لسلفه في هذا العدوان: يوسف النهائي، و يضرب عُرض الحائط بما حققه العلماء بأن المراد بنجد العراق، لإشارة النبي صلى الله عليه و آله و سلم إلى ناحيته، و هذا كما يحكى عن العلامة الشيخ عبد اللطيف حفيد الشيخ ابن عبد الوهاب أن علماء الأزهر قالوا له -وهو منفي بمصر- يسخرون منه: مسيلمة الكذاب المتني من عندكم، يعنون أنه من بني تميم، فقال لهم الشيخ عبد اللطيف: و فرعون الذي قال "أنا ربكم الأعلى" من بلدكم. فبلحوا

و معلوم أن أبا البيض كان يَكْن للأزهر و الأزهرين عداءً أسوداً لا مبرر له إلا ما سمعته من الأخ الشريف حسن الكتاني فك الله أسره: سببه أنه لم ينجح في امتحان ولوج الأزهر لأول قدومه مصر، فأورثه ذلك حقا و كراهية له

و هذا المغرب بلده و طنجة مسقط رأسه و منشؤه كان يضرب به المثل في البلادة و سوء الطباع، و الانحراف في الدين، بل و كل بلية وجدت إلا و للمغرب و المغاربة نصيب وافر منها، و كلامه في الحط على المغرب و المغاربة متناثر في رسائله، و كان لمدينة طنجة القسط الأوفر من كراهيته و بغضه، حتى إنه نظم تائية من الطويل مختلفة الوزن في نحو سبعمائة بيت، سماها: "بعر النعجة في أخبار أهل طنجة"، عدّد فيها مساوئ أهل طنجة، و سبهم سباً بالغ الفحش و السوء، وردّد لعنهم بعد كل مجموعة من الأبيات كاللازمة، و لم يكفّه ذلك حتى أملى عليها شرحاً سماه "صدق اللهجة في التحدث عن مساوئ أهل طنجة"، جردها و أهلها من كل خير، حتى الجمال الطبيعي، و قال بأن هواءها موبوء، و هو الذي أورث أهلها الحمق و سوء الطباع، -و نسي أنه منهم-، و ردّ على من يقول من المؤرخين بأن ذلك من عين ماء بها، و كتب على قول القرماني في كتابه في الجغرافية و هو مطبوع حجري: أهلها مشهورون بقلّة العقل. فكتب على هامش نسخته -و هي محفوظة بخزانة تطوان-: إي و الله، و قلّة الدين و المروءة. و لم أدر سبب هذا العداء لطنجة و أهلها، و فيها عاش والدهم و أنجبهم بها، و عاش بين أهلها كأنه أمير مطاع، و

تساءلت عن ذلك مدة إلى أن أخبرني الأخ الأستاذ أبي بن الزمزمي -و أهل مكة أدرى بشعابها- حكاية عن أبيه أن سبب ذلك راجع إلى مقدم الزاوية مُفْرَج، وكان والد أبي البيض أولاه النفوذ التام فيما يتعلق بالزاوية و دائرتها، فكان أبو البيض، و هو شاب مدلل معتز بجماله و مركزه، يُعاكسه، وينقض ما أبرمه إلى أن ضاق به ذرعا فشكاه لوالده، و هدّد بالانسحاب إن بقي الأمر كذلك، فغضب الشيخ من ولده، و أمره بتقبيل يد المقدم و استسماحه، فأذعن على كره و حمل نفسه في ذلك ما لا تطيق، فانفجرت عارمة تدمر كل شيء بأمر ربها، و قد توقف عن إتمام شرح التائية، وفيما كتب ما يقض المضاجع و يصم الآذان و المسامع.

و من مواقف أبي البيض المخزية التي تنم عن قسوة في القلب، و غلظ في الطبع، و انعدام الرحمة و الشفقة و الإنسانية، تشفيه من إخوانه المغاربة حينما دمر زلزال كبير لم يسبق له مثيل مدينة أكادير، و أودى بحياة أكثر من خمسة عشر ألف نسمة معظمهم من النساء و الشيوخ و الأطفال، لأنه داهمهم ليلا، فسبهم أبو البيض و اعتبر ذلك انتقاما من الله له، و هو إنما ناله ما ناله من ظلم على يد الاستقلبيين، فتأمل هذا الموقف من شيخ الطريقة و خادم الحديث الذي يروي حديث "الراحمون يرحمهم الرحمن ارحموا من في الأرض يرحمكم من السماء".

و المقصود أن أبا البيض لم يسلم من سُم يراعه كثير من البلاد و العباد، فتراه إذا حرد و غضب يُجرر ذيل غضبه و نغمته على المعاهد و الديار و الجماعات، فقد ألف "الإقليد في تنزيل كتاب الله على أهل التقليد" عمم فيه الحكم بالردة على جميع المقلدين، و هم أغلب المسلمين في جميع بقاع الأرض، و ضلل بل كفر الأشاعرة حتى إمامهم أبا الحسن الذي تاب إلى الله، و الماتريديّة، هؤلاء من حيث العقيدة، و ضلل و فسق الخابلة من جهة النصب و الرد على الصوفية، و حتى هؤلاء ليس عنده ميزان و لا ضابط يُرجع إليه في تمييز الحق من المبطل، فهذا الترمذي الحكيم، و أحمد التجاني، و علي بن ميمون، و غيرهم كثير، دجاجلة كذابون، و ابن العربي الحاتمي والششتري و ابن سبعين و الحلاج و التلمساني و ابن إسرائيل و الرّدّاد و ابن أضحى، و أمثالهم من الملاحدة، في قمة الولاية و العرفان، و الشيعة و الروافض و دينهم فاق في الفساد و البطلان دين اليهود و النصارى و المجوس، لا يتناوهم بسوء أبدا؛ بل له منهم شيوخ يروي عنهم و يثني عليهم و تراجمهم عنده في "البحر العميق".

أما الأفراد فيطول جلب أقواله فيهم بين التكفير و التضليل، و التفسيق و التجهيل، و هم عشرات ذكر منهم الأخ مصطفى السفياي في "تنبيه القاري، إلى فضائح أحمد ابن الصديق الغماري" من صفحة ١٧- ٨٧ وفاته الكثير، و قد تقدم في الفصول السابقة الإشارة إلى بعض ذلك، و على رأس هؤلاء: الصحابة الكرام رضي الله عنهم و لعن من طعن فيهم كعواوية، و أبيه أبي سفياي -و قد خص هذا من مطاعنه بما

يدل على رقة الدين و انعدام الحياء-، و عمرو بن العاص، و عبد الله بن الزبير، و المغيرة بن شعبه - و هو ممن بايع تحت الشجرة-، و سمرة بن جندب، و غيرهم. و من تابعيهم، كأبي حنيفة -و يكاد يخرج من الملة -، و الإمام مالك صحح ما حكاه عنه أبو الفرج في الأغاني من أنه كان مغنيا يتعاطى الغناء و يتقنه، و هو يعلم كذب ذلك، و كان إذا تناوله ذكره ببرودة و سوء أدب، أما أتباعه و لا سيما المتأخرون منهم فحدث عن البحر و لا حرج، و أسوأ حظا منهم الحنفية و الحنابلة الخبثاء !! و لا يسلم من معرته إلا الشافعية، و قد كان في يوم من الأيام ينتسب إليهم بعد الزيدية، ثم اختار لنفسه أخيرا مذهبا مبينا لهؤلاء كلهم في منتهى الغرابة و السوء، و عليه مات، و لنخلص الآن لاختيار كلمات عوراء أطلقها في حق شيخ الإسلام و حزبه، نوردها مرقمة ليلمس الناس مدى انحرافه و عداوته الشديد لهذه الكوكبة من المصلحين الذين قامت بهم و بأمتهم حجوة الله على خلقه :

1- في الجؤنة ما نصه: و المقصود التنبيه على تدليس الذهبي في شأن بني مروان ؛ بل التناقض الظاهر، و التحيز الباهر، فسبحان من ابتلى أهل الشام بحب بني مروان، و الانحراف عن آل البيت الأطهار، و من رأى كلام ابن كثير، عرف أن الذهبي لا شيء بالنسبة إليه، أما شيخهما ابن تيمية، فهو عدو آل البيت الأكبر، كما أنه عدو أهل الله، فالحمد لله الذي عافانا مما ابتلاهم به، و فضلنا على كثير ممن خلق تفضيلا.

2- و فيه أيضا كلام عن الذهبي و ابن كثير في نفس الموضوع ختمه بقوله: أما شيخهما ابن تيمية شيخ النصب، و إمام الضلالة، فكان أحبث منهما و أوقح الخ.

3- و فيه أيضا بعد كلامه على رحلة بلال إلى المدينة مناما بعد وفاة الرسول صلى الله عليه و آله وسلم و أذانه بها، و بكاء الناس الخ، قال أبو البيض: (في هذه الرؤيا النبوية الحقة رد على شيخ الضلالة ابن تيمية الذي يحرم شد الرحال لزيارة أفضل الخلق صلى الله عليه و آله و سلم).

قلت: وفي هذا تجنن على شيخ الإسلام من وجوه:
أولا: أن هذه الرؤيا ليس لها سند صحيح.
ثانيا: أن الرؤى لا تؤخذ منها أحكام.
ثالثا: أن الذي حرم شد الرحال لغير المساجد الثلاثة هو الرسول عليه الصلاة و السلام في الحديث الصحيح: (لا تشد الرحال إلا إلى ثلاث مساجد) الحديث.
و قد توامى المبتدعة بنسبة تحريم شد الرحال مطلقا إلى ابن تيمية، في حين أنه يتمسك بالحديث في شد الرحال لزيارة القبر فقط.

4- وفيه بعد كلام عن كتاب "المواقف" لعبد القادر محيي الدين الجزائري و أنه حصل عليه بواسطة طابعه بمصر شيخه شلبي الشبرانجومي الذي كان يحبه و ينشط بمذاكرته قال: إذ علم أبي عدو لابن تيمية و القـرنين أذنا بـه، خـبـير بطاماتـه و ضـلالـاته.

5- و في الجؤنة ما نصه: ذكر ابن تيمية في كتابه الخبيث (منهاج السنة) و هو رد على ابن المطهر الحلبي كلاما قال فيه: (و لعن كان أهل السنة يُرَّعون الخلفاء بعلي فإن جماعة من أهل السنة بالأندلس كانوا يربعون بمعاوية ...) قال أبو البيض: إنه لم يعرف مصدر ابن تيمية في هذا حتى وقف على تكلمة ابن الأبار، و نقل ما فيه مما يشهد بوضوح لقول ابن تيمية، ثم قال: فعلمت أن هذا مصدر ما حكاه ابن تيمية، فازددت عجبا و يقينا بخبثه و نصبه وكذبه، فإنه دلس و لبس، و نسب ما قاله ابن عبد ربه إلى أهل الأندلس، (تأمل كذب أبي البيض على ابن تيمية، فإنه قال: فإن جماعة من أهل السنة كما تقدم آنفا) و سمى فاعل ذلك من أهل السنة (و بنو أمية بالأندلس كانوا من أهل السنة مالكية المذهب) فقبحه الله ما أشد عداوته لآل بيت رسول الله صلى الله تعالى عليه و آله وسلم، و ما صنع شيئا إلا أنه برهن على نفاقه، فقد قال رسول الله صلى الله تعالى عليه و آله و سلم لعلي عليه السلام: "لا يجبك إلا مؤمن و لا يبغضك إلا منافق" ... ثم هو غير مؤمن بنص كتاب الله تعالى: (إنما يفترى الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله) ...

و قد افتري هذا المجرم الدجال على أهل السنة، و على أهل الأندلس، و نسب إليهم ما هم منه براء.

قال أبو أويس: وأبو البيض كان يحكم على أهل الأندلس دون تفريق بالنصب، و سألته مرة عن كتاب "البغية" للساحلي فأثنى عليه و نعى عليه نصبه المتجلي في تراجم أهل البيت في كتابه، و كيف تحدث عنهم ببرودة!

6- وفيه ما نصه: قرأت لابن تيمية رسالة أجاب بها من سأله: هل صح حديث في فضل علي عليه السلام، فزعم عدو الله أنه لم يصح حديث في فضل علي البتة، و إنما في الصحيح قول النبي صلى الله عليه و آله و سلم: أنت مني بمنزلة هارون من موسى، و هذا لا فضل فيه، لأن الله تعالى قال: (بعضكم من بعض)، مع أنه عدو الله يعلم أن إمامه أحمد رضي الله عنه قال: ما ورد في فضل أحد من الصحابة بالأسانيد الصحيحة الجياد ما ورد لعلي كما رواه الحاكم في المستدرک بالسند الصحيح إليه، و يكفيننا أن في صحيح مسلم قوله صلى الله عليه و آله و سلم لعلي: (لا يجبك إلا مؤمن و لا يبغضك إلا منافق)، فلو أقر ابن تيمية بصحة هذا الحديث؟! أو حكى للسائل أنه في صحيح مسلم لشهد على نفسه بأنه منافق عدو لله و رسوله.

النبي صلى الله عليه وآله وسلم على أصحابه وهم حديثو عهد بإيمان، طلبوا منه أن يجعل لهم ذات أنواط، وكبرّ وقال: إنها السنن، لقد قلت كما قال بنو إسرائيل لموسى: (اجعل لنا إلهًا كما لهم آلهة)، و لماذا حرم الرسول شد الرحال لغير المساجد الثلاثة، ولعل عمر بن الخطاب رضي الله عنه عند أبي البيض من الوهابية لحرصه على نظافة التوحيد و سلامة العقيدة من لوث الشرك، و صنيع المؤلف يدل على جهله بتوحيد التوجه و العبادة، و لهذا كان لا يرى بأسا من دعاء الأموات، و الاستغاثة بهم في الشدائد، و قصد أضرحتهم لاستئزال المطر، و حدثتني حماتي أنهم كانوا يخلفون باسم أبيها والد أبي البيض و يهتفون باسمه و هم مرضى و هو بين أظهرهم يسمعهم و يوافقهم (و من يقل منهم إني إله من دونه فذلك نجزيه جهنم).

9- و فيه بعد أن وضع كلية غمارية مما أوحاه إليه شيطان رفضه، و هي: كل حديث تجد فيه ذكر مبهم ذم النبي صلى الله عليه وآله وسلم، أو وصفه بأنه من أهل النار، أو رأس الفتن، أو نحو ذلك فاعلم أنه معاوية يهيمه الرواة النواصب المنافقون أعداء الله و رسوله، و أحباب أعدائه، و بعد كلام ذكر أنه درّس مع بعض الطلبة مقدمة ابن الصلاح، و أنه حضر درسه مرة بعض أتباع محمود خطاب السبكي، و سمعه يقول عن علي: عليه السلام، فغضب و كان أعمى البصر والبصيرة، و قال هذه بدعة و رفض و تشيع، و ذهب و لم يعد، قال أبو البيض -على عادته في الكذب و التزبد-: مع أن أكثر السلف الصالح من المحدثين و الفقهاء و المفسرين و الصوفية (و هل كان في السلف صوفية؟ و نعي بالسلف من شهد لهم النبي بالخيرية في الحديث الصحيح: خير الناس قرني..) و من بعدهم إلى وقتنا يخصّصون عليا و آل بيته بقولهم: عليهم السلام (و هذا كما ترى كذب مكشوف و هو شعار الشيعة و الروافض فقط)، و في صحيح البخاري و مسلم الكثير من ذلك، و اعجب من هذا أن ابن تيمية إمام هذه الطائفة الضالة و شيخ النواصب لا يكاد يذكر عليا و فاطمة إلا و يقول: عليهما السلام، بدل: رضي الله عنهما، تدليسا و سترا لنصبه، و ذرا للرماد في أعين الناس على عادته في التلبيس و سبك طروق الإضلال. ثم ذكر ما زعمه أحاديث صحيحة في ذم معاوية، و قد ردها مرارا، و الواقع أن ابن تيمية رضي الله عنه و أرضاه أبعد الناس عن التدليس و التلبيس و النفاق و ذر الرماد في العيون، و إنما هذه أخلاق أبي البيض و آله إلا من رحم الله منهم، و معلوم من تاريخ ابن تيمية أنه كان مضرب المثل في الشجاعة و الإقدام و لا أدري لماذا سُجن سنين إن لم يكن هذا السبب، فقد ناظر المتصوفة و قهرهم، و متعصبة الفقهاء و أفحمهم، و الأمراء و الحكام و النصيريين و الباطنية حتى رموه عن قوس واحدة، و من يقوم هذا المقام، و يصارع هذه الطوائف، و يحمل السلاح لرد التتر حتى دحرهم، يخاف أن يقول عن علي و آله رضي الله عنهم بدل عليهم السلام؟ هنا مضرب المثل العربي "رمتني بدائها و انسلت"، و قد كتبت على هذا الكلام بخطي ما نصه: عجيب أمر المؤلف (أبي البيض)، فشيخ الإسلام ابن تيمية وتلاميذه الذين هم بحق جند الإسلام و حماه بالسيف و القلم ضد المفسدين من المشركين و الباطنية و التتر و الصليبيين و الصوفية و المقلدين و الروافض، هؤلاء عنده مجرمون ضالون مضلون، بل كفرة ملاحدة منافقون كما يصرح به أحيانا، و إن

أفصحوا بفضائل أهل البيت، و قرروا منها ما هو صحيح، و جروا على ما جرى عليه بعض المتقدمين من السلام على علي و آله، قال أبو البيض: إن هذا كله ستر للنصب و احتيال و ذر للرماد في العيون الخ، فهل المطلوب منهم عند أبي البيض عبادتهم مع الله، و الإعلان بأنهم آلهة، و أرباب، أم ماذا؟! و كان من واجب أبي البيض أن يسكت على رأي المثل "من كان بيته من زجاج فلا يرم الناس بالحجارة": إنه ما زال على قيد الحياة هنا من يعرف عُجْر و بُجْر كبير الجماعة التي أشار إليها الشيخ التهامي الوزاني في الجزء الثالث من تاريخ المغرب، و أن دهاقنة الاستعمار وقع اختيارهم عليه لتنفيذ مخططهم في القضاء على المقاومة المسلحة و رموزها في الشمال، و قد اغتيل منهم أبطال معروفون، و التاريخ لا يرحم، و قد سمعنا منهم ما يندى له الجبين من مواقف الخيانة و العمالة للمغتصب الكافر، فهل من يتورط في هذا البلاء يطاوعه لسانه على ثلب عصاة العلم و الإيمان و التوحيد، الذين هم بالنسبة لهؤلاء ملائكة؟ ألا قبح الله ممن لا يســـــــتحى و لا يـــــــتحى الله تعـــــــالى.

10- و فيه ردا على ابن القيم الذي أنكر حديث: إن الله يحب كل قلب حزين، و محاولة تصحيحه من أبي البيض، ثم قال: و كيفما كان الحال، فإنكار الحديث، و أنه لا يُعرف له إسناد و لا مخرج، غريب جدا من ابن القيم، و كأنه أخذ هذه الطريقة عن شيخه ابن تيمية الذي كان لا يتورع عن إنكار ما لم يصل إليه علمه، و لا يثبت في ذلك كما هو معلوم.

قال أبو أويس: أي معلوم عند الجهال بأقدار العلماء، المجترئين على الفضائح و الدواهي دون مبالاة.

11- و فيه ما نصه: ابن تيمية شيخ النواصب لفرط نصبه و خبثه عارض الإمام الشافعي رضي الله عنه في قوله في أبيات المشهوره: [الكامل]

إن كان رفضا حــــــبُّ آل محمــــــد** فليشــــهد الــــثقــــلانِ أــــبــــى رافــــضــــى
فــــقــــال ابــــن تــــيــــمــــية الــــخــــبــــرة الخبيــــرة:

إن كان نصبا حــــب آل محمــــد** فليشــــهد الــــثقــــلانِ أــــبــــى ناصــــى

و هذا منه تستر و مصادرة، فإنه لم يقل أحد من الناس إن حب الصحابة نصب (هذا كذب و مغالطة، فإن المؤلف و إخوانه، و فيهم شيوخه الخمسة أول من يقول بذلك؛ بل إن أول علامة على النصب، اعتقاد صحبة معاوية و أبيه و عمرو بن العاص و من معهم، بل جمهرة الصحابة إلا الأربعة كلهم كفره منافقون عند الشيعة، فمن يواليهم أو يترضى عنهم فهو ناصبي منافق و هذا من أوليات مذهبهم، و المؤلف يعرف هذا و لكنه يتغاضى عنهم لعطفه عليهم و حبه لهم، و هواه معهم "ولتعرفنهم في لحن القول") و إنما يقول

النواصب إخوانه: إن حب آل البيت رفض كما قال الشافعي رضي الله عنه، و من أعجب ما يلزم به هذا الخبيث، و تقام به عليه الحجة من نفس كلامه: أنه عدو الله كان شديد البغض لعلي عليه السلام، و علي من الصحابة و آل البيت معا، فأين حب الصحابة الذي يدعيه ؟ (كبرت كلمة تخرج من فيك إن تقول إلا كذبا و زورا، ثم إن الحب و البغض من أفعال القلوب، فمن أطلعك -يا أبا البيض- على قلب ابن تيمية، و هذا ثناؤه ومدحه لعلي و آل بيته مبثوث في كتبه و فتاويه، و الواقع أن أبا البيض لم يقرأ من كتب شيخ الإسلام إلا أقل القليل و كثير منها طبع مؤخرا، و أعتقد أنه لو اطلع عليها كلها ما غير عقيدته، فإن شأن ابن تيمية أكل قلبه، و استولى على تفكيره، فلا يكاد يذكره حتى يتعكر دمه، و يفلت الزمام من يده فينفجر تسخطا و نقمة و تجريحا) و المقصود أنه لفرط نضبه أراد أن يصرح بما في قلبه، فركبه في هذا القالب، و لونه بهذا اللون، و إلا فمجرد معارضته لبيت الإمام الشافعي رضي الله عنه، يصرح بنضبه، و فرط بغضه لآل بيت نبيه و رسوله صلى الله عليه و آله و سلم فكيف بما فاه به في حق علي عليه السلام من تلك الطامات الدالة على نفاقه بشهادة المعصوم الذي لا ينطق عن الهوى ؛ بل و زاد -قبحه الله- فتكلم في سيدة نساء أهل الجنة و بضعة الرسول، و أحب الخلق إليه، فاطمة الزهراء صلى الله عليها و سلم فقال في كتابه الخبيث (منهاج السنة): إن فيها شبيها من المنافقين، قبحه الله و عامله بما يستحق.

قال أبو أويس: هذه التهمة ردها مع أبي البيض شقيقه عبد الله، و هي تهمة مردودة، و معاذ الله أن يقول مسلم هذا في حق السيدة فضلا عن إمام جبل في السنة كابن تيمية، و قد راجعت كلامه رحمه الله فوجدته في موضوع الإرث و أرض فدك، و حرص السيدة رحمها الله و رضي الله عنها على طلب حقها رغم ثبوت الأحاديث عن والدها صلى الله عليه و آله و سلم أنه لا يورث، و أن ما تركه صدقة، و أبلغها الصديق رضي الله عنه ذلك و خيرها أن تأخذ من ماله ما شاءت، و لكنها أبت و أصرت، و نحن لا نعتقد عصمتها، و أن موقفها هذا خطأ بلا شك، و كلام ابن تيمية في تحطتها واضح، و لكن أبو البيض يقتطعه من سياقه للشغب و التخليط.

12- و فيه أيضا أثناء كلامه على الأنصار و إخبار النبي صلى الله عليه و آله و سلم إياهم أنه سيلقون بعده أثرة، قال أبو البيض: و كان ذلك من أعلام نبوته صلى الله عليه و آله و سلم، فأول من استأثر عليهم و عاملهم بالإهانة معاوية إرادة لاحتقار من عظم الله، و تشفيا منهم لنصرتهم الله و رسوله، و إعلائهم
م ديمهم.

قال أبو أويس: و أين و متى و كيف أيها الأفاك ؟

13- و في الجؤنة حول الكلام على بدعة التعريف الذي يقع يوم عرفة و هو اجتماع الناس بالمساجد

للذكر و الدعاء، و أن ابن تيمية حكم بأنه بدعة. قال أبو البيض و هو في ذلك على عادته: مع أن إمامه أحمد أجازها، (و قد طبع لشيخنا الألباني مساجلة جرت في ذلك بين ابن عبد السلام و ابن الصلاح يستفاد منها أنها بدعة ضلالة)، و لكن أبو البيض قال: القياس ما قاله أحمد، لا ما زعمه ابن تيمية، فإن الاجتماع للذكر و الدعاء مطلوب مرغّب فيه... و ما كان كذلك فلا يسمى بدعة، لأن البدعة هي ما أحدث في الدين مما لا شاهد له في الدين، و لا يمكن اندراجها تحت قواعد مبدعة من قواعد هذه الخ.

قال أبو أويس: و هذا يتمشى مع مفهوم البدعة عند أبي البيض و قبيله، وهو مفهوم خطأ، لا يقبل الاطراد إلا على سبيل التحلل، فهم في زاويتهم بطنجة لا يقرأون القرآن يوم الجمعة بصوت واحد كما في سائر المساجد، لأنه بدعة ! و لا يؤذنون ثلاثا كما يفعله الآخرون لأنه بدعة، و لا يهللون بالليل، و لا يقولون: أصبح و لله الحمد، و لا يذكرون الخلفاء الراشدين و لا يدعون مع الملك إلا تحلة القسم بدعوى أن هذا كله بدعة مع أنه يندرج تحت قواعد الشرع كما يقول الآخرون، و قد مضى الكلام في الرد على أبي البيض في موضوع الابتداع و قوله بالبدعة الحسنة، و المقصود الحط على ابن تيمية بما تيسر.

14- و فيه أيضا دفاع أبي البيض عن الروافض، و الطعن على النواصب و خصوصا الحنابلة، و نقل عن بعضهم الطعن على علي رضي الله عنه و لمزه بشرب الخمر، و أن ابن رجب الحنبلي اعتبر ذلك تسننا (يعني مبيحا إلى أهله السبل السنية).

قال أبو البيض: انظر إلى خبث الحنابلة في هذا الباب لا سيما من جاءوا بعد ابن تيمية رأس النواصب، و شيخ أهل الضلال، لاسيما من أدلى إليه بالتلمذ على تلامذته و أصحابه الذين تسمموا بحبسه و نصبه، فابن رجب أخذ عن جماعة من أصحاب ابن تيمية الخبيث من أشهرهم ابن قيم الجوزية، لا بارك الله في تلك الطائفة.

قال أبو أويس: تأمل خروج أبي البيض عن الطوق، و تعديه الطور، و مراد ابن رجب رحمه الله واضح، و مقالة الرجل (يعني في نيز علي بما ذكر) كذب و افتراء مكشوف لا يروج على طالب مسلم، و لكن أبو البيض نسي أن أحبابه الروافض يسبون الصحابة و يكفروهم، و يملأون كتبهم فضائح لا يسمعا مؤمن فضلا عن كتابتها، فضلا عن اعتقادها، و مع هذا لا ينتقدهم بكلمة.

15- و فيه أيضا نقل عن ابن رجب ترجمة الشيخ عبد القادر الجيلاني من طبقات الحنابلة ودفاعه عنه و نقده لكتاب (بجعة الأسرار) للشطنوفي المصري، و ما فيه من الظم و الرم و الشطح، و أن الكمال الأديوي المصري ذكر أن الشطنوفي متهم بالكذب فيما حكاه في هذا الكتاب، و لم يرق هذا أبا البيض

فحمل على ابن رجب، و قال بخصوص تلك الشطحات بأنها معروفة عن سائر أهل الله، و لاسيما أصحاب الحال القوي كالشيخ عبد القادر رضي الله عنه و أمثاله، و هي أمور لا يفهمها كبار العلماء غير الخنايلة الجامدة (و نسي أبو البيض أن الشيخ عبد القادر حنبلي جلد) فضلا عنهم، فضلا عمن تسمم ببدعة ابن تيمية، و خبث نفسه، و كبريائه، و غطرسته، و شدة عداوته لأهل الله تعالى.

قال أبو أويس: و هذا تهويل متعمد، و إلا فما يسميه أبو البيض شطحا معروفاً، و شريعة الإسلام فوق كل شيء (وما ذا بعد الحق إلا الضلال)، و المؤلف كقر التجاني، و سخر منه، و استهزأ بمحمد الكتاني، و ما نقل عنهما لا يشكل رُبع ما نقل عن ابن العربي و حزبه، و مع ذلك فهؤلاء من كبار العارفين دون أولئك (إن تتبعون إلا الظن و ما تهوى الأنفوس).

16- و فيه أيضا في جواب له لشقيقه عبد العزيز قال: أما مسألة الذهبي مع علي و آل البيت رضي الله عنهم، فهي أوضح من أن تشبهه على عارف بأهل الشام، فإنهم كلهم نواصب طبعاً لا تطبعا، و خلقة لا تخلقا (تأمل غلو الرجل في هذا الكلام الذي لا يصدر عن عاقل يدري ما يقول، فإن أهل الشام آلاف مؤلفة من العلماء و الحفاظ الخ. فكيف يكون هؤلاء كلهم أعداء آل البيت) فالشامي ناصبي قصد أو لم يقصد، و عرف أو لم يعرف، لاسيما حزب ابن تيمية الذين منهم الذهبي الذي قيل فيه: لو كان قوله تعالى (و ما أرسلناك إلا رحمة للعالمين) نازلاً في حق علي عليه السلام لقال الذهبي إنها آية موضوعة، و أمره في هذا أشهر من نصب شيخه ابن تيمية تقريبا، و إن كان ابن تيمية أخبث و أوقح و أجزأ في ذلك و أفصح إلا أن الذهبي اشتهر أمره بسبب كلامه في الرجال، و بعد أن هون من تأليف الذهبي في مناقب علي، و أنه لم يكن صادرا عن محبة و إخلاص، و لعنه لابن ملجم لأنه لو خالف ذلك لخرق الإجماع، و لكشف القناع عن وجهه، و ساوى شيخه ابن تيمية في خبثه و وقاحته و جرأته و تجاهره بعداوة أهل البيت، قبحه الله و أخزاه، و الذهبي مهما يكن شاميا فهو أعدل و أعقل من ألف من الخبيث ابن تيمية قبحه الله

17- و في رسالة عجيبة له إلى ذنبه الأجرى أبي الفتوح عندي صورة منها دون تاريخ يقول: ابن كثير ليس تابعا لابن تيمية في النصب، بل تابع لأهل بلده دمشق فإنهم نواصب حتى قَطَطْم و جيرانهم من يوم وجود الطاغية (معاوية رضي الله عنه) بين أظهرهم إلى اليوم، و لو قرأت ما يكتبه اللعين محب الدين الخطيب الدمشقي عن أهل البيت للعتت أهل دمشق أجمعين أكتعين أبصعين.. و أما هو و الذهبي و المزني، فأحبك أن تعرف أن المزني لا يجوز أن يذكر معهما، أو على الحقيقة أن يذكر معه، فإن المزني و لو أنه شيخهما إلا أنه طبقة عالية جدا جدا جدا، فهو من طراز الأقدمين كالدارقطني و ابن حبان، و أوسع

اطلاعا على الرجال ؛ بل كنت كثيرا ما يدخلني شك فيه هل هو آدمي بشر أو من نوع أرقى من البشر الخ.

قال أبو أويس: و فاته أن هؤلاء و غيرهم من تلاميذ ابن تيمية، و يكونون له أعظم الوفاء، و تأمل غلو أبي البيض في المزي غلوا يضحك الثكلى، و يصح أن يذكر في أخبار المغفلين و الحمقى، و هؤلاء الجلّة عند كل أحد منهم ما ليس عند الآخر، ثم هم جميعا من أهل الشام، و معلوم أن أبا البيض يؤمن بما ورد في رسالة الذهبي عن ابن تيمية، و هي رسالة منكورة مدسوسة، و حملة أبي البيض على محب الدين الخطيب كانت بسبب تأليفه لرسالته الدامغة للروافض (خطوط عريضة لدين الشيعة الإمامية) التي كانت قبلة ذرية على رأس الروافض كشفت لأول مرة عن فواقهم بكلام موثق بنصوص طواغيتهم المنقولة مباشرة عنها، ثم زاد طبعه لمختصر الذهبي لمنهاج السنة و تعليقه عليه، و فصل فتنة مقتل عثمان و ما ترتب على ذلك من كتاب (العواصم من القواصم) لابن العربي، و قد أفاد و أجاد رحمه الله و عفا عنه.

18- و في رسالة له أيضا لأبي الفتوح بخطط إبراهيم أخي أبي البيض لشدة مرضه، و قد توفي بعدها ببضعة أشهر، و فيها يقول بأن ابن حزم مأجور على خطئه في الاجتهاد كالشيخ الأكبر ابن العربي بخلاف ابن تيمية الشامي الناصبي الخبيث، فإنه حقوق حاسوب له مقاصد سيئة في دعاويه، فلذلك اتفق أهل الله على ذمه؟! فابن حزم اجتهد فأخطأ فله أجر، و ابن تيمية تلاعب و ضلل فعليه إثم الضالين.

قال أبو أويس: هكذا يكون الدجل و الكذب و الرسوخ في الضلال، و ليت أبا البيض ذكر لنا من هم أهل الله الذين اتفقوا على ذم ابن تيمية، و لعله يعني زنادقة المتصوفة، كالنهباني و الكتاني، وابن حجر المكي، و كلمته فيه مشهورة ردّها عليه الشيخ نعمان بن محمود الألويسي في كتابه العجيب "جلاء العينين، في محاكمة الأحمدين"، و الكوثري، و أمثالهم من حثالة الخلق الذين لا في العير و لا في النفير، و إنما علمهم شعاره (إنا وجدنا آباءنا كذلك يفعلون) و لعل أبا البيض لم يقرأ ما كتب في مناقب ابن تيمية و هو عشرات الرسائل و الكتب و الأبحاث، و من أهمها و ألصقها بالموضوع (الرد الوافر) لابن ناصر الدين، و قد ترجم فيه كثيرا من كبار العلماء الذين أطروا شيخ الإسلام، و دافعوا عنه و وصفوه بشيخ الإسلام، و أنا أعتقد أنه لو قرأها كلها و أمثالها معها لم يغير رأيه، و لم يقلع عن ضلاله و ظلمه، لغلبة الشقاء عليه، و بلوغه في دائه درجة لا يرجى معها شفاء، و كأنه ينشد قول عارفهم الحراق التطواني الذي يعرب فيه عن عرفانه؛ بل طغيانه في البدعة و المسخ: [البيسط]

صـبغت فيه بألوان بلغـن إلى **عقلي فلا يرتجى كشف لتلـويني

و قد عرفت بمراجعة أبي البيض كتابه و مشافهة أنه لم يقرأ من كتب هذه الكوكبة المضيئة من مصايح الكون، كابن تيمية، و ابن القيم، و ابن كثير، و المزني، و ابن عبد الهادي، و ابن رجب، إلا القليل لأنه كان منذ البدء مملوء الخاطر من كراهيتها، و بغض أصحابها، ثم إن الكثير منها بل أكثرها لم يكن طبع كالعشرات من كتب ابن تيمية، و سير أعلام النبلاء، و تاريخ الإسلام للذهبي، و الكثير من كتب ابن القيم، و فتح الباري لابن رجب، و غيرها، و إنما كان مكبا على قراءة "الفتوحات" و الفصوص و اللمع و الإحياء و الرعاية و الإبريز، و نحوها من الثـور في محيـا العلم.

19- وقفت مرارا على تحذيرات أبي البيض من كتب ابن تيمية و تلاميذه و أئمة الدعوة النجديين، و تصرّحه أنها سبب ضلال من ضل من المسلمين !! لعله تقدم شيء منها في هذه الفصول.

20- في رسالة منه لتلميذه الكرفطي دون تاريخ تتضمن جوابا عن أسئلة منها قوله: وقواعد العز ابن عبد السلام لا تفيدك بشيء مطلقا، و لا تعرف أن تأخذ منها فائدة، فهو فلسفة أشبه به من قواعد الفقه، و ما أظن أن أحدا انتفع منه بشيء إلا بجمل يذكرونها و هي حرف من ألف، فلا تعمرك بالك به، فإني أشبهه بكتب ابن تيمية التي يقرأها فلا يخرج منها بفائدة، لاسيما و هذه "أحكام ابن عبد السلام" مرتبط بعضها ببعض من أول الكتاب إلى آخره، مع أنها من أولها إلى آخرها مبنية على المصالح و المفسد، و أن الشريعة كلها جاءت لمراعاتها، و لكنها بتقسيمات و تفرعات كثيرة مملة، و في الحقيقة فارغة و السلام.

قال أبو أويس: قراءة هذا الكلام كافية للرد عليه، نعم قوله فيها لتلميذه أبي الفتوح: لا تعرف أن تأخذ منها فائدة. صحيح جدا لأنه يعرفه بليد الطبع، فاتر الذهن، ضعيف الإدراك، و إنما هو فارس المنامات، و الكرامات و المعجزات، هذا ميدان تخصصه، و إن تعجب فعجب قوله عن كتب ابن تيمية أنه يقرأها فلا يخرج منها بفائدة، و هذا يدل على صحة ما قلت من أنه لم يقرأ منها إلا أقلها، و لم يكن طبع منها إلا العشر، و قد بلغت الآن أكثر من مائة بين صغير و كبير، و ما زالت الأيام تكشف منها عن عيون تفر بما عيون الموحدين، و تطمئن لها ضمائر العلماء المخلصين المنصفين الباحثين، و أبو البيض يتناقض كشأن المبتدعة، فقد مدح في كتبه ك: "الاستنفار، لغزو التشبه بالكفار"، و قد طبعه أبو الفتوح: كتاب "اقتضاء الصراط المستقيم، مخالفة أصحاب الجحيم" مدحا عاطرا، و صرح أنه لم يؤلف في موضوعه مثله، و تراه هنا يقول مــــــــــــا ســــــــــــبق، فــــــــــــبح الله مــــــــــــن لا يســــــــــــتحبي.

بعد هذه الطرر النيرة، و الفصول الدامغة، التي هي كفيلة بإقناع من يتحلى بالإنصاف، ويتجنب الشغب و الاعتساف، أن أبا البيض يتأرجح أمره بين الكفر و الجحود، و الفسق والضلال، و يعجبني في هذا الصدد مذهب شيخ الإسلام ابن تيمية رضي الله عنه و طيب ثراه، وهو الإمساك عن الجزم بالتكفير للجهل بمصير المردود عليه، فلعله يُوفق للتوبة و الإيمان في آخر عمره، و لا ندري بماذا ختم له، و إن كانت هناك أمارات تدل على سوء خاتمة أبي البيض، وأمره إلى الله، فالصواب الحكم على الأعمال و الأقوال الثابتة مع محاولة النجس و الحساد، و عدم التأثير بالمهوى و العاطفة.

و يعلم الله تعالى أنني بذلت جهدي في التحري و الاحتياط، و البحث و المقارنة و الدرس، و أنا أعلم أنني لم أستوعب، لأن أبا البيض كان ذا جلد كبير على الكتابة، فرسائله لأصحابه و من يسأله تعد بالمآت ؛ بل سمعت أن رسالاته لشقيقه عبد العزيز فقط بلغت ألفا، و ليست -بلاشك- كلها علمية، ثم إنني أسجل هنا أنني كنت أقدم رجلا و أؤخر أخرى في كتابتها و تتبعها لعدم استطاعتي القيام بطبعتها، فلا معنى لكتابة شيء و تركه على الرف كما حصل لي في الرد على الكرفطي في مسألة رؤيا الله في المنام الذي لم ير النور إلا بعد أربعين سنة بينما أبو الفتوح يجمع من (فتوح) الأنعام ما يمكنه من الطبع، و هؤلاء من رواد الزاوية، و أنا أصرح في خطبي الجمعية و دروسي و كتاباتي أن المقهى إذا كان خاليا من الخمر و القمار، أفضل و أزكى من الزاوية، و قد انتقدي بعضهم في تطوان لما سمع مني هذا فلما ذكرتني أفتعته فوافقتني، و هذا واضح لأن المقهى ليس فيها إلا شراب العصائر و الشاي و الحديث الخاص بين الناس، و الزاوية كمسجد الضرار بنيت للبدعة و نصرتها، و هي خاصة بحزب دون حزب، و تكون في الغالب مقبرة أو مشتملة على قبر يُعبد من دون الله، و تقام فيها طقوس يبرأ منها الإسلام كالرقص اليهودي و السماع الذي يمجّد وحدة الوجود و أصحابها، ثم إن أبا الفتوح إليه يرجع أمر إحياء هذه الفواقر بسبب ما قام به من تشجيع زعنان زُحار البريجي الكونطبلي المحدث المؤلف المخربق على سبي و شتمتي، و أوحى إليه بكل ما يتعلق بذلك، مع تبرعه بطبع كتابه المردود عليه، و ذلك لحاجة في نفس يعقوب، و قد ساورني هذا الخاطر قديما حينما كان أبو الفتوح يقوم بالنميمة بين أبي البيض و إخوته، و يبذل في ذلك أقصى جهده تنفيذًا لوصية أبي البيض التي أبان فيها عن حقد أسود، و بغض فريد، لا أعرف مثله في أرباب زوايا المغرب و مشايخ طرقه، و كان أبو الفتوح يعلم ما تفعله رسائله في نفس شيخه و هو مريض جدا، و الأطباء ينصحونه بعدم الانفعال لما فيه من الخطر عليه، و قد سبق أنني سمعت إبراهيم أصغر إخوة أبي البيض و كان يلازمه يذكر أن أخاه كان يتماثل للشفاء فإذا وصلت رسالة أبي الفتوح انتكست صحته، و أشرف على الموت، كما أخبرني أنه تيرم في شهوره الأخيرة من الكرفطي و أخبرهم أنه لا يخلص له، و إنما هو نفعي يعمل لمصلحته، و كان يأمل من شيخه أن يستقدمه إلى القاهرة ليعمل معه في دار الحديث الخرافية، و بذلك يتيسر له الحج و غيره، و

لكن تبخرت هذه الآمال، فيئس الكرفطي و استعجل موت شيخه ليقوم بادعاء المشيخة، و قد درس الأحوال، و عرف من أين تؤكل الكتف، و يظهر أن هذا الأمر ما زال يعاوده إلى الآن رغبة في الانتقام، فـدسّ إلى زعنـان المغفل أن يقوم بالسب و الشتم لاستفزازي، و لم يعلم الأخوان في الضلال و المسخ أنني لا أستغفل و لا تُشترى ذمتي، و أنني أقول ما أعتقده صوابا، و لهذا قلت أولا عن كتاب السفـياني (تنبيه القاري) بأنه لا يقبل الرد، لبنائه على أقوال المردود عليه أبي البيض ككتابي هذا، و لهذا لم يجد زعنـان إلا حجة مفلولة، و هي: التـكـذـيب و المصادرة المقرونة بالوقاحة المتناهية.

و قبل أن أضع القلم لابد أن أنصح للشيخ و التلميذ بالكف عن الدجل و الزور، و التوبة إلى الله توبة نصوحا، خصوصا لأبي الفتوح، و أهمس في أذنه: إنه لا تصح توبته حتى يعلن باللسان و القلم توبته من تلك الفضائح و الجرائم التي سوّد بها مآت الصفحات، و هي ما زالت عنده. و ها قد تبين الصبح لذي عينين، و تيقن أن تلك الحلى و الألقاب التي كان يضيفها شيخه عليه لا طائل تحتها، و أنها فارغة، و إن اعتد بما و فاخر في كتابه (الأنيس و الرفيق).

كما تبين له أن تلك المنامات و الرؤى التي كان يعبرها له شيخه لم يتحقق منها شيء، و أنها كانت كسراب بقية الخ. خصوصا ما بشره به من الولاية، و أنه سيفوق درجة الحراق و ابن عجيبة في الخصوصية و الشعر؟! و أنه سيدرك الإمام المهدي و سيكون من أعوانه؟! إلى آخر تلك الخزعبلات و الترهات.

و قد بلغني أنه زار الإمام الخليفة!! ياسين بعينه بسلا و سأله عن تلك المنامات المتكاثرة، و البشارات المتناثرة، فأجابه بأنها تواطأت على معناها فلا بد من وقوعها سنة ٢٠٠٦ م من تاريخ النصارى؟! و قد سمعته في شريط -رزقه الله العقل- يقول عن تلك السنة: ٢٠٠٦ و ما أدرك ما هي. و قد انقضت السنة، و لم يظهر إلا الضباب، و مع ذلك فإن التربية الصوفية كفيفة بتسويغ كل ما لا يخطر على بال من الحماقات، و التفاهات، و الخرافات، و الأساطير...

و رحم الله من عرف قدره، و لا حول و لا قوة إلا بالله، و سبحانك اللهم و بحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك و أتوب إليك، و صلى الله و سلم و بارك على سيدنا و نبينا وقائدنا و إمامنا، يوم يدعى كل أناس بإمامهم، محمد، و آله، و صحبه أجمعين.

تطوان مساء الـ ثلاثاء ٢٨ ذي القعد ١٤٢٧ هـ .

وكتب :أبو أويس

محمد بوخبزة الحسني

عفي عنه